

Colombia - Evaluación de resultados del Plan Nacional de Música para la Convivencia

report_generated_on: March 10, 2021

visit_data_catalog_at: <https://anda.dnp.gov.co/index.php>

Muestreo

Procedimiento de muestreo

El tipo de muestreo es probabilístico, estratificado y bietápico de elementos. El muestreo es probabilístico debido a que las unidades de muestreo, en cada una de las etapas, tienen una probabilidad conocida y mayor que cero de ser seleccionadas. El diseño de muestreo es estratificado porque se consideran particiones poblacionales, definidas como conjuntos de elementos cuya unión conforma el universo, que no se traslapan y donde todos son diferentes de vacío, esto tratando de lograr homogeneidad dentro de ellas y heterogeneidad entre ellas. Y el diseño es bietápico porque tiene dos etapas de selección de las unidades finales de muestreo, la primera etapa selección de escuelas, dentro de cada estrato y la segunda etapa selección de estudiantes en cada estrato o selección de docentes.

La primera etapa del diseño de muestreo probabilístico propuesto se consideran las regiones como estrato natural de las escuelas a ser seleccionados y dentro de ellas se tienen subestratos por tamaño de la escuela en función del número de estudiantes. Específicamente, se construyeron escenarios de estratificación de UPM en cada región mencionada, con base en el método generalizado de Lavallee-Hidioglou, (1998), utilizando el algoritmo de Kozak (2004) e implementado en el software R por Sophie Baillargeon and Louis-Paul Rivest (2014). En el anexo 7 se encuentran los resultados relacionados con la estratificación en cada región.

La selección de UPM (escuelas) se realizará de forma independiente dentro de cada estrato (región-tamaño), a un número óptimo de UPM, a través de un muestreo estratificado proporcional al tamaño y sin reemplazo (ppt), con base en el algoritmo de Sunter. La medida de tamaño utilizada para el algoritmo de selección en cada región-tamaño (estrato de muestreo en la primera etapa) será el número de estudiantes más el número de docentes en cada escuela.

En la segunda etapa para la selección de estudiantes será sub estratificará la población de estudiantes por grupos de edad al interior de cada una de las UPM seleccionada, para la selección de las USM se aplicará el método de muestreo aleatorio simple, con base en el algoritmo coordinado negativo, que se podrá realizar desde la oficina o desde la Tablet durante el trabajo de campo sino se logra tener listados actualizados, evitando el sesgo de selección por parte del encuestador. Para la selección de docentes de aplicará el mismo método de muestreo aleatorio simple, con base en el algoritmo coordinado negativo a los listados de los docentes beneficiarios previamente entregados o los construidos en la visita y el docente, será seleccionado por la tablet para responder la encuesta; lo anterior con el fin de evitar el sesgo de selección por parte del encuestador.

La asignación del tamaño de muestra de unidades finales por estrato (región) se realizó garantizando un tamaño de muestra adecuado para lograr estimaciones a este nivel, tanto en docentes como en estudiantes, al interior de cada región-tamaño, por lo cual se establecen valores iniciales de tamaño de muestra para estudiantes de 622 y docente 900 y así como por cada UPM, para estudiantes se realizó de manera proporcional a la población estudiantes en cada grupo de edad y para docentes proporcional a la población de docentes.

Expansores / Ponderadores

La falta de respuesta no ignorable de las unidades finales de muestreo obliga a realizar una calibración de los pesos muestrales, donde se permita restituir el tamaño absoluto del universo de estudio, pero se deberá buscar la mejor alternativa dependiendo de la información auxiliar que exista. Se hace necesario contar con información auxiliar para construir los nuevos pesos, de no contar con esta no se podrán construir los pesos calibrados. Este factor se usa cuando la no respuesta se da por diferentes razones como rechazo, informante idóneo ocupado, ausente u otro y se puede sustentar la hipótesis que los resultados de unidades no encuestadas son en promedio similares a las encuestadas. Los factores de expansión calculados se presentan en las variables FACTOR_EXPANSION, en cada una de las bases de datos adjuntas.

Cuestionarios

No content available

Recolección de datos

Modo de recolección de datos

Recolección remota, mediante videollamada o llamada telefónica a cada uno de los individuos seleccionados en el muestreo. Para encuestar a los menores de edad, se solicitó acompañamiento de los padres o acudientes durante la aplicación de la encuesta

Procesamiento de datos

No content available

Indicadores de la Calidad/Evaluación de la Calidad

No content available

file_description

variable_list

PNMC_Directores_anon

Contenido	
Casos	146
Variable(s)	226
Estructura	Tipo: relational Claves: ID(Identificador unico)
Version	
Productor	
Datos omisos (missings)	

Variables

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4563	ID	Identificador unico	discrete	character	
V4564	f1	Año en el que se vinculo a la EMM	contin	numeric	
V4565	f2	Mes del año en el que se vinculo a la EMM	discrete	numeric	
V4566	p3	Tiempo de ejercicio como director de la EMM	discrete	numeric	
V4567	p3p3_2	Numero de años que ha sido/fue director de la EMM	contin	numeric	
V4568	p3a	Ejerce actualmente como director la EMM	discrete	numeric	
V4569	p4	Área de ubicación de la EMM (urbana/rural)	discrete	numeric	
V4570	p5	Estrato socioeconómico de la EMM	discrete	numeric	
V4571	p6a	EMM cuenta con estudiantes inscritos al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V4572	p6b	EMM esta impartiendo clases presenciales momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V4573	p6d	EMM ofrece clases virtuales al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V4574	p7	Numero de estudiantes que asistieron a la EMM en 2019	contin	numeric	
V4575	p7_92	No sabe numero de estudiantes que asistieron a la EMM en 2019	discrete	numeric	
V4576	p8_1	Numero de estudiantes mujeres en la EMM	contin	numeric	
V4577	p8_2	Numero de estudiantes hombres en la EMM	contin	numeric	
V4578	p8_3	No sabe numero, estima porcentaje de estudiantes mujeres en la EMM	contin	numeric	
V4579	p8_4	No sabe numero, estima porcentaje de estudiantes hombres en la EMM	contin	numeric	
V4580	p8_92	No sabe el numero ni porcentajes de estudiantes en la EMM	discrete	numeric	
V4581	p9	Asistencia de estudiantes en situación de discapacidad	discrete	numeric	
V4582	p9_1	Numero de estudiantes en situación de discapacidad	contin	numeric	
V4583	p13	Tiempo en meses de funcionamiento de la EMM	discrete	numeric	
V4584	p13_1	Numero de meses de funcionamiento de la EMM (menos de 12)	discrete	numeric	
V4585	p13a_1	Tenia dos o más sedes en la cabecera urbana del municipio	discrete	numeric	
V4586	p13a_2	Tenia sedes en la zona rural del municipio	discrete	numeric	
V4587	p13a_3	Impartía clases de música en instituciones educativas del municipio	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4588	p13a_4	Tenia convenios o alianzas con Escuelas Municipales de Musica de otros munici	discrete	numeric	
V4589	p13a_5	Tenia convenios o alianzas con otras escuelas o academias privadas de musica	discrete	numeric	
V4590	p13b	Escala 1 a 10: Seguridad en la zona donde esta ubicada la EMM	discrete	numeric	
V4591	p14	EMM legalmente constituida mediante acto administrativo	discrete	numeric	
V4592	p15	Año del acto administrativo de la EMM	contin	numeric	
V4593	p15_92	No sabe año del acto administrativo de la EMM	discrete	numeric	
V4594	p16_1	Acto administrativo de la EMM: Quien la representa jurídicamente	discrete	numeric	
V4595	p16_2	Acto administrativo de la EMM: Las fuentes de recursos financieros	discrete	numeric	
V4596	p16_3	Acto administrativo de la EMM: Los comites de administracion	discrete	numeric	
V4597	p16_4	Acto administrativo de la EMM: Las entidades aliadas	discrete	numeric	
V4598	p17	EMM tuvo personal administrativo asignado en 2019	discrete	numeric	
V4599	p17p_1	Cantidad personal administrativo en 2019	contin	numeric	
V4600	p18	EMM tuvo personal academico asignado en 2019	discrete	numeric	
V4601	p18p_1	Cantidad personal academico en 2019	contin	numeric	
V4602	p19	EMM cuenta con un plan estrategico o plan de mejoramiento	discrete	numeric	
V4603	p20_1	Plan Mejora EMM: Contiene un diagnostico de la situacion actual y del contexto	discrete	numeric	
V4604	p20_2	Plan Mejora EMM: Establece metas para los distintos ambitos	discrete	numeric	
V4605	p20_3	Plan Mejora EMM: Define acciones especificas a implementar	discrete	numeric	
V4606	p20_4	Plan Mejora EMM: Identifica los responsables de esas acciones	discrete	numeric	
V4607	p21_1	EMM tiene:Manual administrativo	discrete	numeric	
V4608	p21_2	EMM tiene: Manual de convivencia	discrete	numeric	
V4609	p21_3	EMM tiene: Proyecto educativo musical	discrete	numeric	
V4610	p21_4	EMM tiene: Planeacion academica	discrete	numeric	
V4611	p21_5	EMM tiene: Una junta o asociacion de padres de familia legalmente constituida	discrete	numeric	
V4612	p21_6	EMM tiene: Espacios de participacion de la comunidad	discrete	numeric	
V4613	p21_7	EMM tiene: Proyectos comunitarios	discrete	numeric	
V4614	p21_8	EMM tiene: Alianzas y convenios con organizaciones de la sociedad civil	discrete	numeric	
V4615	p23_1	Vinculos EMM con: La alcaldia a traves de sus distintas entidades publicas	discrete	numeric	
V4616	p23_2	Vinculos EMM con: Fundaciones y corporaciones privadas	discrete	numeric	
V4617	p23_3	Vinculos EMM con: Iglesias y asociaciones religiosas	discrete	numeric	
V4618	p23_4	Vinculos EMM con: Instituciones educativas basica o media	discrete	numeric	
V4619	p23_5	Vinculos EMM con: Instituciones de educacion superior	discrete	numeric	
V4620	p23_89	Vinculos EMM con: Otra entidad	discrete	numeric	
V4621	p23_o	Vinculos EMM con: Otra entidad, cual	discrete	character	
V4622	p24_1	MinCultura ha dado a la EMM:Visitas de acompanamiento	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4623	p24_2	MinCultura ha dado a la EMM:Asistencia para el manejo de la infraestructura	discrete	numeric	
V4624	p24_3	MinCultura ha dado a la EMM:Construccion o adecuacion fisica	discrete	numeric	
V4625	p24_4	MinCultura ha dado a la EMM:Dotacion de instrumentos y materiales	discrete	numeric	
V4626	p24_5	MinCultura ha dado a la EMM:Mantenimiento y reparacion de instrumentos musicale	discrete	numeric	
V4627	p24_6	MinCultura ha dado a la EMM:Premios y reconocimientos	discrete	numeric	
V4628	p24_7	MinCultura ha dado a la EMM:Invitaciones a festivales locales, nacionales e inte	discrete	numeric	
V4629	p25_1	Practicas musicales EMM:Iniciacion musical	discrete	numeric	
V4630	p25_2	Practicas musicales EMM:Musica tradicional	discrete	numeric	
V4631	p25_3	Practicas musicales EMM:Musica urbana	discrete	numeric	
V4632	p25_4	Practicas musicales EMM: Banda	discrete	numeric	
V4633	p25_5	Practicas musicales EMM:Orquesta sinfonica	discrete	numeric	
V4634	p25_6	Practicas musicales EMM:Coro	discrete	numeric	
V4635	p25_7	Practicas musicales EMM:Instrumento	discrete	numeric	
V4636	p25_89	Practicas musicales EMM: Otra formacion y/o practica musical	discrete	numeric	
V4637	p25_o	Practicas musicales EMM: Otra formacion y/o practica musical, cual	discrete	character	
V4638	p26	EMM daba la posibilidad de hacer practicas fuera de sus horarios de clase habit	discrete	numeric	
V4639	p27a_1	En 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y conciertos	discrete	numeric	
V4640	p27a_2	En 2019, la EMM: Participo en presentaciones y conciertos	discrete	numeric	
V4641	p27a_3	En 2019, la EMM: Participo en festivales	discrete	numeric	
V4642	p27a_4	En 2019, la EMM: Realizo produccion de presentaciones en vivo	discrete	numeric	
V4643	p27a_1_1	Numero de veces que en el 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y conciertos	contin	numeric	
V4644	p27a_1_2	Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y conciert	contin	numeric	
V4645	p27a_1_3	Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en festivales	contin	numeric	
V4646	p27a_1_4	Numero de veces que en el 2019, la EMM: Realizo produccion de presentaciones	contin	numeric	
V4647	p27a_92_1	No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y con	discrete	numeric	
V4648	p27a_92_2	No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y	discrete	numeric	
V4649	p27a_92_3	No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en festivales	discrete	numeric	
V4650	p27a_92_4	No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Realizo produccion de presen	discrete	numeric	
V4651	p27_1	En los ultimos 4 anos, la EMM conforme: Agrupaciones de distintos niveles y e	discrete	numeric	
V4652	p27_2	En los ultimos 4 anos, la EMM conforme: Ensambls o espacios de ensayo grupal	discrete	numeric	
V4653	p27_3	En los ultimos 4 anos, la EMM conforme: Bandas	discrete	numeric	
V4654	p27_4	En los ultimos 4 anos, la EMM conforme: Bandas marciales	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4655	p27_5	En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Coros	discrete	numeric	
V4656	p27_6	En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Grupos de musica tradicional	discrete	numeric	
V4657	p27_7	En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Grupos de musica urbana	discrete	numeric	
V4658	p27_89	En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Otra agrupacion musical	discrete	numeric	
V4659	p27_1_1	En los ultimos 4 anos, numero de: Agrupaciones de distintos niveles y edades	contin	numeric	
V4660	p27_1_2	En los ultimos 4 anos, numero de: Ensambls o espacios de ensayo grupal de di	contin	numeric	
V4661	p27_1_3	En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas	discrete	numeric	
V4662	p27_1_4	En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas marciales	discrete	numeric	
V4663	p27_1_5	En los ultimos 4 anos, numero de: Coros	discrete	numeric	
V4664	p27_1_6	En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica tradicional	discrete	numeric	
V4665	p27_1_7	En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica urbana	discrete	numeric	
V4666	p27_1_89	En los ultimos 4 anos, numero de: Otra agrupacion musical	discrete	numeric	
V4667	p27_92_1	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Agrupaciones de distintos niveles	discrete	numeric	
V4668	p27_92_2	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Ensambls o espacios de ensayo gru	discrete	numeric	
V4669	p27_92_3	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas	discrete	numeric	
V4670	p27_92_4	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas marciales	discrete	numeric	
V4671	p27_92_5	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Coros	discrete	numeric	
V4672	p27_92_6	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica tradicional	discrete	numeric	
V4673	p27_92_7	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica urbana	discrete	numeric	
V4674	p27_92_89	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Otra agrupacion musical	discrete	numeric	
V4675	p27_o	En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Otra agrupacion musical, cual	discrete	character	
V4676	p28_1	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en presentaciones en otros munic	discrete	numeric	
V4677	p28_2	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en presentaciones en el extranjero	discrete	numeric	
V4678	p28_3	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en el Premio Nacional de Composi	discrete	numeric	
V4679	p28_4	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha obtenido premios y reconocimientos	discrete	numeric	
V4680	p28_5	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha realizado giras de sus agrupaciones	discrete	numeric	
V4681	p28_6	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha realizado producciones discograficas (graba	discrete	numeric	
V4682	p28_7	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha realizado producciones musicales	discrete	numeric	
V4683	p28_8	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha logrado integrarse a redes musicales locales	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4684	p28_9	En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha producido otros bienes y servicios musicales	discrete	numeric	
V4685	p28_1_1	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en presenta	contin	numeric	
V4686	p28_1_2	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en presenta	discrete	numeric	
V4687	p28_1_3	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en el Premi	discrete	numeric	
V4688	p28_1_4	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha obtenido premios y reco	discrete	numeric	
V4689	p28_1_5	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado giras de sus	contin	numeric	
V4690	p28_1_6	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado producciones	discrete	numeric	
V4691	p28_1_7	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado producciones	discrete	numeric	
V4692	p28_1_8	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha logrado integrarse a re	discrete	numeric	
V4693	p28_1_9	En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha producido otros bienes	contin	numeric	
V4694	p28_92_1	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en	discrete	numeric	
V4695	p28_92_2	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en	discrete	numeric	
V4696	p28_92_3	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en	discrete	numeric	
V4697	p28_92_4	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha obtenido premi	discrete	numeric	
V4698	p28_92_5	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado gira	discrete	numeric	
V4699	p28_92_6	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado prod	discrete	numeric	
V4700	p28_92_7	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado prod	discrete	numeric	
V4701	p28_92_8	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha logrado integr	discrete	numeric	
V4702	p28_92_9	No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha producido otro	discrete	numeric	
V4703	p21b	La EMM ha aplicado al PNE	discrete	numeric	
V4704	p21c	La EMM ha sido beneficiario del PNE	discrete	numeric	
V4705	p21d	La EMM ha aplicado al Programa Nacional de Concertacion	discrete	numeric	
V4706	p21e	La EMM ha sido beneficiario del Programa Nacional de Concertacion	discrete	numeric	
V4707	region	Region de la EMM	discrete	character	
V4708	estratoLH	EstratoLH	discrete	numeric	
V4709	estrato	Estrato	contin	numeric	
V4710	total_docentes	Total de personal academico en la EMM (SIMUS)	contin	numeric	
V4711	total_estudiantes	Total de estudiantes en la EMM (SIMUS)	contin	numeric	
V4712	f1_tiempo_permanencia	Tiempo de vinculacion en la EMM	contin	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4713	p3_tiempo_direccion	Tiempo de vinculacion como director en la EMM	contin	numeric	
V4714	p3c	Tiempo de vinculacion como director en la EMM (agrupado)	discrete	numeric	
V4715	p21a_1	Experiencia:Fue estudiante en esta Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4716	p21a_90	Experiencia:Ninguna de las anteriores	discrete	numeric	
V4717	p21a_2	Experiencia:Fue estudiante en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4718	p21a_3	Experiencia:Fue director de esta Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4719	p21a_4	Experiencia:Fue director de otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4720	p21a_5	Experiencia:Fue docente en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4721	p21a_6	Experiencia:Ocupo un cargo administrativo en esta Escuela Municipal de Musica,	discrete	numeric	
V4722	p21a_7	Experiencia: Ocupo un cargo administrativo en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4723	p21a_8	Experiencia:Participo como voluntario en actividades de esta Escuela Municipal	discrete	numeric	
V4724	p21a_emm	Tiene experiencia como estudiante, director, administrativo o voluntario en la E	discrete	numeric	
V4725	p5c	Estrato socioeconomico de la EMM (agrupado)	discrete	numeric	
V4726	p6c_1	Mes de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4727	p6c_2	Año de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4728	p6c	Mes y año de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4729	p6c_92	No sabe fecha en la que terminaron las clases presenciales	discrete	numeric	
V4730	p6c_c	Situacion de la EMM al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V4731	p7_estrato1h	Estratos muestrales, segun informacion provista por Director	contin	numeric	
V4732	p7_dif_fuentes	Variacion porcentual total de estudiantes reporte Director vs SIMUS	contin	numeric	
V4733	p7_dif_fuentesc	Variacion porcentual total de estudiantes reporte Director vs SIMUS (agrupado)	discrete	numeric	
V4734	p8_total	Numero total de estudiantes	contin	numeric	
V4735	p8_mujeres	Proporcion de estudiantes mujeres en la EMM	contin	numeric	
V4736	p8_mujeresc	Proporcion de estudiantes mujeres en la EMM (agrupado)	discrete	numeric	
V4737	p8_hombres	Proporcion de estudiantes hombres en la EMM	contin	numeric	
V4738	p9c	Numero de estudiantes en situacion de discapacidad	contin	numeric	
V4739	p9c_prop	Proporcion de estudiantes en situacion de discapacidad	contin	numeric	
V4740	p11_1	EMM ofrece clases el dia: Lunes	discrete	numeric	
V4741	p11_92	EMM ofrece clases el dia: No sabe	discrete	numeric	
V4742	p11_2	EMM ofrece clases el dia: Martes	discrete	numeric	
V4743	p11_3	EMM ofrece clases el dia: Miercoles	discrete	numeric	
V4744	p11_4	EMM ofrece clases el dia: Jueves	discrete	numeric	
V4745	p11_5	EMM ofrece clases el dia: Viernes	discrete	numeric	
V4746	p11_6	EMM ofrece clases el dia: Sabado	discrete	numeric	
V4747	p11_7	EMM ofrece clases el dia: Domingo	discrete	numeric	
V4748	p11_t	EMM ofrece clases todos los dias	discrete	numeric	
V4749	p11_wd	EMM ofrece clases los fines de semana	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4750	p11_c	Numero de dias a la semana que la EMM ofrece clases	discrete	numeric	
V4751	p11_c2	Numero de dias a la semana que la EMM ofrece clases (agrupado)	discrete	numeric	
V4752	p12_1	EMM ofrece clases en jornada: manana	discrete	numeric	
V4753	p12_92	EMM ofrece clases en jornada: no sabe	discrete	numeric	
V4754	p12_2	EMM ofrece clases en jornada: tarde	discrete	numeric	
V4755	p12_3	EMM ofrece clases en jornada: noche	discrete	numeric	
V4756	p12_completa	EMM ofrece clases en jornada completa	discrete	numeric	
V4757	p12_man	EMM ofrece clases solo en jornada de la manana	discrete	numeric	
V4758	p12_c	Numero de jornadas ofrecidas por la EMM	discrete	numeric	
V4759	p12_dos	EMM ofrece clases en dos jornadas	discrete	numeric	
V4760	p12a_1	Hora inicio jornada en la manana	discrete	character	
V4761	p12an_1	Hora inicio jornada en la manana (militar)	contin	numeric	
V4762	p12a_2	Hora fin jornada en la manana	discrete	character	
V4763	p12an_2	Hora fin jornada en la manana	contin	numeric	
V4764	p12b_1	Hora inicio jornada en la tarde	discrete	character	
V4765	p12bn_1	Hora inicio jornada en la tarde (militar)	contin	numeric	
V4766	p12b_2	Hora fin jornada en la tarde	discrete	character	
V4767	p12bn_2	Hora fin jornada en la tarde (militar)	discrete	numeric	
V4768	p12c_1	Hora inicio jornada en la noche	discrete	character	
V4769	p12cn_1	Hora inicio jornada en la noche (militar)	contin	numeric	
V4770	p12c_2	Hora fin jornada en la noche	discrete	character	
V4771	p12cn_2	Hora fin jornada en la noche (militar)	contin	numeric	
V4772	p12a_dif	Horas ofrecidas en jornada: manana	contin	numeric	
V4773	p12b_dif	Horas ofrecidas en jornada: tarde	contin	numeric	
V4774	p12c_dif	Horas ofrecidas en jornada: noche	contin	numeric	
V4775	p12_horas	Horas totales ofrecidas en la EMM	contin	numeric	
V4776	p13c	Numero de meses de funcionamiento de la EMM	discrete	numeric	
V4777	p15c	Situacion del acto administrativo de la EMM	discrete	numeric	
V4778	p16_completo	Acto administrativo de la EMM tiene lo requerido en el PNMC	discrete	numeric	
V4779	p17c	Cantidad personal administrativo en 2019 (incluye 0)	contin	numeric	
V4780	p18c	Cantidad personal academico en 2019 (incluye 0)	contin	numeric	
V4781	p17_razon	Razon personal administrativo/total estudiantes	contin	numeric	
V4782	p18_razon	Razon personal academico/total estudiantes	contin	numeric	
V4783	p20_completo	Plan Mejora EMM cumple lo requerido en el PNMC	discrete	numeric	
V4784	p23_completo	EMM tiene vinculos con alguna entidad	discrete	numeric	
V4785	p24_completo	MinCultura ha dado algun acompanamiento, asistencia, premio u invitacion	discrete	numeric	
V4786	p21c_b	Experiencia de la EMM en el PNE	discrete	numeric	
V4787	p21e_d	Experiencia de la EMM en el Programa Nacional de Concertacion	discrete	numeric	
V4788	FACTOR_EXPANSION	Factor de expansion	contin	numeric	

