


Acción Social
Agencia Presidencial para la Acción Social y la Cooperación Internacional

"EVALUACIÓN DEL PROCESO DE FORMACIÓN MUSICAL Y EL IMPACTO SOBRE EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL PROYECTO PREORQUESTAL BATUTA"
**FORMULARIO No. 8
PRUEBA PSICOLÓGICA**
PADRES O CUIDADORES PRINCIPALES

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN DE LA PRUEBA PARA EVALUAR RESILIENCIA Y LIDERAZGO
RÓTULO

A continuación le solicitamos de manera cordial leer atentamente algunas indicaciones para el correcto diligenciamiento de la prueba, las cuales permitirán obtener una información veraz y clara para el estudio:

- * Antes de diligenciar lea completamente la pregunta, en algunas de ellas hay algunas explicaciones previas.
- * Diligencie la prueba en lápiz.
- * Rellene toda la bolita. ●
- * Donde encuentre un símbolo de una manito por favor deténgase y lea atentamente la instrucción que se está dando para diligenciar la respuesta.
- * Si no hay ningún tipo de indicación, continúe con la siguiente pregunta.

Si tiene dudas durante el diligenciamiento, favor contacte al profesional de Psicología, los datos y números telefónicos aparecen a continuación. (Control Operativo).

La información que usted suministre es confidencial

NOTA: Este espacio es de **uso exclusivo** para ser diligenciado por el-la psicólogo(a) responsable del Estudio.

CONTROL OPERATIVO
Fecha del formulario:

Día	Mes	Año
<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>

Departamento: _____ **Municipio:** _____ **Código DANE**
Nombre del Centro Orquestal:

<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Nombre de la psicóloga responsable: _____

Identificación

<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Teléfonos de contacto:

<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 20px; height: 20px;" type="text"/>
---	---	---	---	---	---	---	---

Resultado final del formulario

 Completa 1
 Incompleta 2
¿Qué tipo de verificación realizó?

 Verificación personal 1
 Verificación telefónica 2
 Ninguna 3
Revisó el formulario?

 Sí 1
 No 2


I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN GENERALES

101	Nombre completo del niño (a) o joven beneficiario del programa Batuta																										
102	No. del NIM del niño(a) o joven																										
103	Parentesco de la persona que diligencia el formato con el niño (a) o joven	Padre	1	<input type="radio"/>																							
		Madre	2	<input type="radio"/>																							
		Otro pariente	3	<input type="radio"/>																							
		Otro no pariente	4	<input type="radio"/>																							

II. RESILIENCIA

Se entiende que la resiliencia es la "capacidad global de un individuo para mantener una adaptación eficaz aunque las condiciones del ambiente sean totalmente adversas". Esta prueba permitirá identificar el tipo de reacciones que los niños y jóvenes están teniendo en el ambiente familiar.

201. A continuación encontrará una serie afirmaciones relacionadas con la forma de ser y de reaccionar del niño(a) o joven beneficiario del programa Batuta. Después de leer cada frase, rellene la opción de respuesta que exprese mejor **su nivel de acuerdo** con lo que cada frase afirma respecto de los comportamientos habituales del niño (a) o joven. Para tal fin tenga en cuenta que: **A=** Totalmente de acuerdo **B=** Parcialmente de acuerdo **C=** Algo en desacuerdo **D=** Muy en desacuerdo

Afirmaciones	A. Totalmente de acuerdo	B. Parcialmente de acuerdo	C. Algo en desacuerdo	D. Muy en desacuerdo
1. Cada vez que inicia un plan, lo lleva hasta el final.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
2. Siempre encuentra alguna solución a sus problemas.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
3. Confía en sus propios talentos más que en los de cualquier otra persona.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
4. Mantiene el interés en las actividades es importante para él (ella).	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
5. No necesita de la presencia de otros para hacer lo que debe y comportarse correctamente.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
6. Parece muy orgulloso(a) de cada cosa que ha realizado en su vida.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
7. Acostumbra aceptar las cosas sin mucha preocupación.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
8. Parece que está a gusto tal como él (ella) es.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
9. Es hábil para desarrollar varias actividades al mismo tiempo.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
10. Es determinado(a) y decidido(a) para hacer las cosas.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
11. Puede parecer que realiza varias actividades sin pensar en los objetivos de éstas.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
12. Se diría que el niño (a) o joven, solo puede hacer las cosas una a una; no puede hacer varias cosas a la vez.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
13. Puede enfrentar situaciones difíciles porque ya experimentó dificultades en días pasados.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
14. Es disciplinado(a).	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
15. Puede permanecer interesado(a) y concentrado(a) en las actividades que realiza.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
16. Es un niño (a) o joven alegre y frecuentemente se le ve sonriente.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
17. Lo que piensa de sí mismo(a) lo(la) lleva a sentirse mal.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
18. En casos de emergencia, es una persona en la que los demás pueden confiar.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
19. Generalmente puede ver una situación desde diferentes puntos de vista	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
20. Se esfuerza por hacer las cosas aunque no le gusten.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
21. Es capaz de darle Sentido a las actividades que realiza.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
22. Desiste de las actividades en las cuales él (ella) no puede cambiar nada.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
23. Cuando está en una situación difícil normalmente encuentra una salida.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
24. Tiene energía y ánimo suficiente para cumplir con lo que debe hacer diariamente.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>
25. Puede manejar diversas situaciones aunque haya personas a las que no les cae bien.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>