PNMC_Docentes_anon

Contenido	
Casos	660
Variable(s)	343
Estructura	Tipo: relational Claves: ID(Identificador unico)
Version	
Productor	
Datos omisos (missings)	

Variables

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4789	ID	Identificador unico	discrete	character	
V4790	f1	Año en el que se vinculo a la EMM	contin	numeric	
V4791	f2	Mes del año en el que se vinculo a la EMM	discrete	numeric	
V4792	p3a	Esta vinculado contractualmente a la EMM	discrete	numeric	
V4793	p3	Sexo	discrete	numeric	
V4794	p3_89	Sexo: Otro. Cual	discrete	numeric	
V4795	p4	Edad	contin	numeric	
V4796	p5	Lugar de nacimiento	discrete	numeric	
V4797	p5_89	Otro lugar de nacimiento (Otro país)	discrete	character	
V4798	p5a_1	Otro lugar de nacimiento (municipio)	discrete	character	
V4799	p5a_1_92	No sabe el municipio de nacimiento	discrete	numeric	
V4800	p5a_2	Otro lugar de nacimiento (departamento)	discrete	character	
V4801	p5a_2_92	No sabe el departamento de nacimiento	discrete	numeric	
V4802	p6	Tiempo de residencia en el municipio de la EMM	discrete	numeric	
V4803	p7	Autoidentificación étnica del docente	discrete	numeric	
V4804	p8	Estrato socioeconómico del hogar del docente	discrete	numeric	
V4805	p9	Nivel educativo más alto alcanzado	discrete	numeric	
V4806	p9p9_2	Número de años Primaria	discrete	numeric	
V4807	p9p9_3	Número de años Secundaria	discrete	numeric	
V4808	p9p9_4	Número de años Universitaria Pregrado	discrete	numeric	
V4809	p9p9_5	Número de años Superior no universitaria	discrete	numeric	
V4810	p9p9_6	Número de años Posgrados	discrete	numeric	
V4811	p10	Se encontraba estudiando en el 2019	discrete	numeric	
V4812	p11	Nivel educativo cursado en 2019	discrete	numeric	
V4813	p11p11_1	Grado cursado en 2019 Primaria	discrete	numeric	
V4814	p11p11_2	Grado cursado en 2019 Secundaria	discrete	numeric	
V4815	p11p11_3	Grado cursado en 2019 Universitaria Pregrado	discrete	numeric	
V4816	p11p11_4	Grado cursado en 2019 Superior no universitaria	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4817	p11p11_5	Grado cursado en 2019 Educacion no formal	discrete	numeric	
V4818	p11p11_6	Grado cursado en 2019 Posgrados	discrete	numeric	
V4819	p11b	Modalidad de estudios en 2019	discrete	numeric	
V4820	p13	Numero de personas en el hogar	discrete	numeric	
V4821	p14	Parentesco con el jefe del hogar	discrete	numeric	
V4822	p15	Ha realizado estudios en el campo de la musica o las artes	discrete	numeric	
V4823	p17	Grado cursado actualmente	discrete	numeric	
V4824	p19	Anos de experiencia total en el campo de la musica	contin	numeric	
V4825	p19_90	No tiene experiencia en el campo de la musica	discrete	numeric	
V4826	p20	Anos de experiencia total en pedagogia o ensenanza en el campo de la musica	contin	numeric	
V4827	p20_90	No tiene experiencia en pedagogia o ensenanza en el campo de la musica	discrete	numeric	
V4828	p21b	Ha aplicado al PNE	discrete	numeric	
V4829	p21c	Ha sido beneficiario del PNE	discrete	numeric	
V4830	p22	Conoce el PNMC	discrete	numeric	
V4831	p23_1	Calificacion 1 a 10: La divulgacion que ha tenido el PNMC entre los agentes de	discrete	numeric	
V4832	p23_2	Calificacion 1 a 10: La aplicacion que se ha logrado del PNMC en relacion con	discrete	numeric	
V4833	p23_3	Calificacion 1 a 10: La pertinencia de los lineamientos que establece el PNMC e	discrete	numeric	
V4834	p23_4	Calificacion 1 a 10: La relevancia que ha tenido el PNMC para los avances del c	discrete	numeric	
V4835	p23_5	Calificacion 1 a 10: La coherencia y permanencia de las estrategias del PNMC	discrete	numeric	
V4836	p23_6	Calificacion 1 a 10: El reconocimiento del PNMC por parte de los agentes del ca	discrete	numeric	
V4837	p23_7	Calificacion 1 a 10: La profesionalizacion de los agentes de musica apoyada p	discrete	numeric	
V4838	p24	Anos de permanencia promedio de los estudiantes en la EMM	contin	numeric	
V4839	p24_92	No sabe anos de permanencia promedio de los estudiantes en la EMM	discrete	numeric	
V4840	p25	Anos de permanencia ideales de los estudiantes en la EMM	contin	numeric	
V4841	p25_92	No sabe anos de permanencia ideales de los estudiantes en la EMM	discrete	numeric	
V4842	p26_1	Numero de estudiantes al inicio del proceso de formacion en la EMM	contin	numeric	
V4843	p26_2	Numero de estudiantes al final del proceso de formacion en la EMM	contin	numeric	
V4844	f2e_1	Mes de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4845	f2e_2	Ano de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4846	f2f	F2F	discrete	numeric	
V4847	p32_1	Calificacion 1 a 10:El abordaje del metodo y las estrategias de aprendizaje	discrete	numeric	
V4848	p32_2	Calificacion 1 a 10: La incorporacion de la diversidad de practicas y genero	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4849	p32_3	Calificación 1 a 10: El alcance y prioridad que le otorga a la práctica musical	discrete	numeric	
V4850	p32_4	Calificación 1 a 10: La manera de definir y promover la producción y la circulación	discrete	numeric	
V4851	p32_5	Calificación 1 a 10: El abordaje del concepto de disfrute y de las estrategias	discrete	numeric	
V4852	p32_6	Calificación 1 a 10: La construcción de ciudadanía y convivencia	discrete	numeric	
V4853	p32_7	Calificación 1 a 10: La promoción de las actividades realizadas por la Escuela	discrete	numeric	
V4854	p34_1	Calificación 1 a 10: El reconocimiento que tiene en la comunidad	discrete	numeric	
V4855	p34_2	Calificación 1 a 10: La participación de la comunidad	discrete	numeric	
V4856	p34_3	Calificación 1 a 10: El respaldo que tiene de las autoridades locales	discrete	numeric	
V4857	p34_4	Calificación 1 a 10: El respaldo que tiene de otras instituciones del campo de	discrete	numeric	
V4858	p35_1	Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales son diversos	discrete	numeric	
V4859	p35_2	Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales cubren la demanda de los estudiantes	discrete	numeric	
V4860	p35_3	Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales son en su mayoría de gama alta	discrete	numeric	
V4861	p35_4	Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales están disponibles desde el inicio	discrete	numeric	
V4862	p35_5	Calificación 1 a 10: Los repuestos y accesorios para los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V4863	p35_6	Calificación 1 a 10: Los materiales didácticos impresos y digitales de la Escuela	discrete	numeric	
V4864	p36_1	Calificación 1 a 10: Los salones de clase y los espacios de ensayo cuentan con	discrete	numeric	
V4865	p36_2	Calificación 1 a 10: Se cuenta con estanterías o espacios para el almacenamiento	discrete	numeric	
V4866	p36_3	Calificación 1 a 10: Se dispone de baterías sanitarias en condiciones adecuadas	discrete	numeric	
V4867	p36_4	Calificación 1 a 10: Se dispone de espacios especializados para la práctica musical	discrete	numeric	
V4868	p36_5	Calificación 1 a 10: Se dispone de espacios dotados para la administración de	discrete	numeric	
V4869	p38	Medio por el que se vincula a la EMM	discrete	numeric	
V4870	p38_89	P38_89	discrete	character	
V4871	p41	Dejo de trabajar en la EMM por razones contractuales	discrete	numeric	
V4872	p41a_1_c	Número de veces: Dejo de trabajar en la EMM mientras se renovaban los contratos	contin	numeric	
V4873	p41a_2_c	Número de veces: Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12	discrete	numeric	
V4874	p41a_3_c	Número de veces: Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12	discrete	numeric	
V4875	p45_1	Calificación 1 a 10. EMM le ha permitido: Adquirir nuevos conocimientos en el c	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4876	p45_2	Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Realizar conciertos, recitales y pres	discrete	numeric	
V4877	p45_3	Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Relacionarse con instituciones y/o ag	discrete	numeric	
V4878	p45_4	Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Hacer investigacion musical	discrete	numeric	
V4879	p45_5	Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Mejorar sus ingresos	discrete	numeric	
V4880	p46	Modalidad de contratacion docentes	discrete	numeric	
V4881	p48	Horas semanales trabajadas en la EMM	contin	numeric	
V4882	p49	P49	discrete	numeric	
V4883	p50	P50	contin	numeric	
V4884	p51_1_c	Numero de horas trabajadas en: Formacion en una escuela privada de musica	contin	numeric	
V4885	p51_2_c	Numero de horas trabajadas en: Formacion en una facultad o departamento de MÃ	contin	numeric	
V4886	p51_3_c	Numero de horas trabajadas en: Formacion en procesos personalizados de formac	contin	numeric	
V4887	p51_4_c	Numero de horas trabajadas en: Formacion musical en instituciones de educaciÃ	contin	numeric	
V4888	p51_5_c	Numero de horas trabajadas en: Participacion en grupos musicales formales	contin	numeric	
V4889	p51_6_c	Numero de horas trabajadas en: Otras actividades del campo de la musica	contin	numeric	
V4890	p51_7_c	Numero de horas trabajadas en: Otras actividades no relacionadas con la music	contin	numeric	
V4891	p52	Principal fuente de ingresos	discrete	numeric	
V4892	p53	Rango de ingresos totales	discrete	numeric	
V4893	p53a	Rango de ingresos por trabajo en la EMM	discrete	numeric	
V4894	p54	Cotizo a AFP en 2019	discrete	numeric	
V4895	p54a	Cotizo a EPS en 2019	discrete	numeric	
V4896	p54b	Cotizo a ARL en 2019	discrete	numeric	
V4897	p58_1	Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aportarle	discrete	numeric	
V4898	p58_2	Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que esta de mod	discrete	numeric	
V4899	p58_4	Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gusta participar tocando un ins	discrete	numeric	
V4900	p58_6	En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan musicos que viven en el	discrete	numeric	
V4901	p58_7	Usted escucha a los otros y le importan sus sentimientos	discrete	numeric	
V4902	p58_9	Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Musica tiene problemas para tocar	discrete	numeric	
V4903	p58_10	Confia en sus companeros de trabajo de la Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4904	p58_11	Confia en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4905	p58_13	Cree que en su Escuela Municipal de Musica tiene amigos que lo apoyan	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4906	p58_15	Cree que su Escuela Municipal de Musica une a las personas de su municipio	discrete	numeric	
V4907	p58_17	Estaría dispuesto a ir un domingo a limpiar la Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4908	p58_18	Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como hacerlo	discrete	numeric	
V4909	region	Region de la EMM	discrete	character	
V4910	estratoLH	EstratoLH	discrete	numeric	
V4911	estrato	Estrato	contin	numeric	
V4912	total_docentes		contin	numeric	
V4913	total_estudiantes		contin	numeric	
V4914	FACTOR_EXPANSION	Factor de expansion	contin	numeric	
V4915	p4c	Rangos de edad	discrete	numeric	
V4916	f2e	Fecha de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V4917	f2ec	Fecha de la ultima clase presencial (agrupado)	discrete	numeric	
V4918	f2ec2	Situacion laboral en la EMM al momento de realizar la entrevista	discrete	numeric	
V4919	tiempo_permanencia	Anos de permanencia en la EMM	contin	numeric	
V4920	p5o	Nacio en municipio/pais diferente al de la EMM	discrete	numeric	
V4921	grupoetnico	Docente pertenece a un grupo etnico	discrete	numeric	
V4922	p8c	Estrato socioeconomico del hogar del docente (agrupado)	discrete	numeric	
V4923	ed_docente	Anos de escolaridad	contin	numeric	
V4924	p14c_	Es jefe del hogar	discrete	numeric	
V4925	p16_1	Licenciado en musica o en artes	discrete	numeric	
V4926	p16_2	Maestro en musica o en artes	discrete	numeric	
V4927	p16_3	Profesional en musica o en artes	discrete	numeric	
V4928	p16_4	Tecnico en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4929	p16_7	Maestria en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4930	p16_5	Tecnologo en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4931	p16_6	Especialista en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4932	p16_tt	Titulo tecnico/tecnologo en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4933	p16_pregrado	Titulo de pregrado en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4934	p16_posgrado	Titulo de posgrado en areas de la musica o de las artes	discrete	numeric	
V4935	p17c	Grado cursado actualmente (agrupado)	discrete	numeric	
V4936	p17a_1	Formacion recibida:Diplomados	discrete	numeric	
V4937	p17a_90	Ninguna	discrete	numeric	
V4938	p17a_2	Formacion recibida:Cursos	discrete	numeric	
V4939	p17a_3	Formacion recibida:Talleres	discrete	numeric	
V4940	p17a_4	Formacion recibida:Seminarios	discrete	numeric	
V4941	p17a_5	Formacion recibida:Clinicas de mantenimiento y reparacion de instrumentos mus	discrete	numeric	
V4942	p17a_89	Formacion recibida:Otra formacion no formal, cual	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4943	p17ac	Ha recibido formación en la EMM	discrete	numeric	
V4944	p17b_1	El Ministerio de Cultura	discrete	numeric	
V4945	p17b_2	La Secretaría de Cultura de su municipio o departamento	discrete	numeric	
V4946	p17b_3	Una institución de educación superior	discrete	numeric	
V4947	p17b_4	La misma EMM	discrete	numeric	
V4948	p17b_5	Otra escuela/academia de música	discrete	numeric	
V4949	p17b_6	Otras entidades estatales (SENA, Banco de la República, Gobernaciones)	discrete	numeric	
V4950	p17b_7	Fundaciones/empresas privadas	discrete	numeric	
V4951	p17b_8	Docente particular/formación autónoma	discrete	numeric	
V4952	p17b_92	No específica	discrete	numeric	
V4953	p18_1	Formación adquirida por: Cursos o talleres brindados por el Ministerio de Cultura	discrete	numeric	
V4954	p18_2	Formación adquirida por: Cursos o talleres en música brindados por otras entidades	discrete	numeric	
V4955	p18_3	Formación adquirida por: Clases informales	discrete	numeric	
V4956	p18_4	Formación adquirida por: La práctica empírica	discrete	numeric	
V4957	p18_5	Formación adquirida por: La educación superior	discrete	numeric	
V4958	p18_89	Formación adquirida por: Otra	discrete	numeric	
V4959	prop_enseanza	Proporción de años dedicados a la pedagogía o enseñanza en el campo de la música	contin	numeric	
V4960	p21_1	Actividad musical: Ha hecho parte de una orquesta, un grupo musical o un ensamble	discrete	numeric	
V4961	p21_90	Actividad musical: Ninguna de las anteriores	discrete	numeric	
V4962	p21_2	Actividad musical: Ha participado en presentaciones musicales o conciertos	discrete	numeric	
V4963	p21_3	Actividad musical: Ha participado en festivales musicales municipales, departamentales	discrete	numeric	
V4964	p21_4	Actividad musical: Ha recibido premios o reconocimientos por sus actividades en el campo de la música	discrete	numeric	
V4965	p21_7	Actividad musical: Ha participado en pasantías en el campo de la música	discrete	numeric	
V4966	p21_8	Actividad musical: Ha realizado creaciones y/o composiciones musicales	discrete	numeric	
V4967	p21_9	Actividad musical: Ha participado en la creación de montajes musicales	discrete	numeric	
V4968	p21_10	Actividad musical: Ha participado en producciones musicales discográficas	discrete	numeric	
V4969	p21_11	Actividad musical: Ha realizado investigaciones en el campo de la música	discrete	numeric	
V4970	p21_12	Actividad musical: Ha estado vinculado a entidades públicas o privadas del campo de la música	discrete	numeric	
V4971	p21_practica	Actividad musical: Práctica musical	discrete	numeric	
V4972	p21_creacion	Actividad musical: Creación/composición musical	discrete	numeric	
V4973	p21a_1	Experiencia: Fue estudiante en esta Escuela Municipal de Música	discrete	numeric	
V4974	p21a_90	Experiencia: Ninguna de las anteriores	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V4975	p21a_2	Experiencia:Fue estudiante en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4976	p21a_3	Experiencia:Fue director de esta Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4977	p21a_4	Experiencia:Fue director de otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4978	p21a_5	Experiencia:Fue docente en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4979	p21a_6	Experiencia:Ocupo un cargo administrativo en esta Escuela Municipal de Musica,	discrete	numeric	
V4980	p21a_7	Experiencia: Ocupo un cargo administrativo en otra Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4981	p21a_8	Experiencia:Participo como voluntario en actividades de esta Escuela Municipal	discrete	numeric	
V4982	p21a_est	Experiencia:Fue estudiante en una Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4983	p21a_dir	Experiencia:Fue director en una Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4984	p21a_admin	Experiencia:Fue administrativo en Escuela Municipal de Musica	discrete	numeric	
V4985	p21a_emm	Tiene experiencia como estudiante, director, administrativo o voluntario en la E	discrete	numeric	
V4986	p21c_b	Experiencia con el PNE	discrete	numeric	
V4987	p26_desercion	Tasa de desercion al proceso de formacion en la EMM	contin	numeric	
V4988	p27_1	Razones desercion estudiantes: Demasiadas tareas escolares	discrete	numeric	
V4989	p27_92	Razones desercion estudiantes:No sabe	discrete	numeric	
V4990	p27_2	Razones desercion estudiantes: Tienen responsabilidades en su casa	discrete	numeric	
V4991	p27_3	Razones desercion estudiantes: Tienen que trabajar	discrete	numeric	
V4992	p27_4	Razones desercion estudiantes: Sufren enfermedades o incapacidades	discrete	numeric	
V4993	p27_5	Razones desercion estudiantes: No tienen dinero para el transporte o los materi	discrete	numeric	
V4994	p27_6	Razones desercion estudiantes: Pierden interes por la musica	discrete	numeric	
V4995	p27_7	Razones desercion estudiantes: No tienen ganas de asistir	discrete	numeric	
V4996	p27_8	Razones desercion estudiantes: Por problemas de seguridad	discrete	numeric	
V4997	p27_9	Razones desercion estudiantes: Hay otras ofertas culturales y deportivas en el	discrete	numeric	
V4998	p27_10	Razones desercion estudiantes: Gastan mucho tiempo en llegar a la Escuela Munic	discrete	numeric	
V4999	p27_89	Razones desercion estudiantes: Otra	discrete	numeric	
V5000	p32_proyecto_educativo	Calificacion del proyecto educativo musical en la EMM	contin	numeric	
V5001	p34_articulacion	Calificacion de la articulacion de la EMM con otras entidades	contin	numeric	
V5002	p35_dotacion	Calificacion de la dotacion musical en la EMM	contin	numeric	
V5003	p36_infraestructura	Calificacion de la infraestructura en la EMM	contin	numeric	
V5004	p37_1	Como se entero de la EMM: Familiares	discrete	numeric	
V5005	p37_2	Como se entero de la EMM: Amigos	discrete	numeric	
V5006	p37_3	Como se entero de la EMM: Docentes de otras escuelas municipales de musica	discrete	numeric	
V5007	p37_4	Como se entero de la EMM: Redes sociales / WhatsApp	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5008	p37_5	Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion como radio o television	discrete	numeric	
V5009	p37_6	Como se entero de la EMM: Eventos musicales	discrete	numeric	
V5010	p37_7	Como se entero de la EMM: Entidad del campo de la musica	discrete	numeric	
V5011	p37_8	Como se entero de la EMM: Entidad de educacion basica y media	discrete	numeric	
V5012	p37_9	Como se entero de la EMM: Alcaldia / Gobernacion	discrete	numeric	
V5013	p37_10	Como se entero de la EMM: Organizaciones comunitarias	discrete	numeric	
V5014	p37_89	Como se entero de la EMM: Otro	discrete	numeric	
V5015	p37_inst	Conocio la EMM por medios institucionales	discrete	numeric	
V5016	p37_otros	Conocio la EMM por otros medios	discrete	numeric	
V5017	p39_1	Razones por las que se vinculo a la EMM: Interes por la musica	discrete	numeric	
V5018	p39_2	Razones por las que se vinculo a la EMM: Oportunidad laboral	discrete	numeric	
V5019	p39_3	Razones por las que se vinculo a la EMM: Oportunidad de compartir su conocimien	discrete	numeric	
V5020	p39_4	Razones por las que se vinculo a la EMM: Fortalecer sus conocimientos musicales	discrete	numeric	
V5021	p39_5	Razones por las que se vinculo a la EMM: Relacionarse con instituciones y agent	discrete	numeric	
V5022	p39_6	Razones por las que se vinculo a la EMM: Opcion laboral mientras encontraba al	discrete	numeric	
V5023	p39_89	Razones por las que se vinculo a la EMM: Otro	discrete	numeric	
V5024	p39_vocacion	Razones por las que ingreso a la EMM: Vocacionales	discrete	numeric	
V5025	p39_laboral	Razones por las que ingreso a la EMM: Laborales	discrete	numeric	
V5026	p39_socializacion	Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion	discrete	numeric	
V5027	p41a_1	Dejo de trabajar en la EMM mientras se renovaban los contratos	discrete	numeric	
V5028	p41a_2	Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12 meses	discrete	numeric	
V5029	p41a_3	Dejo de trabajar por periodos superiores a un ano	discrete	numeric	
V5030	p42_1	Funciones en la EMM: Apoyar la ubicacion por edades y niveles de los estudiante	discrete	numeric	
V5031	p42_2	Funciones en la EMM: Apoyar el diseno formativo y de las practicas	discrete	numeric	
V5032	p42_3	Funciones en la EMM: Impartir procesos de formacion a estudiantes en diferentes	discrete	numeric	
V5033	p42_4	Funciones en la EMM: Impartir procesos de formacion a formadores	discrete	numeric	
V5034	p42_5	Funciones en la EMM: Conformar y orientar grupos musicales	discrete	numeric	
V5035	p42_6	Funciones en la EMM: Promover y circular grupos musicales	discrete	numeric	
V5036	p42_7	Funciones en la EMM: Organizar conciertos o presentaciones	discrete	numeric	
V5037	p42_8	Funciones en la EMM: Gestionar y/o acompañar a grupos musicales a Festivales	discrete	numeric	
V5038	p42_9	Funciones en la EMM: Hacer seguimiento al avance de los procesos de formacion y	discrete	numeric	
V5039	p42_10	Funciones en la EMM: Administrar o apoyar la administracion de la Escuela Munic	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5040	p42_11	Funciones en la EMM: Gestionar recursos financieros para el desarrollo de la Esc	discrete	numeric	
V5041	p42_89	Funciones en la EMM: Otra	discrete	numeric	
V5042	p42_enseanza	Funciones en la EMM:Pedagogia y ensenanza	discrete	numeric	
V5043	p42_pares	Funciones en la EMM:Pedagogia y ensenanza a pares	discrete	numeric	
V5044	p42_produccion	Funciones en la EMM:Creacion/produccion musical	discrete	numeric	
V5045	p42_admin	Funciones en la EMM:Administrativas	discrete	numeric	
V5046	p43_1	Practicas musicales en la EMM: Iniciacion musical	discrete	numeric	
V5047	p43_2	Practicas musicales en la EMM: Musicas tradicionales	discrete	numeric	
V5048	p43_3	Practicas musicales en la EMM: Musicas urbanas	discrete	numeric	
V5049	p43_4	Practicas musicales en la EMM: Bandas Escuelas	discrete	numeric	
V5050	p43_5	Practicas musicales en la EMM: Coros	discrete	numeric	
V5051	p43_6	Practicas musicales en la EMM: Orquesta Sinfonica	discrete	numeric	
V5052	p43_7	Practicas musicales en la EMM: Instrumento	discrete	numeric	
V5053	p43_89	Practicas musicales en la EMM: Otro	discrete	numeric	
V5054	p44_1	Estudiantes de la EMM que ahora son Musicos	discrete	numeric	
V5055	p44_90	Estudiantes de la EMM que ahora son ninguna de las anteriores	discrete	numeric	
V5056	p44_2	Estudiantes de la EMM que ahora son Productores de musica	discrete	numeric	
V5057	p44_3	Estudiantes de la EMM que ahora son Docentes de musica	discrete	numeric	
V5058	p46c	Modalidad de contratacion docentes (agrupado)	discrete	numeric	
V5059	p48c	Horas semanales trabajadas en la EMM (categorias)	discrete	numeric	
V5060	p51_1	Trabaja en: Formacion en una escuela privada de musica	discrete	numeric	
V5061	p51_2	Trabaja en: Formacion en una facultad o departamento de Musica de una univers	discrete	numeric	
V5062	p51_3	Trabaja en: Formacion en procesos personalizados de formacion musical	discrete	numeric	
V5063	p51_4	Trabaja en: Formacion musical en instituciones de educacion basica y media	discrete	numeric	
V5064	p51_5	Trabaja en: Participacion en grupos musicales formales	discrete	numeric	
V5065	p51_6	Trabaja en: Otras actividades del campo de la musica	discrete	numeric	
V5066	p51_7	Trabaja en: Otras actividades no relacionadas con la musica	discrete	numeric	
V5067	horas_semanales	Total de horas semanales trabajadas	contin	numeric	
V5068	prop_horas_emm	Proporcion de horas trabajadas en la EMM	contin	numeric	
V5069	otrasmusica	Trabaja en otras instituciones del campo de la musica	discrete	numeric	
V5070	horas_otrasmusica	Numero de horas trabajadas en otras instituciones del campo de la musica	contin	numeric	
V5071	prop_horas_otrasmusica	Proporcion de horas trabajadas en otras instituciones del campo de la musica	contin	numeric	
V5072	prop_horas_nomusica	Proporcion de horas trabajadas fuera del campo de la musica	contin	numeric	
V5073	p53_ingresos_extra	Ingresos totales son superiores a los de la EMM	discrete	numeric	
V5074	p54_total	Cotizo a AFP, EPS y ARL en 2019	discrete	numeric	
V5075	p58_2_inv	Invertida:Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que es	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5076	p58_9_inv	Invertida:Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Musica tiene problemas	discrete	numeric	
V5077	p45_desarrollo_personal	mean(unstandardized items)	contin	numeric	
V5078	p58_diversidad_cult	Diversidad cultural y social	contin	numeric	
V5079	p58_participacion	Participacion ciudadana	contin	numeric	
V5080	p58_empatia	Empatia	contin	numeric	
V5081	p58_interpersonal	Confianza interpersonal	contin	numeric	
V5082	p58_redes	Redes sociales espontaneas	contin	numeric	
V5083	p58_reciprocidad	Sentimientos de reciprocidad	contin	numeric	
V5084	p35_1h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales son	discrete	numeric	
V5085	p35_2h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales cub	discrete	numeric	
V5086	p35_3h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales son	discrete	numeric	
V5087	p35_4h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales est	discrete	numeric	
V5088	p35_5h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los repuestos y accesorios par	discrete	numeric	
V5089	p35_6h	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los materiales didacticos imp	discrete	numeric	
V5090	p58_4h	Calificacion alta (8+9+10):Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gus	discrete	numeric	
V5091	p32_proyecto_educativoh	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion del proyecto educativo musical en la E	discrete	numeric	
V5092	p36_infraestructurah	Calificacion alta (8+9+10):Calificacion de la infraestructura en la EMM	discrete	numeric	
V5093	r1	R1: Practicas colectivas musicales	contin	numeric	
V5094	p10d	RECODE of p10 (Se encontraba estudiando en el 2019)	discrete	numeric	
V5095	p17ad	RECODE of p17ac (Ha recibido formacion en la EMM)	discrete	numeric	
V5096	tiempo_permanenciad	RECODE of tiempo_permanencia (Anos de permanencia en la EMM)	discrete	numeric	
V5097	r2	R2: Conocimiento musical	contin	numeric	
V5098	r3	R3: Disfrute musical	contin	numeric	
V5099	p45_2h	RECODE of p45_2 (Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Realizar conciertos,	discrete	numeric	
V5100	p21c_b_1	p21c_b==Si	discrete	numeric	
V5101	p21c_b_2	p21c_b==No	discrete	numeric	
V5102	p21c_b_3	p21c_b==No ha participado	discrete	numeric	
V5103	r4	R4: Creacion/ produccion musical	contin	numeric	
V5104	p48c_1	p48c==Menos de medio tiempo	discrete	numeric	
V5105	p48c_2	p48c==Medio tiempo o mas	discrete	numeric	
V5106	p48c_3	p48c==Tiempo completo	discrete	numeric	
V5107	p53ad	RECODE of p53a (Rango de ingresos por trabajo en la EMM)	discrete	numeric	
V5108	r5	R5: Desarrollo profesional	contin	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5109	p58_1r	Escala 0 a 1:Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aport	contin	numeric	
V5110	p58_4r	Escala 0 a 1:Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gusta participar t	contin	numeric	
V5111	p58_6r	Escala 0 a 1:En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan musicos qu	contin	numeric	
V5112	p58_7r	Escala 0 a 1:Usted escucha a los otros y le importan sus sentimientos	contin	numeric	
V5113	p58_10r	Escala 0 a 1:Confia en sus companeros de trabajo de la Escuela Municipal de MÃ	contin	numeric	
V5114	p58_11r	Escala 0 a 1:Confia en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Musica	contin	numeric	
V5115	p58_13r	Escala 0 a 1:Cree que en su Escuela Municipal de Musica tiene amigos que lo apo	contin	numeric	
V5116	p58_15r	Escala 0 a 1:Cree que su Escuela Municipal de Musica une a las personas de su m	contin	numeric	
V5117	p58_17r	Escala 0 a 1:Estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar la Escuela Municipal d	contin	numeric	
V5118	p58_18r	Escala 0 a 1:Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como ha	contin	numeric	
V5119	p58_2_invr	Escala 0 a 1:Invertida:Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la m	contin	numeric	
V5120	p58_9_invr	Escala 0 a 1:Invertida:Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Musica tie	contin	numeric	
V5121	p58_diversidad_cultr	Escala 0 a 1:Diversidad cultural y social	contin	numeric	
V5122	p58_participacionr	Escala 0 a 1:Participacion ciudadana	contin	numeric	
V5123	p58_empatiar	Escala 0 a 1:Empatia	contin	numeric	
V5124	p58_interpersonalr	Escala 0 a 1:Confianza interpersonal	contin	numeric	
V5125	p58_redesr	Escala 0 a 1:Redes sociales espontaneas	contin	numeric	
V5126	p58_reciprocidadr	Escala 0 a 1:Sentimientos de reciprocidad	contin	numeric	
V5127	r7	R7: Capital social	contin	numeric	
V5128	r8	R8: Diversidad cultural	contin	numeric	
V5129	grupoetnicod	Pertenece a grupo etnico	discrete	numeric	
V5130	mujer	Mujer	discrete	numeric	
V5131	p8r	Estrato socioeconomico identificado por el docente	discrete	numeric	

PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Contenido	
Casos	336
Variable(s)	283
Estructura	Tipo: relational Claves: ID(Identificador unico)
Version	
Productor	
Datos omisos (missings)	