III . INVENTARIO DE PRÁCTICAS DE LIDERAZGO

El liderazgo, es la capacidad que tiene una persona para influir favorablemente sobre los otros de modo que se alcancen estados de óptimo desarrollo, sana interacción y máxima expresión de los talentos individuales y grupales. Su opinión permitirá identificar el tipo de prácticas de liderazgo observable en el ambiente familiar.

301. En las frases que siguen encontrará treinta enunciados que describen diversos comportamientos del niño (a) o joven beneficiario del programa Batuta. Por favor, lea cuidadosamente cada enunciado y rellene la bolita de la frecuencia con que el niño (a) o joven muestra los comportamientos mencionados. Tenga en cuenta que:

A= Raramente o nunca **B=** De vez en cuando **C=** Ocasionalmente **D=** A menudo **E=** Muy a menudo o siempre

Afirmaciones	A. Raramente o nunca	B. De vez en cuando	C. Ocasionalmente	D. A menudo	E. Muy a menudo o siempre
1. Busca oportunidades para poner a prueba sus habilidades.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
2. Describe a los demás el futuro que le gustaría que construyeran juntos.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
3. Involucra a los demás en la planeación de las actividades que desarrolla.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
4. Tiene claridad sobre lo que significa ser un buen líder.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
5. Celebra cada meta que alcanza.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
6. Está atento(a) a las novedades que pasan a su alrededor.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
7. Es capaz de entusiasmar a otros para que disfruten de las cosas que a él (ella) le gustan.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
8. Trata a los demás con respeto.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
9. Se asegura de que las actividades que hace sigan unos pasos lógicos.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
10. Esta atento(a) a que a cada persona se le reconozca su participación en el éxito de lo que hace.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
11. Revisa y cuestiona la manera de hacer las cosas en los grupos en los que participa.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
12. Comunica con claridad y esperanza sus propuestas para que las cosas mejoren en todos los lugares en donde vive.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
13. Respeta las decisiones de los demás.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
14. Se interesa en que los demás respeten los valores propios de los lugares o grupos en que participan.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
15. Felicita a quienes realizan un buen trabajo	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
16. Busca maneras nuevas para mejorar las diversas actividades en que participa.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
17. Indica a los demás cómo alcanzar sus mayores objetivos si trabajan juntos.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
18. Fomenta relaciones de cooperación con sus compañeros.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
19. Comunica a los demás lo que piensa de cómo mejorar los grupos en que participa.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
20. Da a todos aprecio y reconocimiento por lo que aportan a los grupos en que están.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
21. Siempre está abierto(a) a sacar enseñanzas de las experiencias difíciles.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
22. Se muestra optimista frente al futuro.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
23. Favorece un ambiente de confianza mutua en los proyectos en que participa.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
24. Es constante en la práctica de los valores con los que se compromete.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
25. Le gusta celebrar cada logro que alcanza con su grupo.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
26. Experimenta nuevas formas de trabajo aunque pueda haber el riesgo de fracasar.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
27. Contagia a los demás su emoción y entusiasmo por mejorar las situaciones futuras.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
28. Logra que los demás se sientan muy integrados en los proyectos en que participan.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
29. Le gusta que los equipos en que participa tengan metas claras y con objetivos precisos.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>
30. Comenta con otras personas los logros que ha tenido en diferentes campos.	A <input type="radio"/>	B <input type="radio"/>	C <input type="radio"/>	D <input type="radio"/>	E <input type="radio"/>