Variables

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5132	ID	Identificador unico	discrete	character	
V5133	p3_c_89	Sexo: Otro. Cual	discrete	numeric	
V5134	f1	Edad	discrete	numeric	
V5135	f2a	Edad del estudiante cuando inicio en la EMM	discrete	numeric	
V5136	f2e_1	Mes de la ultima clase presencial	discrete	character	
V5137	f2e_2	Ano de la ultima clase presencial	discrete	character	
V5138	p18_89_c_89	Genero favorito del hogar: Otro cual	discrete	character	
V5139	p19a_89_c_89	Medio por el que escucha su musica favorita:Otro cual	discrete	character	
V5140	p28_89_c_89	Como se entero de la EMM: Otro cual	discrete	character	
V5141	p31_89_c_89	Razones por las que ingreso a la EMM:Otra razon, cual	discrete	character	
V5142	p32_89_c_89	Practica musical realizada en 2019: Otra cual	discrete	character	
V5143	p39_89_c_89	Objetivos musicales: Otro, cual	discrete	character	
V5144	p41_c_2	Instrumento interpretado en 2019	discrete	character	
V5145	region	Region de la EMM	discrete	character	
V5146	estrato1h	Tamano de la EMM segun numero de estudiantes	discrete	numeric	
V5147	estrato	Estrato muestral	contin	numeric	
V5148	p3	Sexo	discrete	numeric	
V5149	f2	Ano en que empezo a recibir clases en la EMM	discrete	numeric	
V5150	f2a_1	Estudiante tenia la misma edad cuando inicio en la EMM	discrete	numeric	
V5151	f2a_92	Estudiante no sabe que edad tenia cuando inicio en la EMM	discrete	numeric	
V5152	f2d	Asiste a clases presenciales en la EMM al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V5153	f2f	Asiste a clases virtuales de la EMM al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V5154	p22a	Asistio en 2020 a conciertos, recitales o presentaciones de musica en vivo a t	discrete	numeric	
V5155	p42	Interpretaba el instrumento actual / cantaba antes de ingresar a la EMM	discrete	numeric	
V5156	p50	Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM	discrete	numeric	
V5157	p51	Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5158	tiempo_exp	Anos de exposicion en la EMM	discrete	numeric	
V5159	f2e	Fecha de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V5160	f2ec	Fecha de la ultima clase presencial (agrupado)	discrete	numeric	
V5161	p15_1	Hogar cuenta con: Televisor	discrete	numeric	
V5162	p15_2	Hogar cuenta con: Celular	discrete	numeric	
V5163	p15_3	Hogar cuenta con: Nevera	discrete	numeric	
V5164	p15_4	Hogar cuenta con: Lavadora de ropa	discrete	numeric	
V5165	p15_5	Hogar cuenta con: Horno microondas	discrete	numeric	
V5166	p15_6	Hogar cuenta con: Internet dentro de su casa	discrete	numeric	
V5167	p15_7	Hogar cuenta con: Agua potable dentro de su casa	discrete	numeric	
V5168	p15_8	Hogar cuenta con: Cuarto de bano dentro de su casa	discrete	numeric	
V5169	p15_9	Hogar cuenta con: Computador o tablet	discrete	numeric	
V5170	p15_10	Hogar cuenta con: Carro	discrete	numeric	
V5171	p15_11	Hogar cuenta con: Motocicleta	discrete	numeric	
V5172	p15_90	Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5173	p18_1	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Andinas colombianas	discrete	numeric	
V5174	p18_2	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Carrilera	discrete	numeric	
V5175	p18_3	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Champeta	discrete	numeric	
V5176	p18_4	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Clasica	discrete	numeric	
V5177	p18_5	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Country	discrete	numeric	
V5178	p18_6	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Cumbia	discrete	numeric	
V5179	p18_7	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Hip " hop /Rap	discrete	numeric	
V5180	p18_8	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Joropo	discrete	numeric	
V5181	p18_9	Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Metal	discrete	numeric	
V5182	p18_10	Genero favorito del hogar: Â Â Â Pop	discrete	numeric	
V5183	p18_11	Genero favorito del hogar: Â Â Â Rancheras/Corridos	discrete	numeric	
V5184	p18_12	Genero favorito del hogar: Â Â Â Reggaeton	discrete	numeric	
V5185	p18_13	Genero favorito del hogar: Â Â Â Religiosa	discrete	numeric	
V5186	p18_14	Genero favorito del hogar: Â Â Â Rock/Rock and roll	discrete	numeric	
V5187	p18_15	Genero favorito del hogar: Â Â Â Romantico/Balada/Plancha	discrete	numeric	
V5188	p18_16	Genero favorito del hogar: Â Â Â Tropical	discrete	numeric	
V5189	p18_17	Genero favorito del hogar: Â Â Â Vallenato	discrete	numeric	
V5190	p18_90	Genero favorito del hogar: Ninguno en particular	discrete	numeric	
V5191	p18_89	Genero favorito del hogar: Otro	discrete	numeric	
V5192	p18_92	Genero favorito del hogar: No sabe	discrete	numeric	
V5193	p19_1	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Andinas colombianas	discrete	numeric	
V5194	p19_2	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Carrilera	discrete	numeric	
V5195	p19_3	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Champeta	discrete	numeric	
V5196	p19_4	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Clasica	discrete	numeric	
V5197	p19_5	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Country	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5198	p19_6	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Cumbia	discrete	numeric	
V5199	p19_7	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Hip Â€" hop /Rap	discrete	numeric	
V5200	p19_8	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Joropo	discrete	numeric	
V5201	p19_9	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Metal	discrete	numeric	
V5202	p19_10	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Pop	discrete	numeric	
V5203	p19_11	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Rancheras/Corridos	discrete	numeric	
V5204	p19_12	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Reggaeton	discrete	numeric	
V5205	p19_13	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Religiosa	discrete	numeric	
V5206	p19_14	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Rock/Rock and roll	discrete	numeric	
V5207	p19_15	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Romantico/Balada/Plancha	discrete	numeric	
V5208	p19_16	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Tropical	discrete	numeric	
V5209	p19_17	Genero favorito del estudiante: Â Â Â Vallenato	discrete	numeric	
V5210	p19_89	Genero favorito del estudiante: Otro	discrete	numeric	
V5211	p19_89_c_89	Genero favorito del estudiante: Otro cual	discrete	numeric	
V5212	p19_90	Genero favorito del estudiante: Ninguno en particular	discrete	numeric	
V5213	p19_92	Genero favorito del estudiante: No sabe	discrete	numeric	
V5214	p19a_1	Medio por el que escucha su musica favorita:Emisoras de radio	discrete	numeric	
V5215	p19a_2	Medio por el que escucha su musica favorita:Programas de television	discrete	numeric	
V5216	p19a_3	Medio por el que escucha su musica favorita:Aplicaciones (Spotify, Deezer)	discrete	numeric	
V5217	p19a_4	Medio por el que escucha su musica favorita:Internet, Youtube	discrete	numeric	
V5218	p19a_89	Medio por el que escucha su musica favorita:Otro	discrete	numeric	
V5219	p20_1	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su papa	discrete	numeric	
V5220	p20_2	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su mama	discrete	numeric	
V5221	p20_3	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su esposo(a) o pareja	discrete	numeric	
V5222	p20_4	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su hermana o hermanas	discrete	numeric	
V5223	p20_5	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su hermano o hermanos	discrete	numeric	
V5224	p20_6	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su abuelo	discrete	numeric	
V5225	p20_7	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su abuela	discrete	numeric	
V5226	p20_8	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Una tia o tias	discrete	numeric	
V5227	p20_9	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Un tio o tios	discrete	numeric	
V5228	p20_10	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Una prima o primas	discrete	numeric	
V5229	p20_11	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Un primo o primos	discrete	numeric	
V5230	p20_12	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrastro	discrete	numeric	
V5231	p20_13	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrastra	discrete	numeric	
V5232	p20_14	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrino	discrete	numeric	
V5233	p20_89	Familiar dedicado a la musica: Otro pariente	discrete	numeric	
V5234	p20_899	Familiar dedicado a la musica: Otro no pariente	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5235	p20_90	Familiar dedicado a la musica: Ninguna de las personas de su casa	discrete	numeric	
V5236	p21a_1	Asistio con miembros de su hogar	discrete	numeric	
V5237	p21a_2	Asistio con amigos o companeros de su lugar de estudio/trabajo	discrete	numeric	
V5238	p21a_3	Asistio solo	discrete	numeric	
V5239	p21a_92	No sabe/ no recuerda con quien asistio	discrete	numeric	
V5240	p23_1	Hogar cuenta con: Equipo de sonido o parlantes	discrete	numeric	
V5241	p23_2	Hogar cuenta con: Radio	discrete	numeric	
V5242	p23_3	Hogar cuenta con: Reproductores de musica	discrete	numeric	
V5243	p23_4	Hogar cuenta con: Instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5244	p23_5	Hogar cuenta con: Discos de musica	discrete	numeric	
V5245	p23_90	Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5246	p28_1	Como se entero de la EMM:Familiares	discrete	numeric	
V5247	p28_2	Como se entero de la EMM:Amigos	discrete	numeric	
V5248	p28_3	Como se entero de la EMM: Colegio o escuela	discrete	numeric	
V5249	p28_4	Como se entero de la EMM: Á Personas de su EMM	discrete	numeric	
V5250	p28_5	Como se entero de la EMM: Á Alcaldia	discrete	numeric	
V5251	p28_6	Como se entero de la EMM: Organizaciones de su comunidad	discrete	numeric	
V5252	p28_7	Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion (radio, prensa, television)	discrete	numeric	
V5253	p28_8	Como se entero de la EMM: Redes sociales o WhatsApp	discrete	numeric	
V5254	p28_9	Como se entero de la EMM: Eventos musicales	discrete	numeric	
V5255	p28_89	Como se entero de la EMM: Otro	discrete	numeric	
V5256	p31_1	Razones por las que ingreso a la EMM: Interes o gusto personal por la musica	discrete	numeric	
V5257	p31_2	Razones por las que ingreso a la EMM: A sus padres les gusta la musica	discrete	numeric	
V5258	p31_3	Razones por las que ingreso a la EMM: Para aprovechar el tiempo libre	discrete	numeric	
V5259	p31_4	Razones por las que ingreso a la EMM: En su casa se lo exigieron	discrete	numeric	
V5260	p31_5	Razones por las que ingreso a la EMM: Para estar con sus amigos	discrete	numeric	
V5261	p31_6	Razones por las que ingreso a la EMM: Para conocer nuevas personas	discrete	numeric	
V5262	p31_7	Razones por las que ingreso a la EMM: Porque en su familia hay musicos	discrete	numeric	
V5263	p31_8	Razones por las que ingreso a la EMM: Para tener mas preparacion musical	discrete	numeric	
V5264	p31_9	Razones por las que ingreso a la EMM: Por los beneficios que ofrece su EMM	discrete	numeric	
V5265	p31_10	Razones por las que ingreso a la EMM: Porque queria participar en la banda, co	discrete	numeric	
V5266	p31_89	Razones por las que ingreso a la EMM: Otra razon	discrete	numeric	
V5267	p31_90	Razones por las que ingreso a la EMM: No tiene una razon en especial	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5268	p31_92	Razones por las que ingreso a la EMM: No sabe	discrete	numeric	
V5269	p32_1	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Iniciacion musical	discrete	numeric	
V5270	p32_2	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Musicas tradicionales	discrete	numeric	
V5271	p32_3	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Bandas escuela	discrete	numeric	
V5272	p32_4	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Coros	discrete	numeric	
V5273	p32_5	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Orquesta sinfonica	discrete	numeric	
V5274	p32_6	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Musica urbana	discrete	numeric	
V5275	p32_7	Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Instrumento	discrete	numeric	
V5276	p32_89	Practica musical realizada en 2019: Otro tipo de formacion musical	discrete	numeric	
V5277	p32a_1	En las clases de musica de la EMM: Puedes disfrutar y apreciar la musica	discrete	numeric	
V5278	p32a_2	En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar diferentes instrumentos mus	discrete	numeric	
V5279	p32a_3	En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar como usar tu voz	discrete	numeric	
V5280	p32a_4	En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar como el cuerpo, las manos,	discrete	numeric	
V5281	p32a_90	En las clases de musica de la EMM:Ninguna de las anteriores	discrete	numeric	
V5282	p39_1	Objetivos musicales:Aprender a tocar un instrumento	discrete	numeric	
V5283	p39_2	Objetivos musicales:Aprender de otros artistas	discrete	numeric	
V5284	p39_3	Objetivos musicales: Aprender de historia de la musica	discrete	numeric	
V5285	p39_4	Objetivos musicales:Â Aprender a cantar	discrete	numeric	
V5286	p39_5	Objetivos musicales: Hacer parte de una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5287	p39_6	Objetivos musicales:Â Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en	discrete	numeric	
V5288	p39_7	Objetivos musicales:Â Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en e	discrete	numeric	
V5289	p39_8	Objetivos musicales:Â Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, re	discrete	numeric	
V5290	p39_9	Objetivos musicales:Â Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o prese	discrete	numeric	
V5291	p39_10	Objetivos musicales:Â Â Componer canciones	discrete	numeric	
V5292	p39_11	Objetivos musicales:Â Grabar un CD	discrete	numeric	
V5293	p39_89	Objetivos musicales: Otro	discrete	numeric	
V5294	p39_90	Objetivos musicales:No tiene objetivos en terminos musicales	discrete	numeric	
V5295	p53_1	Asistieron a verlo: Miembros de su hogarÂ	discrete	numeric	
V5296	p53_2	Asistieron a verlo: Otros familiares	discrete	numeric	
V5297	p53_3	Asistieron a verlo: Amigos	discrete	numeric	
V5298	p53_4	Asistieron a verlo: Vecinos	discrete	numeric	
V5299	p53_5	Asistieron a verlo: Companeros de tu colegio	discrete	numeric	
V5300	p53_90	Asistieron a verlo:Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5301	p17	Frecuencia en la que se escucha musica en el hogar	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5302	p20_a	Persona en el hogar relacionada con la musica	discrete	numeric	
V5303	p21	Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica	discrete	numeric	
V5304	apoyofamiliarc	Estudiante cuenta con apoyo en el hogar para formacion musical	discrete	numeric	
V5305	p28_inst	Conocio la EMM por medios institucionales	discrete	numeric	
V5306	p28_otros	Conocio la EMM por otros medios	discrete	numeric	
V5307	p31_personales	Razones por las que ingreso a la EMM: Personales	discrete	numeric	
V5308	p31_familiar	Razones por las que ingreso a la EMM: Familiares	discrete	numeric	
V5309	p31_socializacion	Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion	discrete	numeric	
V5310	p52_1	Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica	discrete	numeric	
V5311	p52_2	Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentacion	discrete	numeric	
V5312	p52_3	Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	discrete	numeric	
V5313	p57_1	Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia	discrete	numeric	
V5314	p57_2	Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos	discrete	numeric	
V5315	p57_3	Por asistir a la EMM:Ha mejorado su desempeno academico	discrete	numeric	
V5316	p57_4	Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o proyectos	discrete	numeric	
V5317	p57_5	Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person	discrete	numeric	
V5318	p41	Principal formacion en 2019: Instrumento o canto	discrete	numeric	
V5319	p41_2	Instrumento interpretado en 2019 (codificado)	discrete	character	
V5320	p41_grupos	Instrumento interpretado, por grupos de instrumentos	discrete	numeric	
V5321	p41_familias	Instrumento interpretado, por familias instrumentales	discrete	numeric	
V5322	p52_total	Dio conciertos, recitales o presentaciones de musica dentro y fuera de su munic	discrete	numeric	
V5323	p56a_1	La forma en que los docentes ensenan la musica	discrete	numeric	
V5324	p56a_1h	Calificacion alta (8+9+10):La forma en que los docentes ensenan la musica	discrete	numeric	
V5325	p56a_1_10	Escala 1 a 10:La forma en que los docentes ensenan la musica	discrete	numeric	
V5326	p56a_2	La forma como lo tratan los docentes	discrete	numeric	
V5327	p56a_2h	Calificacion alta (8+9+10):La forma como lo tratan los docentes	discrete	numeric	
V5328	p56a_2_10	Escala 1 a 10:La forma como lo tratan los docentes	discrete	numeric	
V5329	p56a_3	El nivel que le exigen los docentes	discrete	numeric	
V5330	p56a_3h	Calificacion alta (8+9+10):El nivel que le exigen los docentes	discrete	numeric	
V5331	p56a_3_10	Escala 1 a 10:El nivel que le exigen los docentes	discrete	numeric	
V5332	p56b_1	Los materiales que usan los docentes para ensenar musica impresos y digitales	discrete	numeric	
V5333	p56b_1h	Calificacion alta (8+9+10):Los materiales que usan los docentes para ensenar m	discrete	numeric	
V5334	p56b_1_10	Escala 1 a 10:Los materiales que usan los docentes para ensenar musica impreso	discrete	numeric	
V5335	p56b_2	La calidad de los salones de clase	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5336	p56b_2h	Calificacion alta (8+9+10):La calidad de los salones de clase	discrete	numeric	
V5337	p56b_2_10	Escala 1 a 10:La calidad de los salones de clase	discrete	numeric	
V5338	p56b_3	La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones fisicas	discrete	numeric	
V5339	p56b_3h	Calificacion alta (8+9+10):La calidad de los auditorios, tarimas o instalacione	discrete	numeric	
V5340	p56b_3_10	Escala 1 a 10:La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones fisicas	discrete	numeric	
V5341	p56c_1	La condicion de los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5342	p56c_1h	Calificacion alta (8+9+10):La condicion de los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5343	p56c_1_10	Escala 1 a 10:La cantidad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5344	p56c_2	El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5345	p56c_2h	Calificacion alta (8+9+10):El tiempo que le permiten usar los instrumentos musi	discrete	numeric	
V5346	p56c_2_10	Escala 1 a 10:El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5347	p56c_3	La variedad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5348	p56c_3h	Calificacion alta (8+9+10):La variedad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5349	p56c_3_10	Escala 1 a 10:La variedad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5350	p56d_1	Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5351	p56d_1h	Calificacion alta (8+9+10):Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion mu	discrete	numeric	
V5352	p56d_1_10	Escala 1 a 10:Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5353	p56d_2	Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	discrete	numeric	
V5354	p56d_2h	Calificacion alta (8+9+10):Las oportunidades de dar conciertos, recitales o pre	discrete	numeric	
V5355	p56d_2_10	Escala 1 a 10:Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones mu	discrete	numeric	
V5356	p56d_3	El disfrute de las clases recibidas	discrete	numeric	
V5357	p56d_3h	Calificacion alta (8+9+10):El disfrute de las clases recibidas	discrete	numeric	
V5358	p56d_3_10	Escala 1 a 10:El disfrute de las clases recibidas	discrete	numeric	
V5359	p56_proyecto_educativo	Calificacion del proyecto educativo musical en la EMM	contin	numeric	
V5360	p56_infraestructura	Calificacion de la infraestructura en la EMM	contin	numeric	
V5361	p56_dotacion	Calificacion de la dotacion musical en la EMM	contin	numeric	
V5362	p63_1	Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bueno y lo malo que puede trae	discrete	numeric	
V5363	p63_1h	Calificacion alta (3+4):Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bueno	discrete	numeric	
V5364	p63_1_10	Calificacion escala 1 a 10:Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bu	discrete	numeric	
V5365	p63_2	Cuando tienes un problema, confias en que puedes solucionarlo por ti mismo	discrete	numeric	
V5366	p63_2h	Calificacion alta (3+4):Cuando tienes un problema, confias en que puedes soluc	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5367	p63_2_10	Calificacion escala 1 a 10:Cuando tienes un problema, confias en que puedes so	discrete	numeric	
V5368	p63_3	Sabes cuales son tus fortalezas como persona	discrete	numeric	
V5369	p63_3h	Calificacion alta (3+4):Sabes cuales son tus fortalezas como persona	discrete	numeric	
V5370	p63_3_10	Calificacion escala 1 a 10:Sabes cuales son tus fortalezas como persona	discrete	numeric	
V5371	p63_4	Al tomar una decision, lo haces pensando en los beneficios de los demas	discrete	numeric	
V5372	p63_4h	Calificacion alta (3+4):Al tomar una decision, lo haces pensando en los benefi	discrete	numeric	
V5373	p63_4_10	Calificacion escala 1 a 10:Al tomar una decision, lo haces pensando en los ben	discrete	numeric	
V5374	p63_5	Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista	discrete	numeric	
V5375	p63_5h	Calificacion alta (3+4):Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista	discrete	numeric	
V5376	p63_5_10	Calificacion escala 1 a 10:Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista	discrete	numeric	
V5377	p63_6	Sientes que tienes algo para decirle al mundo a través de la música	discrete	numeric	
V5378	p63_6h	Calificacion alta (3+4):Sientes que tienes algo para decirle al mundo a través	discrete	numeric	
V5379	p63_6_10	Calificacion escala 1 a 10:Sientes que tienes algo para decirle al mundo a trav	discrete	numeric	
V5380	p63_7	Puedes explicarle a cualquier persona cual es la música tradicional de tu muni	discrete	numeric	
V5381	p63_7h	Calificacion alta (3+4):Puedes explicarle a cualquier persona cual es la musi	discrete	numeric	
V5382	p63_7_10	Calificacion escala 1 a 10:Puedes explicarle a cualquier persona cual es la mÃ	discrete	numeric	
V5383	p63_8	Creer que en Colombia solo se debería escuchar la música que está de moda	discrete	numeric	
V5384	p63_8h	Calificacion alta (3+4):Creer que en Colombia solo se debería escuchar la mus	discrete	numeric	
V5385	p63_8_10	Calificacion escala 1 a 10:Creer que en Colombia solo se debería escuchar la m	discrete	numeric	
V5386	p63_9	Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gusta participar tocando un ins	discrete	numeric	
V5387	p63_9h	Calificacion alta (3+4):Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gusta	discrete	numeric	
V5388	p63_9_10	Calificacion escala 1 a 10:Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gus	discrete	numeric	
V5389	p63_10	Si un compañero de tu escuela tiene problemas para tocar un instrumento, es por	discrete	numeric	
V5390	p63_10h	Calificacion alta (3+4):Si un compañero de tu escuela tiene problemas para toc	discrete	numeric	
V5391	p63_10_10	Calificacion escala 1 a 10:Si un compañero de tu escuela tiene problemas para	discrete	numeric	
V5392	p63_11	Confías en tus maestros de música	discrete	numeric	
V5393	p63_11h	Calificacion alta (3+4):Confías en tus maestros de música	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5394	p63_11_10	Calificacion escala 1 a 10:Confias en tus maestros de musica	discrete	numeric	
V5395	p63_12	Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio	discrete	numeric	
V5396	p63_12h	Calificacion alta (3+4):Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio	discrete	numeric	
V5397	p63_12_10	Calificacion escala 1 a 10:Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio	discrete	numeric	
V5398	p63_13	Estarias dispuesto a ir un domingo a limpiar la EMM	discrete	numeric	
V5399	p63_13h	Calificacion alta (3+4):Estarias dispuesto a ir un domingo a limpiar la EMM	discrete	numeric	
V5400	p63_13_10	Calificacion escala 1 a 10:Estarias dispuesto a ir un domingo a limpiar la EM	discrete	numeric	
V5401	p63_autonomia	Autonomia	discrete	numeric	
V5402	p63_confianza	Confianza	discrete	numeric	
V5403	p63_autoestima	Autoestima	discrete	numeric	
V5404	p63_compromiso	Compromiso	discrete	numeric	
V5405	p63_vinculo_otros	Calidad del vinculo con otros	discrete	numeric	
V5406	p63_capacidad	Capacidad expresiva y creativa	discrete	numeric	
V5407	p63_vinculo_saberes	Calidad del vinculo con los saberes musicales	discrete	numeric	
V5408	p63_diversidad_cult	Diversidad cultural y social	discrete	numeric	
V5409	p63_participacion	Participacion ciudadana	discrete	numeric	
V5410	p63_empatia	Empatia	discrete	numeric	
V5411	p63_interpersonal	Confianza interpersonal	discrete	numeric	
V5412	p63_redes	Redes sociales espontaneas	discrete	numeric	
V5413	p63_reciprocidad	Sentimientos de reciprocidad	discrete	numeric	
V5414	FACTOR_EXPANSION	Factor de expansion	contin	numeric	

PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Contenido

Casos 747

Variable(s) 491

Estructura Tipo: relational
Claves: ID(Identificador unico)

Version

Productor

Datos omisos
(missings)

Variables

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5415	ID	Identificador unico	discrete	character	
V5416	p3_c_89	Sexo: Otro. Cual	discrete	numeric	
V5417	f1	Edad	contin	numeric	
V5418	f2a	Edad del estudiante cuando inicio en la EMM	contin	numeric	
V5419	f2c_c_3	Numero de anos que dejo de asistir	discrete	numeric	
V5420	f2e_1	Mes de la ultima clase presencial	discrete	character	
V5421	f2e_2	Ano de la ultima clase presencial	discrete	character	
V5422	p10_c_2	Numero de anos Primaria	discrete	numeric	
V5423	p10_c_3	Numero de anos Secundaria	discrete	numeric	
V5424	p10_c_4	Numero de anos Universitaria Pregrado	discrete	numeric	
V5425	p10_c_5	Numero de anos Superior no universitaria	discrete	numeric	
V5426	p10_c_6	Numero de anos Posgrados	discrete	numeric	
V5427	p11_c_1	Grado cursado en 2019 Primaria	discrete	numeric	
V5428	p11_c_2	Grado cursado en 2019 Secundaria	discrete	numeric	
V5429	p11_c_3	Grado cursado en 2019 Universitaria Pregrado	discrete	numeric	
V5430	p11_c_4	Grado cursado en 2019 Superior no universitaria	discrete	numeric	
V5431	p11_c_5	Grado cursado en 2019 Educacion no formal	discrete	numeric	
V5432	p11_c_6	Grado cursado en 2019 Posgrados	discrete	numeric	
V5433	p12_1_c	Desercion escolar de los estudiantes - Numero de veces	discrete	numeric	
V5434	p12_2_c	Perdida de ano escolar de los estudiantes - Numero de veces	discrete	numeric	
V5435	p16_89_c_89	Hogar o estudiante es beneficiario de: Otro cual	discrete	character	
V5436	p18_89_c_89	Genero favorito del hogar: Otro cual	discrete	character	
V5437	p19a_89_c_89	Medio por el que escucha su musica favorita:Otro cual	discrete	character	
V5438	p22_1_c_1	Numero de veces que asistio a conciertos, recitales o presentaciones de music	contin	numeric	
V5439	p22_92	Frecuencia asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica: No sa	discrete	character	
V5440	p24_c_89	Principal medio de transporte a la EMM: Otro cual	discrete	character	
V5441	p25_92	No sabe el tiempo de desplazamiento	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5442	p25_c	Tiempo en minutos para llegar a la EMM	contin	numeric	
V5443	p26_c_89	Lugar de partida para ir a la EMM: Otro cual	discrete	character	
V5444	p28_89_c_89	Como se entero de la EMM: Otro cual	discrete	character	
V5445	p31_89_c_89	Razones por las que ingreso a la EMM:Otra razon, cual	discrete	character	
V5446	p32_89_c_89	Practica musical realizada en 2019: Otra cual	discrete	character	
V5447	p33	Dias a la semana de formacion en la EMM	discrete	numeric	
V5448	p34_1	Horas a la semana que recibia formacion musical en la EMM en 2019	contin	numeric	
V5449	p34_2	Minutos a la semana que recibia formacion musical en la EMM en 2019	contin	numeric	
V5450	p36_89_c_89	Razones por las que falto a la EMM: Otra, cual	discrete	character	
V5451	p38_c_89	Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM-Otra, cua	discrete	character	
V5452	p39_89_c_89	Objetivos musicales: Otro, cual	discrete	character	
V5453	p41_c_2	Instrumento interpretado en 2019	discrete	character	
V5454	p44_92	No sabe/ no recuerda horas dedicadas a instrumento/canto	discrete	character	
V5455	p44_c	Horas dedicadas a interpretar el instumento principal/a cantar	contin	numeric	
V5456	p47_89_c_89	Lugar externo de practica: Otros lugares, cuales	discrete	character	
V5457	p48_c_89	Pertenencia del instrumento fuera de la EMM. Otro cual	discrete	character	
V5458	p58_89_c	Hacer otras actividades del campo de la musica, cuales	discrete	character	
V5459	region	Region de la EMM	discrete	character	
V5460	estrato1h	Tamano de la EMM segun numero de estudiantes	discrete	numeric	
V5461	estrato	Estrato muestral	contin	numeric	
V5462	pob_municipio_2019		contin	numeric	
V5463	FACTOR_EXPANSION	Factor de expansion	contin	numeric	
V5464	tamano_dnp	Tamano del municipio (DNP)	discrete	numeric	
V5465	p3	Sexo	discrete	numeric	
V5466	f1c	Rangos de edad	discrete	numeric	
V5467	edad_estrato	Rangos de edad muestrales	discrete	numeric	
V5468	f2	Año en que empezo a recibir clases en la EMM	discrete	numeric	
V5469	f2a_2	Estudiante tenia la misma edad cuando inicio en la EMM	discrete	numeric	
V5470	f2a_92	Estudiante no sabe que edad tenia cuando inicio en la EMM	discrete	numeric	
V5471	f2b	Ha asistido todos los años a la EMM	discrete	numeric	
V5472	f2d	Asiste a clases presenciales en la EMM al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V5473	f2f	Asiste a clases virtuales de la EMM al momento de realizarse la encuesta	discrete	numeric	
V5474	p12_1	Desercion escolar de los estudiantes	discrete	numeric	
V5475	p12_2	Perdida de año escolar de los estudiantes	discrete	numeric	
V5476	p22a	Asistio en 2020 a conciertos, recitales o presentaciones de musica en vivo a t	discrete	numeric	
V5477	p42	Interpretaba el instrumento actual / cantaba antes de ingresar a la EMM	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5478	p43	Instrumento actual / Canto es lo que deseaba interpretar al ingresar a la EMM	discrete	numeric	
V5479	p45	Practica en la EMM fuera de horarios de clase	discrete	numeric	
V5480	p50	Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM	discrete	numeric	
V5481	p51	Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM	discrete	numeric	
V5482	f2c	Tiempo que dejo de asistir a la EMM	discrete	numeric	
V5483	f2c_3	Anos fuera de la EMM desde que ingreso	discrete	numeric	
V5484	tiempo_exp	Tiempo de exposicion (anos)	contin	numeric	
V5485	f2e	Fecha de la ultima clase presencial	discrete	numeric	
V5486	f2ec	Fecha de la ultima clase presencial (agrupado)	discrete	numeric	
V5487	p7	Autoidentificacion etnica del estudiante	discrete	numeric	
V5488	grupoetnico	Estudiante pertenece a un grupo etnico	discrete	numeric	
V5489	p9	Actividad principal del estudiante	discrete	numeric	
V5490	p10	Nivel educativo mas alto alcanzado	discrete	numeric	
V5491	p11	Nivel educativo cursado en 2019	discrete	numeric	
V5492	ed	Anos de escolaridad	contin	numeric	
V5493	p15_1	Hogar cuenta con: Televisor	discrete	numeric	
V5494	p15_2	Hogar cuenta con: Celular	discrete	numeric	
V5495	p15_3	Hogar cuenta con: Nevera	discrete	numeric	
V5496	p15_4	Hogar cuenta con: Lavadora de ropa	discrete	numeric	
V5497	p15_5	Hogar cuenta con: Horno microondas	discrete	numeric	
V5498	p15_6	Hogar cuenta con: Internet dentro de su casa	discrete	numeric	
V5499	p15_7	Hogar cuenta con: Agua potable dentro de su casa	discrete	numeric	
V5500	p15_8	Hogar cuenta con: Cuarto de bano dentro de su casa	discrete	numeric	
V5501	p15_9	Hogar cuenta con: Computador o tablet	discrete	numeric	
V5502	p15_10	Hogar cuenta con: Carro	discrete	numeric	
V5503	p15_11	Hogar cuenta con: Motocicleta	discrete	numeric	
V5504	p15_90	Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5505	p23_1	Hogar cuenta con: Equipo de sonido o parlantes	discrete	numeric	
V5506	p23_2	Hogar cuenta con: Radio	discrete	numeric	
V5507	p23_3	Hogar cuenta con: Reproductores de musica	discrete	numeric	
V5508	p23_4	Instrumentos en el hogar	discrete	numeric	
V5509	p23_5	Hogar cuenta con: Discos de musica	discrete	numeric	
V5510	p23_90	Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5511	p16_1	Hogar o estudiante es beneficiario de: Familias en Accion	discrete	numeric	
V5512	p16_2	Hogar o estudiante es beneficiario de: Programa de Alimentacion Escolar	discrete	numeric	
V5513	p16_3	Hogar o estudiante es beneficiario de: Programas del ICBF	discrete	numeric	
V5514	p16_4	Hogar o estudiante es beneficiario de: Red Unidos	discrete	numeric	
V5515	p16_5	Hogar o estudiante es beneficiario de: Jovenes en Accion	discrete	numeric	
V5516	p16_6	Hogar o estudiante es beneficiario de: Ingreso Solidario	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5517	p16_89	Hogar o estudiante es beneficiario de: Otro	discrete	numeric	
V5518	p16_90	Hogar o estudiante es beneficiario de: Ninguno	discrete	numeric	
V5519	p16_92	Hogar o estudiante es beneficiario de: No sabe	discrete	numeric	
V5520	p16_93	Hogar o estudiante es beneficiario de: No responde	discrete	numeric	
V5521	p18_1	Genero favorito del hogar: Andinas colombianas	discrete	numeric	
V5522	p18_2	Genero favorito del hogar: Carrilera	discrete	numeric	
V5523	p18_3	Genero favorito del hogar: Champeta	discrete	numeric	
V5524	p18_4	Genero favorito del hogar: Clasica	discrete	numeric	
V5525	p18_5	Genero favorito del hogar: Country	discrete	numeric	
V5526	p18_6	Genero favorito del hogar: Cumbia	discrete	numeric	
V5527	p18_7	Genero favorito del hogar: Hip " hop /Rap	discrete	numeric	
V5528	p18_8	Genero favorito del hogar: Joropo	discrete	numeric	
V5529	p18_9	Genero favorito del hogar: Metal	discrete	numeric	
V5530	p18_10	Genero favorito del hogar: Pop	discrete	numeric	
V5531	p18_11	Genero favorito del hogar: Rancheras/Corridos	discrete	numeric	
V5532	p18_12	Genero favorito del hogar: Reggaeton	discrete	numeric	
V5533	p18_13	Genero favorito del hogar: Religiosa	discrete	numeric	
V5534	p18_14	Genero favorito del hogar: Rock/Rock and roll	discrete	numeric	
V5535	p18_15	Genero favorito del hogar: Romantico/Balada/Plancha	discrete	numeric	
V5536	p18_16	Genero favorito del hogar: Tropical	discrete	numeric	
V5537	p18_17	Genero favorito del hogar: Vallenato	discrete	numeric	
V5538	p18_90	Genero favorito del hogar: Ninguno en particular	discrete	numeric	
V5539	p18_89	Genero favorito del hogar: Otro	discrete	numeric	
V5540	p18_92	Genero favorito del hogar: No sabe	discrete	numeric	
V5541	p19_1	Genero favorito del estudiante: Andinas colombianas	discrete	numeric	
V5542	p19_2	Genero favorito del estudiante: Carrilera	discrete	numeric	
V5543	p19_3	Genero favorito del estudiante: Champeta	discrete	numeric	
V5544	p19_4	Genero favorito del estudiante: Clasica	discrete	numeric	
V5545	p19_5	Genero favorito del estudiante: Country	discrete	numeric	
V5546	p19_6	Genero favorito del estudiante: Cumbia	discrete	numeric	
V5547	p19_7	Genero favorito del estudiante: Hip " hop /Rap	discrete	numeric	
V5548	p19_8	Genero favorito del estudiante: Joropo	discrete	numeric	
V5549	p19_9	Genero favorito del estudiante: Metal	discrete	numeric	
V5550	p19_10	Genero favorito del estudiante: Pop	discrete	numeric	
V5551	p19_11	Genero favorito del estudiante: Rancheras/Corridos	discrete	numeric	
V5552	p19_12	Genero favorito del estudiante: Reggaeton	discrete	numeric	
V5553	p19_13	Genero favorito del estudiante: Religiosa	discrete	numeric	
V5554	p19_14	Genero favorito del estudiante: Rock/Rock and roll	discrete	numeric	
V5555	p19_15	Genero favorito del estudiante: Romantico/Balada/Plancha	discrete	numeric	
V5556	p19_16	Genero favorito del estudiante:Tropical	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5557	p19_17	Genero favorito del estudiante:Vallenato	discrete	numeric	
V5558	p19_89	Genero favorito del estudiante:Otro	discrete	numeric	
V5559	p19_89_c_89	Genero favorito del estudiante: Otro cual	discrete	numeric	
V5560	p19_90	Genero favorito del estudiante:Ninguno en particular	discrete	numeric	
V5561	p19_92	Genero favorito del estudiante:No sabe	discrete	numeric	
V5562	p19a_1	Medio por el que escucha su musica favorita:Emisoras de radio	discrete	numeric	
V5563	p19a_2	Medio por el que escucha su musica favorita:Programas de television	discrete	numeric	
V5564	p19a_3	Medio por el que escucha su musica favorita:Aplicaciones (Spotify, Deezer)	discrete	numeric	
V5565	p19a_4	Medio por el que escucha su musica favorita:Internet, Youtube	discrete	numeric	
V5566	p19a_89	Medio por el que escucha su musica favorita:Otro	discrete	numeric	
V5567	p20_1	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su papa	discrete	numeric	
V5568	p20_2	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su mama	discrete	numeric	
V5569	p20_3	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su esposo(a) o pareja	discrete	numeric	
V5570	p20_4	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su hermana o hermanas	discrete	numeric	
V5571	p20_5	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su hermano o hermanos	discrete	numeric	
V5572	p20_6	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su abuelo	discrete	numeric	
V5573	p20_7	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Su abuela	discrete	numeric	
V5574	p20_8	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Una tia o tias	discrete	numeric	
V5575	p20_9	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Un tio o tios	discrete	numeric	
V5576	p20_10	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Una prima o primas	discrete	numeric	
V5577	p20_11	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Un primo o primos	discrete	numeric	
V5578	p20_12	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrastro	discrete	numeric	
V5579	p20_13	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrastra	discrete	numeric	
V5580	p20_14	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrino	discrete	numeric	
V5581	p20_15	Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrina	discrete	numeric	
V5582	p20_89	Familiar dedicado a la musica: Otro pariente	discrete	numeric	
V5583	p20_899	Familiar dedicado a la musica: Otro no pariente	discrete	numeric	
V5584	p20_90	Familiar dedicado a la musica: Ninguna de las personas de su casa	discrete	numeric	
V5585	p21a_1	Asistio con miembros de su hogar	discrete	numeric	
V5586	p21a_2	Asistio con amigos o companeros de su lugar de estudio/trabajo	discrete	numeric	
V5587	p21a_3	Asistio solo	discrete	numeric	
V5588	p21a_92	No sabe/ no recuerda con quien asistio	discrete	numeric	
V5589	p22_1	Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica	discrete	numeric	
V5590	p28_1	Como se entero de la EMM:Familiares	discrete	numeric	
V5591	p28_2	Como se entero de la EMM:Amigos	discrete	numeric	
V5592	p28_3	Como se entero de la EMM: Colegio o escuela	discrete	numeric	
V5593	p28_4	Como se entero de la EMM: Â Personas de su EMM	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5594	p28_5	Como se entero de la EMM: Alcaldía	discrete	numeric	
V5595	p28_6	Como se entero de la EMM: Organizaciones de su comunidad	discrete	numeric	
V5596	p28_7	Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion (radio, prensa, television)	discrete	numeric	
V5597	p28_8	Como se entero de la EMM: Redes sociales o WhatsApp	discrete	numeric	
V5598	p28_9	Como se entero de la EMM: Eventos musicales	discrete	numeric	
V5599	p28_89	Como se entero de la EMM: Otro	discrete	numeric	
V5600	p31_1	Razones por las que ingreso a la EMM: Interes o gusto personal por	discrete	numeric	
V5601	p31_2	Razones por las que ingreso a la EMM: A sus padres les gusta la mus	discrete	numeric	
V5602	p31_3	Razones por las que ingreso a la EMM: Para aprovechar el tiempo libr	discrete	numeric	
V5603	p31_4	Razones por las que ingreso a la EMM: En su casa se lo exigieron	discrete	numeric	
V5604	p31_5	Razones por las que ingreso a la EMM: Para estar con sus amigos	discrete	numeric	
V5605	p31_6	Razones por las que ingreso a la EMM: Para conocer nuevas personas	discrete	numeric	
V5606	p31_7	Razones por las que ingreso a la EMM: Porque en su familia hay musi	discrete	numeric	
V5607	p31_8	Razones por las que ingreso a la EMM: Para tener mas preparacion m	discrete	numeric	
V5608	p31_9	Razones por las que ingreso a la EMM: Por los beneficios que ofrece	discrete	numeric	
V5609	p31_89	Razones por las que ingreso a la EMM: Otra razon	discrete	numeric	
V5610	p31_90	Razones por las que ingreso a la EMM: No tiene una razon en especial	discrete	numeric	
V5611	p31_92	Razones por las que ingreso a la EMM: No sabe	discrete	numeric	
V5612	p32_1	Practica musical realizada en 2019: Iniciacion musical	discrete	numeric	
V5613	p32_2	Practica musical realizada en 2019: Musicas tradicionales	discrete	numeric	
V5614	p32_3	Practica musical realizada en 2019: Bandas escuela	discrete	numeric	
V5615	p32_4	Practica musical realizada en 2019: Coros	discrete	numeric	
V5616	p32_5	Practica musical realizada en 2019: Orquesta sinfonica	discrete	numeric	
V5617	p32_6	Practica musical realizada en 2019: Musica urbana	discrete	numeric	
V5618	p32_7	Practica musical realizada en 2019: Instrumento	discrete	numeric	
V5619	p32_89	Practica musical realizada en 2019: Otro tipo de formacion musical	discrete	numeric	
V5620	p36_1	Razones por las que falto a la EMM: Tenia demasiadas tareas escolares	discrete	numeric	
V5621	p36_2	Razones por las que falto a la EMM: Responsabilidades en su casa	discrete	numeric	
V5622	p36_3	Razones por las que falto a la EMM: Tuvo que trabajar	discrete	numeric	
V5623	p36_4	Razones por las que falto a la EMM: Estuvo enfermo o tenia una cita medica	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5624	p36_5	Razones por las que faltó a la EMM: No tenía dinero para transporte o materia	discrete	numeric	
V5625	p36_6	Razones por las que faltó a la EMM: La música no le interesa	discrete	numeric	
V5626	p36_7	Razones por las que faltó a la EMM: No tuvo ganas de asistir	discrete	numeric	
V5627	p36_8	Razones por las que faltó a la EMM: Por problemas de seguridad	discrete	numeric	
V5628	p36_89	Razones por las que faltó a la EMM: Otra	discrete	numeric	
V5629	p39_1	Objetivos musicales: Aprender a tocar un instrumento	discrete	numeric	
V5630	p39_2	Objetivos musicales: Aprender de historia de la música	discrete	numeric	
V5631	p39_3	Objetivos musicales: Aprender a cantar	discrete	numeric	
V5632	p39_4	Objetivos musicales: Hacer parte de una agrupación musical	discrete	numeric	
V5633	p39_5	Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en	discrete	numeric	
V5634	p39_6	Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en e	discrete	numeric	
V5635	p39_7	Objetivos musicales: Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, re	discrete	numeric	
V5636	p39_8	Objetivos musicales: Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o prese	discrete	numeric	
V5637	p39_9	Objetivos musicales: Componer canciones	discrete	numeric	
V5638	p39_10	Objetivos musicales: Grabar un CD	discrete	numeric	
V5639	p39_89	Objetivos musicales: Otro	discrete	numeric	
V5640	p39_90	Objetivos musicales: No tiene objetivos en términos musicales	discrete	numeric	
V5641	p47_1	Lugar externo de práctica: En su casa	discrete	numeric	
V5642	p47_2	Lugar externo de práctica: En la casa de sus amigos	discrete	numeric	
V5643	p47_3	Lugar externo de práctica: En su colegio o escuela	discrete	numeric	
V5644	p47_4	Lugar externo de práctica: En otra escuela o academia de música	discrete	numeric	
V5645	p47_89	Lugar externo de práctica: Otros lugares	discrete	numeric	
V5646	p47_5	Lugar externo de práctica: Solo practicaba dentro de la EMM	discrete	numeric	
V5647	p53_1	Asistieron a verlos: Miembros de su hogar	discrete	numeric	
V5648	p53_2	Asistieron a verlos: Otros familiares	discrete	numeric	
V5649	p53_3	Asistieron a verlos: Amigos	discrete	numeric	
V5650	p53_4	Asistieron a verlos: Vecinos	discrete	numeric	
V5651	p53_90	Asistieron a verlos: Ninguno de los anteriores	discrete	numeric	
V5652	beneficiario	Estudiante es beneficiario de programas sociales	discrete	numeric	
V5653	p17	Frecuencia en la que se escucha música en el hogar	discrete	numeric	
V5654	p20_a	Persona en el hogar relacionada con la música	discrete	numeric	
V5655	p21	Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de música	discrete	numeric	
V5656	p21b	Asistencia de algún familiar a conciertos, recitales o presentaciones de música	discrete	numeric	
V5657	p22c	Frecuencia asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de música	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5658	apoyofamiliarc	Estudiante cuenta con apoyo en el hogar para formacion musical	discrete	numeric	
V5659	p24	Principal medio de transporte a la EMM	discrete	numeric	
V5660	p26	Lugar de partida para ir a la EMM	discrete	numeric	
V5661	p28_inst	Conocio la EMM por medios institucionales	discrete	numeric	
V5662	p28_otros	Conocio la EMM por otros medios	discrete	numeric	
V5663	p31_personales	Razones por las que ingreso a la EMM: Personales	discrete	numeric	
V5664	p31_familiar	Razones por las que ingreso a la EMM: Familiares	discrete	numeric	
V5665	p31_socializacion	Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion	discrete	numeric	
V5666	p33c	Días a la semana que asistio a la EMM en 2019 (agrupado)	discrete	numeric	
V5667	p34_t	Tiempo total en minutos de formacion musical en la EMM en 2019	contin	numeric	
V5668	p35	Inasistencia a clases de la EMM en 2019	discrete	numeric	
V5669	p35_36	Asistio a todas las clases de la EMM en 2019	discrete	numeric	
V5670	p36a_1	Tuvo dificultades para cumplir con sus deberes academicos	discrete	numeric	
V5671	p36a_2	Tuvo dificultades para cumplir con sus responsabilidades laborales	discrete	numeric	
V5672	p36a_3	Tuvo dificultades para cumplir con los oficios de su hogar	discrete	numeric	
V5673	p52_1	Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios abiertos en v	discrete	numeric	
V5674	p52_2	Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios cerrados en v	discrete	numeric	
V5675	p52_3	Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentacio	discrete	numeric	
V5676	p52_4	Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	discrete	numeric	
V5677	p54_1	Concursos musicales a nivel municipal	discrete	numeric	
V5678	p54_2	Concursos musicales a nivel departamental	discrete	numeric	
V5679	p54_3	Concursos musicales a nivel nacional	discrete	numeric	
V5680	p54_4	Concursos musicales a nivel internacional	discrete	numeric	
V5681	p55_1	Festivales a nivel municipal	discrete	numeric	
V5682	p55_2	Festivales a nivel departamental	discrete	numeric	
V5683	p55_3	Festivales a nivel nacional	discrete	numeric	
V5684	p55_4	Festivales a nivel internacional	discrete	numeric	
V5685	p57_1	Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia	discrete	numeric	
V5686	p57_2	Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos	discrete	numeric	
V5687	p57_3	Por asistir a la EMM:Ha mejorado su desempeno academico	discrete	numeric	
V5688	p57_4	Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o proyectos	discrete	numeric	
V5689	p57_5	Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person	discrete	numeric	
V5690	p58_1	Dar clases particulares de musica	discrete	numeric	
V5691	p58_2	Ensenar musica en instituciones dedicadas a la formacion musical	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5692	p58_3	Dar presentaciones musicales en iglesias	discrete	numeric	
V5693	p58_4	Dar presentaciones musicales en fiestas de cumpleaños u otro tipo de celebraci	discrete	numeric	
V5694	p58_89	Hacer otras actividades del campo de la musica	discrete	numeric	
V5695	p38	Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM	discrete	numeric	
V5696	p38c	Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM (agrupado)	discrete	numeric	
V5697	p38c_89	Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM-Otra (codi	discrete	numeric	
V5698	p40_1	Grado de logro (1 a 10):Aprender a tocar un instrumento	discrete	numeric	
V5699	p40_1h	Alto grado de logro (8+9+10):Aprender a tocar un instrumento	discrete	numeric	
V5700	p40_2	Grado de logro (1 a 10):Aprender de historia de la musica	discrete	numeric	
V5701	p40_2h	Alto grado de logro (8+9+10):Aprender de historia de la musica	discrete	numeric	
V5702	p40_3	Grado de logro (1 a 10):Aprender a cantar	discrete	numeric	
V5703	p40_3h	Alto grado de logro (8+9+10):Aprender a cantar	discrete	numeric	
V5704	p40_4	Grado de logro (1 a 10):Hacer parte de una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5705	p40_4h	Alto grado de logro (8+9+10):Hacer parte de una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5706	p40_5	Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en	discrete	numeric	
V5707	p40_5h	Alto grado de logro (8+9+10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musi	discrete	numeric	
V5708	p40_6	Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en	discrete	numeric	
V5709	p40_6h	Alto grado de logro (8+9+10): Dar conciertos, recitales o presentaciones de mus	discrete	numeric	
V5710	p40_7	Grado de logro (1 a 10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos,	discrete	numeric	
V5711	p40_7h	Alto grado de logro (8+9+10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar concier	discrete	numeric	
V5712	p40_8	Grado de logro (1 a 10):Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o pre	discrete	numeric	
V5713	p40_8h	Alto grado de logro (8+9+10): Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales	discrete	numeric	
V5714	p40_9	Grado de logro (1 a 10):Componer canciones	discrete	numeric	
V5715	p40_9h	Alto grado de logro (8+9+10):Componer canciones	discrete	numeric	
V5716	p40_10	Grado de logro (1 a 10):Grabar un CD	discrete	numeric	
V5717	p40_10h	Alto grado de logro (8+9+10):Grabar un CD	discrete	numeric	
V5718	p40_89	Grado de logro (1 a 10): Otro	discrete	numeric	
V5719	p40_89h	Alto grado de logro (8+9+10): Otro	discrete	numeric	
V5720	p41	Principal formacion en 2019: Instrumento o canto	discrete	numeric	
V5721	p41_2	Instrumento interpretado en 2019 (codificado)	discrete	character	
V5722	p41_grupos	Instrumento interpretado, por grupos de instrumentos	discrete	numeric	
V5723	p41_familias	Instrumento interpretado, por familias instrumentales	discrete	numeric	
V5724	p44_razon	Total practica instrumento sobre horas de formacion en la EMM	contin	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5725	p45r	No realiza practica musical fuera de la EMM	discrete	numeric	
V5726	p48	Pertenencia del instrumento fuera de la EMM	discrete	numeric	
V5727	p49	Practica fuera de la EMM: Solo o en grupo	discrete	numeric	
V5728	p52_total	Dio conciertos, recitales o presentaciones de musica dentro y fuera de su munic	discrete	numeric	
V5729	p54_1d	Dummy:Concursos musicales a nivel municipal	discrete	numeric	
V5730	p54_2d	Dummy:Concursos musicales a nivel departamental	discrete	numeric	
V5731	p54_3d	Dummy:Concursos musicales a nivel nacional	discrete	numeric	
V5732	p54_4d	Dummy:Concursos musicales a nivel internacional	discrete	numeric	
V5733	p52_1d	Dummy: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios abierto	discrete	numeric	
V5734	p52_2d	Dummy: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios cerrado	discrete	numeric	
V5735	p52_3d	Dummy: Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o prese	discrete	numeric	
V5736	p52_4d	Dummy: Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones music	discrete	numeric	
V5737	p55_1d	Dummy:Festivales a nivel municipal	discrete	numeric	
V5738	p55_2d	Dummy:Festivales a nivel departamental	discrete	numeric	
V5739	p55_3d	Dummy:Festivales a nivel nacional	discrete	numeric	
V5740	p55_4d	Dummy:Festivales a nivel internacional	discrete	numeric	
V5741	p57_1d	Dummy:Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia	discrete	numeric	
V5742	p57_2d	Dummy:Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos	discrete	numeric	
V5743	p57_3d	Dummy:Por asistir a la EMM:Ha mejorado su desempeno academico	discrete	numeric	
V5744	p57_4d	Dummy:Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o pro	discrete	numeric	
V5745	p57_5d	Dummy:Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las	discrete	numeric	
V5746	p58_1d	Dummy: Dar clases particulares de musica	discrete	numeric	
V5747	p58_2d	Dummy: Enseñar musica en instituciones dedicadas a la formacion musical	discrete	numeric	
V5748	p58_3d	Dummy: Dar presentaciones musicales en iglesias	discrete	numeric	
V5749	p58_4d	Dummy: Dar presentaciones musicales en fiestas de cumpleaños u otro tipo de cel	discrete	numeric	
V5750	p58_89d	Dummy: Hacer otras actividades del campo de la musica	discrete	numeric	
V5751	p56a_1	La forma en que los docentes enseñan la musica	discrete	numeric	
V5752	p56a_1h	Calificacion alta (8+9+10):La forma en que los docentes enseñan la musica	discrete	numeric	
V5753	p56a_2	La forma como lo tratan los docentes	discrete	numeric	
V5754	p56a_2h	Calificacion alta (8+9+10):La forma como lo tratan los docentes	discrete	numeric	
V5755	p56a_3	El nivel que le exigen los docentes	discrete	numeric	
V5756	p56a_3h	Calificacion alta (8+9+10):El nivel que le exigen los docentes	discrete	numeric	
V5757	p56b_1	Los materiales que usan los docentes para enseñar musica impresos y digitales	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5758	p56b_1h	Calificacion alta (8+9+10):Los materiales que usan los docentes para enseñar m	discrete	numeric	
V5759	p56b_2	La calidad de los salones de clase	discrete	numeric	
V5760	p56b_2h	Calificacion alta (8+9+10):La calidad de los salones de clase	discrete	numeric	
V5761	p56b_3	La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas	discrete	numeric	
V5762	p56b_3h	Calificacion alta (8+9+10):La calidad de los auditorios, tarimas o instalacione	discrete	numeric	
V5763	p56c_1	La cantidad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5764	p56c_1h	Calificacion alta (8+9+10):La cantidad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5765	p56c_2	El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5766	p56c_2h	Calificacion alta (8+9+10):El tiempo que le permiten usar los instrumentos musi	discrete	numeric	
V5767	p56c_3	La variedad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5768	p56c_3h	Calificacion alta (8+9+10):La variedad de instrumentos musicales	discrete	numeric	
V5769	p56d_1	Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion musical	discrete	numeric	
V5770	p56d_1h	Calificacion alta (8+9+10):Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion mu	discrete	numeric	
V5771	p56d_2	Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	discrete	numeric	
V5772	p56d_2h	Calificacion alta (8+9+10):Las oportunidades de dar conciertos, recitales o pre	discrete	numeric	
V5773	p56d_3	El disfrute de las clases recibidas	discrete	numeric	
V5774	p56d_3h	Calificacion alta (8+9+10):El disfrute de las clases recibidas	discrete	numeric	
V5775	p56_proyecto_educativo	Calificacion del proyecto educativo musical en la EMM	contin	numeric	
V5776	p56_infraestructura	Calificacion de la infraestructura en la EMM	contin	numeric	
V5777	p56_dotacion	Calificacion de la dotacion musical en la EMM	contin	numeric	
V5778	p63_1	Antes de tomar una decision, usted suele pensar en lo bueno y lo malo que puede	discrete	numeric	
V5779	p63_1h	Calificacion alta (8+9+10):Antes de tomar una decision, usted suele pensar en	discrete	numeric	
V5780	p63_2	En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decisiones por usted	discrete	numeric	
V5781	p63_2h	Calificacion alta (8+9+10):En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decision	discrete	numeric	
V5782	p63_5	Cuando tiene un problema, usted confia en que puede solucionarlo por si mismo	discrete	numeric	
V5783	p63_5h	Calificacion alta (8+9+10):Cuando tiene un problema, usted confia en que puede	discrete	numeric	
V5784	p63_6	Usted cree que las personas que lo conocen pueden confiar en usted.	discrete	numeric	
V5785	p63_6h	Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que las personas que lo conocen pueden co	discrete	numeric	
V5786	p63_7	Usted sabe cuales son sus fortalezas como persona	discrete	numeric	
V5787	p63_7h	Calificacion alta (8+9+10):Usted sabe cuales son sus fortalezas como persona	discrete	numeric	
V5788	p63_8	Sus capacidades son valoradas por otras personas	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5789	p63_8h	Calificacion alta (8+9+10):Sus capacidades son valoradas por otras personas	discrete	numeric	
V5790	p63_10	Al tomar una decision, usted lo hace pensando en los beneficios de los demas	discrete	numeric	
V5791	p63_10h	Calificacion alta (8+9+10):Al tomar una decision, usted lo hace pensando en lo	discrete	numeric	
V5792	p63_12	Cuando alguien necesita de su ayuda, usted siente la necesidad de ayudarlo	discrete	numeric	
V5793	p63_12h	Calificacion alta (8+9+10):Cuando alguien necesita de su ayuda, usted siente la	discrete	numeric	
V5794	p63_14	Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad su malestar	discrete	numeric	
V5795	p63_14h	Calificacion alta (8+9+10):Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad	discrete	numeric	
V5796	p63_15	Usted sabe que no todos tienen su mismo punto de vista	discrete	numeric	
V5797	p63_15h	Calificacion alta (8+9+10):Usted sabe que no todos tienen su mismo punto de vis	discrete	numeric	
V5798	p63_17	Usted se siente capaz de intentar hacer su propia musica	discrete	numeric	
V5799	p63_17h	Calificacion alta (8+9+10):Usted se siente capaz de intentar hacer su propia mA	discrete	numeric	
V5800	p63_18	Usted siente que tiene algo para decirle al mundo a traves de la musica	discrete	numeric	
V5801	p63_18h	Calificacion alta (8+9+10):Usted siente que tiene algo para decirle al mundo a	discrete	numeric	
V5802	p63_20	Si alguien no sabe cual es la musica tradicional de su municipio, usted le pue	discrete	numeric	
V5803	p63_20h	Calificacion alta (8+9+10):Si alguien no sabe cual es la musica tradicional d	discrete	numeric	
V5804	p63_21	A usted le gusta escuchar la musica tradicional que se hace en su municipio	discrete	numeric	
V5805	p63_21h	Calificacion alta (8+9+10):A usted le gusta escuchar la musica tradicional que	discrete	numeric	
V5806	p63_22	Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aportarle a usted	discrete	numeric	
V5807	p63_22h	Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene	discrete	numeric	
V5808	p63_23	Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que esta de mod	discrete	numeric	
V5809	p63_23h	Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar	discrete	numeric	
V5810	p63_25	Cuando hay eventos musicales en el municipio, a usted le gusta participar tocand	discrete	numeric	
V5811	p63_25h	Calificacion alta (8+9+10):Cuando hay eventos musicales en el municipio, a uste	discrete	numeric	
V5812	p63_27	En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan musicos que viven en el	discrete	numeric	
V5813	p63_27h	Calificacion alta (8+9+10):En los eventos musicales de su municipio cantan o to	discrete	numeric	
V5814	p63_29	Sus problemas o situaciones dificiles son mas importantes que las de los dema	discrete	numeric	
V5815	p63_29h	Calificacion alta (8+9+10):Sus problemas o situaciones dificiles son mas impo	discrete	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5816	p63_30	Si un companero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento, es porque	discrete	numeric	
V5817	p63_30h	Calificacion alta (8+9+10):Si un companero de su EMM tiene problemas para toca	discrete	numeric	
V5818	p63_31	Usted confia en sus companeros de su EMM	discrete	numeric	
V5819	p63_31h	Calificacion alta (8+9+10):Usted confia en sus companeros de su EMM	discrete	numeric	
V5820	p63_32	Usted confia en su profesor o profesores de musica	discrete	numeric	
V5821	p63_32h	Calificacion alta (8+9+10):Usted confia en su profesor o profesores de musica	discrete	numeric	
V5822	p63_35	Usted cree que la musica une a las personas de su municipio	discrete	numeric	
V5823	p63_35h	Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que la musica une a las personas de su m	discrete	numeric	
V5824	p63_36	Usted cree que su EMM une a las personas de su municipio	discrete	numeric	
V5825	p63_36h	Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que su EMM une a las personas de su munic	discrete	numeric	
V5826	p63_38	Usted estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar su EMM	discrete	numeric	
V5827	p63_38h	Calificacion alta (8+9+10):Usted estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar s	discrete	numeric	
V5828	p63_39	Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como hace	discrete	numeric	
V5829	p63_39h	Calificacion alta (8+9+10):Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a e	discrete	numeric	
V5830	p63_2_inv	Invertida:En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decisiones por usted	discrete	numeric	
V5831	p63_23_inv	Invertida:Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que es	discrete	numeric	
V5832	p63_29_inv	Invertida:Sus problemas o situaciones dificiles son mas importantes que las de	discrete	numeric	
V5833	p63_30_inv	Invertida:Si un companero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento,	discrete	numeric	
V5834	p63_autonomia	Autonomia	contin	numeric	
V5835	p63_confianza	Confianza	contin	numeric	
V5836	p63_autoestima	Autoestima	contin	numeric	
V5837	p63_compromiso	Compromiso	contin	numeric	
V5838	p63_vinculo_otros	Calidad del vinculo con otros	contin	numeric	
V5839	p63_capacidad	Capacidad expresiva y creativa	contin	numeric	
V5840	p63_vinculo_saberes	Calidad del vinculo con los saberes musicales	contin	numeric	
V5841	p63_diversidad_cult	Diversidad cultural y social	contin	numeric	
V5842	p63_participacion	Participacion ciudadana	contin	numeric	
V5843	p63_empatia	Empatia	contin	numeric	
V5844	p63_interpersonal	Confianza interpersonal	contin	numeric	
V5845	p63_redes	Redes sociales espontaneas	contin	numeric	
V5846	p63_reciprocidad	Sentimientos de reciprocidad	contin	numeric	
V5847	p56a_1r	Escala 0 a 1:La forma en que los docentes ensenan la musica	contin	numeric	
V5848	p56a_2r	Escala 0 a 1:La forma como lo tratan los docentes	contin	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5849	p56a_3r	Escala 0 a 1:El nivel que le exigen los docentes	contin	numeric	
V5850	p56b_1r	Escala 0 a 1:Los materiales que usan los docentes para enseñar música impresos	contin	numeric	
V5851	p56b_2r	Escala 0 a 1:La calidad de los salones de clase	contin	numeric	
V5852	p56b_3r	Escala 0 a 1:La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas	contin	numeric	
V5853	p56c_1r	Escala 0 a 1:La cantidad de instrumentos musicales	contin	numeric	
V5854	p56c_2r	Escala 0 a 1:El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales	contin	numeric	
V5855	p56c_3r	Escala 0 a 1:La variedad de instrumentos musicales	contin	numeric	
V5856	p56d_1r	Escala 0 a 1:Las posibilidades de pertenecer a una agrupación musical	contin	numeric	
V5857	p56d_2r	Escala 0 a 1:Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones mus	contin	numeric	
V5858	p56d_3r	Escala 0 a 1:El disfrute de las clases recibidas	contin	numeric	
V5859	p40_1r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender a tocar un instrumento	contin	numeric	
V5860	p40_2r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender de historia de la música	contin	numeric	
V5861	p40_3r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender a cantar	contin	numeric	
V5862	p40_4r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Hacer parte de una agrupación musical	contin	numeric	
V5863	p40_5r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones	contin	numeric	
V5864	p40_6r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones	contin	numeric	
V5865	p40_7r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar	contin	numeric	
V5866	p40_8r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Viajar fuera del país a dar conciertos, re	contin	numeric	
V5867	p40_9r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Componer canciones	contin	numeric	
V5868	p40_10r	Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Grabar un CD	contin	numeric	
V5869	p63_autonomiar	Escala 0 a 1:Autonomía	contin	numeric	
V5870	p63_confianzar	Escala 0 a 1:Confianza	contin	numeric	
V5871	p63_autoestimar	Escala 0 a 1:Autoestima	contin	numeric	
V5872	p63_compromisor	Escala 0 a 1:Compromiso	contin	numeric	
V5873	p63_vinculo_otrosr	Escala 0 a 1:Calidad del vínculo con otros	contin	numeric	
V5874	p63_capacidadr	Escala 0 a 1:Capacidad expresiva y creativa	contin	numeric	
V5875	p63_vinculo_saberestr	Escala 0 a 1:Calidad del vínculo con los saberes musicales	contin	numeric	
V5876	p63_diversidad_cultr	Escala 0 a 1:Diversidad cultural y social	contin	numeric	
V5877	p63_participacionr	Escala 0 a 1:Participación ciudadana	contin	numeric	
V5878	p63_empatiar	Escala 0 a 1:Empatía	contin	numeric	
V5879	p63_interpersonalr	Escala 0 a 1:Confianza interpersonal	contin	numeric	
V5880	p63_redesr	Escala 0 a 1:Redes sociales espontáneas	contin	numeric	
V5881	p63_reciprocidadr	Escala 0 a 1:Sentimientos de reciprocidad	contin	numeric	

ID	Nombre	Etiqueta	Tipo	Formato	Pregunta
V5882	p63_20r	Escala 0 a 1:Si alguien no sabe cual es la musica tradicional de su municipio,	contin	numeric	
V5883	p63_21r	Escala 0 a 1:A usted le gusta escuchar la musica tradicional que se hace en su	contin	numeric	
V5884	p63_22r	Escala 0 a 1:Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aport	contin	numeric	
V5885	p44d	Interpreta el instrumento principal/canta 4 horas semanales o mas	discrete	numeric	
V5886	p45d	Dummy: Practica en la EMM fuera de horarios de clase	discrete	numeric	
V5887	p50d	Dummy: Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM	discrete	numeric	
V5888	p51d	Dummy: Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM	discrete	numeric	
V5889	r1	R1: Practicas colectivas musicales	contin	numeric	
V5890	p34_td	Formacion musical de 4 horas semanales o mas en la EMM	discrete	numeric	
V5891	p33d	Asiste 3 dias a la semana o mas a la EMM	discrete	numeric	
V5892	r2	R2: Conocimiento musical	contin	numeric	
V5893	r3	R3: Disfrute musical	contin	numeric	
V5894	r4	R4: Creacion/ produccion musical	contin	numeric	
V5895	r6	R6: Competencias socioemocionales	contin	numeric	
V5896	r7	R7: Capital social	contin	numeric	
V5897	r8	R8: Diversidad cultural	contin	numeric	
V5898	p16r	Beneficiario de programas sociales	discrete	numeric	
V5899	p12r	Desercion o repitencia escolar	discrete	numeric	
V5900	grupoetnicod	Pertenece a grupo etnico	discrete	numeric	
V5901	mujer	Mujer	discrete	numeric	
V5902	p20d	Familia musical	discrete	numeric	
V5903	p17d3	Hogar siempre escucha musica	discrete	numeric	
V5904	p21d	Asistencia a eventos musicales	discrete	numeric	
V5905	p36_total	Formacion en EMM adversa	discrete	numeric	

Identificador unico (ID)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 10	

Año en el que se vinculo a la EMM (f1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	Mínimo: 1977
Decimales: 0	Máximo: 2019
Rango: 1977-2019	Mean: 2010.7
	Standard deviation: 8.6

Mes del año en el que se vinculo a la EMM (f2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Tiempo de ejercicio como director de la EMM (p3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 16	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Numero de años que ha sido/fue director de la EMM (p3p3_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 132
Formato: numeric	Inválidos: 14
Ancho: 10	Mínimo: 2
Decimales: 0	Máximo: 28
Rango: 2-28	Mean: 7.8
	Standard deviation: 6.4

Ejerce actualmente como director la EMM (p3a)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Ejerce actualmente como director la EMM (p3a)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Área de ubicación de la EMM (urbana/rural) (p4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Estrato socioeconómico de la EMM (p5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 40	
Decimales: 0	
Rango: 0-92	

EMM cuenta con estudiantes inscritos al momento de realizarse la encuesta (p6a)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

EMM esta impartiendo clases presenciales momento de realizarse la encuesta (p6b)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 117
Formato: numeric	Inválidos: 29
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

EMM ofrece clases virtuales al momento de realizarse la encuesta (p6d)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 53
Formato: numeric	Inválidos: 93
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Numero de estudiantes que asistieron a la EMM en 2019 (p7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 10	Mínimo: 15
Decimales: 0	Máximo: 4000
Rango: 15-4000	Mean: 526.2
	Standard deviation: 734.4

No sabe numero de estudiantes que asistieron a la EMM en 2019 (p7_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 6
Formato: numeric	Inválidos: 140
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 92-92	

Numero de estudiantes mujeres en la EMM (p8_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 2000
Rango: 0-2000	Mean: 165.3
	Standard deviation: 329.9

Numero de estudiantes hombres en la EMM (p8_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Numero de estudiantes hombres en la EMM (p8_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-2000

Casos válidos: 140
 Inválidos: 6
 Mínimo: 0
 Máximo: 2000
 Mean: 175.5
 Standard deviation: 322.5

No sabe numero, estima porcentaje de estudiantes mujeres en la EMM (p8_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-65

Casos válidos: 140
 Inválidos: 6
 Mínimo: 0
 Máximo: 65
 Mean: 9.5
 Standard deviation: 20.7

No sabe numero, estima porcentaje de estudiantes hombres en la EMM (p8_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-80

Casos válidos: 140
 Inválidos: 6
 Mínimo: 0
 Máximo: 80
 Mean: 9.1
 Standard deviation: 19.7

No sabe el numero ni porcentajes de estudiantes en la EMM (p8_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 7
 Inválidos: 139

Asistencia de estudiantes en situacion de discapacidad (p9)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Asistencia de estudiantes en situación de discapacidad (p9)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Numero de estudiantes en situación de discapacidad (p9_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-600

Casos válidos: 104

Inválidos: 42

Mínimo: 1

Máximo: 600

Mean: 17.4

Standard deviation: 59.3

Tiempo en meses de funcionamiento de la EMM (p13)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Numero de meses de funcionamiento de la EMM (menos de 12) (p13_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-11

Casos válidos: 111

Inválidos: 35

Tenia dos o mas sedes en la cabecera urbana del municipio (p13a_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Tenia sedes en la zona rural del municipio (p13a_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Impartía clases de musica en instituciones educativas del municipio (p13a_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Tenia convenios o alianzas con Escuelas Municipales de Musica de otros munic (p13a_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Tenia convenios o alianzas con otras escuelas o academias privadas de musica (p13a_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Escala 1 a 10: Seguridad en la zona donde esta ubicada la EMM (p13b)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Escala 1 a 10: Seguridad en la zona donde esta ubicada la EMM (p13b)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

EMM legalmente constituida mediante acto administrativo (p14)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Año del acto administrativo de la EMM (p15)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1925-2019

Casos válidos: 99
 Inválidos: 47
 Mínimo: 1925
 Máximo: 2019
 Mean: 2007.4
 Standard deviation: 10.5

No sabe año del acto administrativo de la EMM (p15_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 33
 Inválidos: 113

Acto administrativo de la EMM: Quien la representa jurídicamente (p16_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 132
 Inválidos: 14

Acto administrativo de la EMM: Las fuentes de recursos financieros (p16_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 132
 Inválidos: 14

Acto administrativo de la EMM: Los comites de administracion (p16_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 132
 Inválidos: 14

Acto administrativo de la EMM: Las entidades aliadas (p16_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 132
 Inválidos: 14

EMM tuvo personal administrativo asignado en 2019 (p17)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Cantidad personal administrativo en 2019 (p17p_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-38

Casos válidos: 101
 Inválidos: 45
 Mínimo: 1
 Máximo: 38
 Mean: 3.8
 Standard deviation: 5.6

EMM tuvo personal academico asignado en 2019 (p18)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Cantidad personal academico en 2019 (p18p_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 129
Formato: numeric	Inválidos: 17
Ancho: 10	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 70
Rango: 1-70	Mean: 9.8
	Standard deviation: 14.4

EMM cuenta con un plan estrategico o plan de mejoramiento (p19)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Plan Mejora EMM: Contiene un diagnostico de la situacion actual y del contexto (p20_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 91
Formato: numeric	Inválidos: 55
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Plan Mejora EMM: Establece metas para los distintos ambitos (p20_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 91
Formato: numeric	Inválidos: 55
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Plan Mejora EMM: Define acciones específicas a implementar (p20_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 91
 Inválidos: 55

Plan Mejora EMM: Identifica los responsables de esas acciones (p20_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 91
 Inválidos: 55

EMM tiene:Manual administrativo (p21_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

EMM tiene: Manual de convivencia (p21_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

EMM tiene: Proyecto educativo musical (p21_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

EMM tiene: Planeacion academica (p21_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

EMM tiene: Una junta o asociacion de padres de familia legalmente constituida (p21_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

EMM tiene: Espacios de participacion de la comunidad (p21_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

EMM tiene: Proyectos comunitarios (p21_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

EMM tiene: Alianzas y convenios con organizaciones de la sociedad civil (p21_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Vinculos EMM con: La alcaldia a traves de sus distintas entidades publicas (p23_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Vinculos EMM con: Fundaciones y corporaciones privadas (p23_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Vinculos EMM con: Iglesias y asociaciones religiosas (p23_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Vinculos EMM con: Instituciones educativas basica o media (p23_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Vinculos EMM con: Instituciones de educacion superior (p23_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Vinculos EMM con: Otra entidad (p23_89)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Vinculos EMM con: Otra entidad, cual (p23_o)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 41

Formato: character

Ancho: 143

MinCultura ha dado a la EMM:Visitas de acompanamiento (p24_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

MinCultura ha dado a la EMM:Asistencia para el manejo de la infraestructura (p24_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

MinCultura ha dado a la EMM:Construccion o adecuacion fisica (p24_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

MinCultura ha dado a la EMM:Dotacion de instrumentos y materiales (p24_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

MinCultura ha dado a la EMM:Mantenimiento y reparacion de instrumentos musicale (p24_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

MinCultura ha dado a la EMM:Premios y reconocimientos (p24_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

MinCultura ha dado a la EMM:Invitaciones a festivales locales, nacionales e inte (p24_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Practicas musicales EMM:Iniciacion musical (p25_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Practicas musicales EMM:Musica tradicional (p25_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Practicas musicales EMM:Musica urbana (p25_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Practicas musicales EMM: Banda (p25_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Practicas musicales EMM:Orquesta sinfonica (p25_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Practicas musicales EMM:Coro (p25_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 146

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Practicas musicales EMM:Instrumento (p25_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Practicass musicales EMM:Instrumento (p25_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Practicass musicales EMM: Otra formacion y/o practica musical (p25_89)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Practicass musicales EMM: Otra formacion y/o practica musical, cual (p25_o)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 159

Casos válidos: 68

EMM daba la posibilidad de hacer practicas fuera de sus horarios de clase habit (p26)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y conciertos (p27a_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En 2019, la EMM: Participo en presentaciones y conciertos (p27a_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

En 2019, la EMM: Participo en festivales (p27a_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

En 2019, la EMM: Realizo produccion de presentaciones en vivo (p27a_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Numero de veces que en el 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y conciertos (p27a_1_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 139
Formato: numeric	Inválidos: 7
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 100
Rango: 0-100	Mean: 19.5
	Standard deviation: 23.6

Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y conciert (p27a_1_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y concierto (p27a_1_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-100

Casos válidos: 141
 Inválidos: 5
 Mínimo: 0
 Máximo: 100
 Mean: 19
 Standard deviation: 22.2

Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en festivales (p27a_1_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-30

Casos válidos: 139
 Inválidos: 7
 Mínimo: 0
 Máximo: 30
 Mean: 3.2
 Standard deviation: 4.3

Numero de veces que en el 2019, la EMM: Realizo produccion de presentaciones (p27a_1_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-100

Casos válidos: 137
 Inválidos: 9
 Mínimo: 0
 Máximo: 100
 Mean: 10.3
 Standard deviation: 15.8

No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Gestiono presentaciones y con (p27a_92_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 6
 Inválidos: 140

No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y (p27a_92_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en presentaciones y (p27a_92_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 4
 Inválidos: 142

No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Participo en festivales (p27a_92_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 6
 Inválidos: 140

No sabe, Numero de veces que en el 2019, la EMM: Realizo produccion de presen (p27a_92_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 6
 Inválidos: 140

En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Agrupaciones de distintos niveles y e (p27_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Ensambls o espacios de ensayo grupal (p27_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los últimos 4 años, la EMM conforme: Ensamblés o espacios de ensayo grupal (p27_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM conforme: Bandas (p27_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM conforme: Bandas marciales (p27_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM conforme: Coros (p27_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM conforme: Grupos de música tradicional (p27_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los ultimos 4 años, la EMM conforme: Grupos de musica urbana (p27_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

En los ultimos 4 años, la EMM conforme: Otra agrupacion musical (p27_89)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

En los ultimos 4 años, numero de: Agrupaciones de distintos niveles y edades (p27_1_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 63
Rango: 0-63	Mean: 6.8
	Standard deviation: 7.9

En los ultimos 4 años, numero de: Ensambls o espacios de ensayo grupal de di (p27_1_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 500
Rango: 0-500	Mean: 9.7
	Standard deviation: 43

En los ultimos 4 años, numero de: Bandas (p27_1_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los últimos 4 años, número de: Bandas (p27_1_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 143
 Inválidos: 3

En los últimos 4 años, número de: Bandas marciales (p27_1_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-9

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, número de: Coros (p27_1_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 145
 Inválidos: 1

En los últimos 4 años, número de: Grupos de música tradicional (p27_1_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-10

Casos válidos: 143
 Inválidos: 3

En los últimos 4 años, número de: Grupos de música urbana (p27_1_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 145
 Inválidos: 1

En los ultimos 4 anos, numero de: Otra agrupacion musical (p27_1_89)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 144
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 0-14	

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Agrupaciones de distintos niveles (p27_92_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 6
Formato: numeric	Inválidos: 140
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 92-92	

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Ensambls o espacios de ensayo gru (p27_92_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 4
Formato: numeric	Inválidos: 142
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 92-92	

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas (p27_92_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 2
Formato: numeric	Inválidos: 144
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 92-92	

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas marciales (p27_92_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Bandas marciales (p27_92_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 92-92

Casos válidos: 0

Inválidos: 146

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Coros (p27_92_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 92-92

Casos válidos: 1

Inválidos: 145

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica tradicional (p27_92_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 92-92

Casos válidos: 2

Inválidos: 144

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Grupos de musica urbana (p27_92_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 92-92

Casos válidos: 1

Inválidos: 145

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de: Otra agrupacion musical (p27_92_89)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 92-92

Casos válidos: 1

Inválidos: 145

En los ultimos 4 anos, la EMM conformo: Otra agrupacion musical, cual (p27_o)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 99

Casos válidos: 72

Inválidos: 0

En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en presentaciones en otros munic (p28_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en presentaciones en el extranjero (p28_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha participado en el Premio Nacional de Composi (p28_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

En los ultimos 4 anos, la EMM: Ha obtenido premios y reconocimientos (p28_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los últimos 4 años, la EMM: Ha obtenido premios y reconocimientos (p28_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM: Ha realizado giras de sus agrupaciones (p28_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM: Ha realizado producciones discograficas (graba (p28_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM: Ha realizado producciones musicales (p28_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM: Ha logrado integrarse a redes musicales locales (p28_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los últimos 4 años, la EMM: Ha logrado integrarse a redes musicales locales (p28_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, la EMM: Ha producido otros bienes y servicios musicales (p28_9)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha participado en presenta (p28_1_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-200

Casos válidos: 137
 Inválidos: 9
 Mínimo: 0
 Máximo: 200
 Mean: 11.1
 Standard deviation: 19.9

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha participado en presenta (p28_1_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-8

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha participado en el Premi (p28_1_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha participado en el Premi (p28_1_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-5

Casos válidos: 144
 Inválidos: 2

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha obtenido premios y reco (p28_1_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 142
 Inválidos: 4

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha realizado giras de sus (p28_1_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-300

Casos válidos: 143
 Inválidos: 3
 Mínimo: 0
 Máximo: 300
 Mean: 3.4
 Standard deviation: 25.1

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha realizado producciones (p28_1_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-11

Casos válidos: 145
 Inválidos: 1

En los últimos 4 años, número de veces que la EMM: Ha realizado producciones (p28_1_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

En los ultimos 4 años, numero de veces que la EMM: Ha realizado producciones (p28_1_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 145
 Inválidos: 1

En los ultimos 4 años, numero de veces que la EMM: Ha logrado integrarse a re (p28_1_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-20

Casos válidos: 140
 Inválidos: 6

En los ultimos 4 años, numero de veces que la EMM: Ha producido otros bienes (p28_1_9)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-40

Casos válidos: 143
 Inválidos: 3
 Mínimo: 0
 Máximo: 40
 Mean: 2
 Standard deviation: 5.8

No sabe, En los ultimos 4 años, numero de veces que la EMM: Ha participado en (p28_92_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 9
 Inválidos: 137

No sabe, En los ultimos 4 años, numero de veces que la EMM: Ha participado en (p28_92_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en (p28_92_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 0
 Inválidos: 146

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha participado en (p28_92_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 0
 Inválidos: 146

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha obtenido premi (p28_92_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 2
 Inválidos: 144

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado gira (p28_92_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 2
 Inválidos: 144

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado prod (p28_92_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado prod (p28_92_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 0
 Inválidos: 146

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha realizado prod (p28_92_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 1
 Inválidos: 145

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha logrado integr (p28_92_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 5
 Inválidos: 141

No sabe, En los ultimos 4 anos, numero de veces que la EMM: Ha producido otro (p28_92_9)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 3
 Inválidos: 143

La EMM ha aplicado al PNE (p21b)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

La EMM ha sido beneficiario del PNE (p21c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 72

Inválidos: 74

La EMM ha aplicado al Programa Nacional de Concertacion (p21d)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

La EMM ha sido beneficiario del Programa Nacional de Concertacion (p21e)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 73

Inválidos: 73

Region de la EMM (region)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 24

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

EstratoLH (estratoLH)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Estrato (estrato)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Estrato (estrato)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 24
Rango: 1-24	Mean: 12.3
	Standard deviation: 6.3

Total de personal academico en la EMM (SIMUS) (total_docentes)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 76
Rango: 1-76	Mean: 8.9
	Standard deviation: 12.9

Total de estudiantes en la EMM (SIMUS) (total_estudiantes)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 2228
Rango: 0-2228	Mean: 251.1
	Standard deviation: 371.2

Tiempo de vinculacion en la EMM (f1_tiempo_permanencia)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 42
Rango: 0-42	Mean: 8.9
	Standard deviation: 8.5

Tiempo de vinculacion como director en la EMM (p3_tiempo_direccion)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tiempo de vinculacion como director en la EMM (p3_tiempo_direccion)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-28

Casos válidos: 146
Inválidos: 0
Mínimo: 0
Máximo: 28
Mean: 7
Standard deviation: 6.5

Tiempo de vinculacion como director en la EMM (agrupado) (p3c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 17
Decimales: 0
Rango: 1-3

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

Experiencia:Fue estudiante en esta Escuela Municipal de Musica (p21a_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

Experiencia:Ninguna de las anteriores (p21a_90)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

Experiencia:Fue estudiante en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

Experiencia:Fue director de esta Escuela Municipal de Musica (p21a_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Experiencia:Fue director de otra Escuela Municipal de Musica (p21a_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Experiencia:Fue docente en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Experiencia:Ocupo un cargo administrativo en esta Escuela Municipal de Musica, (p21a_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 146

Inválidos: 0

Experiencia: Ocupo un cargo administrativo en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Experiencia: Ocupo un cargo administrativo en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Experiencia:Participo como voluntario en actividades de esta Escuela Municipal (p21a_8)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Tiene experiencia como estudiante, director, administrativo o voluntario en la E (p21a_emm)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Estrato socioeconomico de la EMM (agrupado) (p5c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 40
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0

Mes de la ultima clase presencial (p6c_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 145
 Inválidos: 1

Año de la última clase presencial (p6c_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 145
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Mes y año de la última clase presencial (p6c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 53
Formato: numeric	Inválidos: 93
Ancho: 48	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

No sabe fecha en la que terminaron las clases presenciales (p6c_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 1
Formato: numeric	Inválidos: 145
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 92-92	

Situación de la EMM al momento de realizarse la encuesta (p6c_c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 66	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Estratos muestrales, según información provista por Director (p7_estrato1h)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 92
Rango: 1-92	Mean: 6.3
	Standard deviation: 17.9

Variación porcentual total de estudiantes reporte Director vs SIMUS (p7_dif_fuentes)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	Mínimo: -0.8
Decimales: 0	Máximo: 24
Rango: -0.839999973773956-24	Mean: 2.1
	Standard deviation: 4

Variación porcentual total de estudiantes reporte Director vs SIMUS (agrupado) (p7_dif_fuentesc)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 35	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Numero total de estudiantes (p8_total)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 4000
Rango: 0-4000	Mean: 340.8
	Standard deviation: 641.9

Proporción de estudiantes mujeres en la EMM (p8_mujeres)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 0.9
Rango: 0-0.857142865657806	Mean: 0.4
	Standard deviation: 0.2

Proporción de estudiantes mujeres en la EMM (agrupado) (p8_mujeresc)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Proporcion de estudiantes mujeres en la EMM (agrupado) (p8_mujeresc)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 15
Decimales: 0
Rango: 1-92

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

Proporcion de estudiantes hombres en la EMM (p8_hombres)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-0.959999978542328

Casos válidos: 140
Inválidos: 6
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.5
Standard deviation: 0.2

Numero de estudiantes en situacion de discapacidad (p9c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-600

Casos válidos: 142
Inválidos: 4
Mínimo: 0
Máximo: 600
Mean: 12.7
Standard deviation: 51.3

Proporcion de estudiantes en situacion de discapacidad (p9c_prop)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0.00181818183045834-1

Casos válidos: 102
Inválidos: 44
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.1
Standard deviation: 0.1

EMM ofrece clases el dia: Lunes (p11_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 146
Inválidos: 0

EMM ofrece clases el día: No sabe (p11_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-92	

EMM ofrece clases el día: Martes (p11_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases el día: Miercoles (p11_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases el día: Jueves (p11_4)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases el día: Viernes (p11_5)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases el día: Sabado (p11_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

EMM ofrece clases el día: Sabado (p11_6)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases el día: Domingo (p11_7)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases todos los días (p11_t)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases los fines de semana (p11_wd)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Numero de días a la semana que la EMM ofrece clases (p11_c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-7	

Numero de dias a la semana que la EMM ofrece clases (agrupado) (p11_c2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 11	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

EMM ofrece clases en jornada: mañana (p12_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases en jornada: no sabe (p12_92)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-92	

EMM ofrece clases en jornada: tarde (p12_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases en jornada: noche (p12_3)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases en jornada completa (p12_completa)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

EMM ofrece clases solo en jornada de la mañana (p12_man)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 145
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Numero de jornadas ofrecidas por la EMM (p12_c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-3	

EMM ofrece clases en dos jornadas (p12_dos)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hora inicio jornada en la mañana (p12a_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 94
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 8	

Hora inicio jornada en la mañana (militar) (p12an_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Hora inicio jornada en la mañana (militar) (p12an_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 6.5-11

Casos válidos: 89
 Inválidos: 57
 Mínimo: 6.5
 Máximo: 11
 Mean: 8.1
 Standard deviation: 0.7

Hora fin jornada en la mañana (p12a_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 8

Casos válidos: 94
 Inválidos: 0

Hora fin jornada en la mañana (p12an_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 10-12

Casos válidos: 89
 Inválidos: 57
 Mínimo: 10
 Máximo: 12
 Mean: 11.7
 Standard deviation: 0.6

Hora inicio jornada en la tarde (p12b_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 8

Casos válidos: 141
 Inválidos: 0

Hora inicio jornada en la tarde (militar) (p12bn_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 12-17

Casos válidos: 138
 Inválidos: 8
 Mínimo: 12
 Máximo: 17
 Mean: 14.1
 Standard deviation: 0.6

Hora fin jornada en la tarde (p12b_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Hora fin jornada en la tarde (p12b_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 8

Casos válidos: 139

Inválidos: 0

Hora fin jornada en la tarde (militar) (p12bn_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 16-18

Casos válidos: 136

Inválidos: 10

Hora inicio jornada en la noche (p12c_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 8

Casos válidos: 66

Inválidos: 0

Hora inicio jornada en la noche (militar) (p12cn_1)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 18-19.5

Casos válidos: 63

Inválidos: 83

Mínimo: 18

Máximo: 19.5

Mean: 18.3

Standard deviation: 0.5

Hora fin jornada en la noche (p12c_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 8

Casos válidos: 66

Inválidos: 0

Hora fin jornada en la noche (militar) (p12cn_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Hora fin jornada en la noche (militar) (p12cn_2)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 19-22

Casos válidos: 63
 Inválidos: 83
 Mínimo: 19
 Máximo: 22
 Mean: 20.5
 Standard deviation: 0.7

Horas ofrecidas en jornada: mañana (p12a_dif)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-5.5

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 5.5
 Mean: 2.2
 Standard deviation: 1.9

Horas ofrecidas en jornada: tarde (p12b_dif)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-6

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 6
 Mean: 3.4
 Standard deviation: 1.3

Horas ofrecidas en jornada: noche (p12c_dif)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-4

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 4
 Mean: 1
 Standard deviation: 1.2

Horas totales ofrecidas en la EMM (p12_horas)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-15

Casos válidos: 146
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 15
 Mean: 6.6
 Standard deviation: 3.1

Numero de meses de funcionamiento de la EMM (p13c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-12	

Situacion del acto administrativo de la EMM (p15c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 42	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Acto administrativo de la EMM tiene lo requerido en el PNMC (p16_completo)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 132
Formato: numeric	Inválidos: 14
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Cantidad personal administrativo en 2019 (incluye 0) (p17c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 143
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 38
Rango: 0-38	Mean: 2.7
	Standard deviation: 5

Cantidad personal academico en 2019 (incluye 0) (p18c)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 145
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 70
Rango: 0-70	Mean: 8.7
	Standard deviation: 13.9

Razon personal administrativo/total estudiantes (p17_razon)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 138
Formato: numeric	Inválidos: 8
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 0.1
Rango: 0-0.105263158679008	Mean: 0
	Standard deviation: 0

Razon personal academico/total estudiantes (p18_razon)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 140
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 0.1
Rango: 0-0.140000000596046	Mean: 0
	Standard deviation: 0

Plan Mejora EMM cumple lo requerido en el PNMC (p20_completo)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 29	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

EMM tiene vinculos con alguna entidad (p23_completo)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

MinCultura ha dado algun acompanamiento, asistencia, premio u invitacion (p24_completo)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Experiencia de la EMM en el PNE (p21c_b)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 17	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Experiencia de la EMM en el Programa Nacional de Concertacion (p21e_d)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 17	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Factor de expansion (FACTOR_EXPANSION)

Archivo: PNMC_Directores_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 146
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 42
Rango: 1-42.0257987976074	Mean: 5.1
	Standard deviation: 4.8

Identificador unico (ID)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 10

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Año en el que se vinculo a la EMM (f1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1985-2019

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Mínimo: 1985

Máximo: 2019

Mean: 2013.3

Standard deviation: 6

Mes del año en el que se vinculo a la EMM (f2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-12

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Esta vinculado contractualmente a la EMM (p3a)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Sexo (p3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-89

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Sexo: Otro. Cual (p3_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Sexo: Otro. Cual (p3_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 1

Inválidos: 659

Edad (p4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 18-87

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Mínimo: 18

Máximo: 87

Mean: 36.4

Standard deviation: 10.4

Lugar de nacimiento (p5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Otro lugar de nacimiento (Otro país) (p5_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 16

Casos válidos: 16

Inválidos: 0

Otro lugar de nacimiento (municipio) (p5a_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 24

Casos válidos: 287

Inválidos: 0

No sabe el municipio de nacimiento (p5a_1_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

No sabe el municipio de nacimiento (p5a_1_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 2
 Inválidos: 658

Otro lugar de nacimiento (departamento) (p5a_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 69

Casos válidos: 286
 Inválidos: 0

No sabe el departamento de nacimiento (p5a_2_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 3
 Inválidos: 657

Tiempo de residencia en el municipio de la EMM (p6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 39
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 305
 Inválidos: 355

Autoidentificación étnica del docente (p7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 32
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estrato socioeconómico del hogar del docente (p8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Estrato socioeconómico del hogar del docente (p8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 40

Decimales: 0

Rango: 0-92

Nivel educativo más alto alcanzado (p9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 50

Decimales: 0

Rango: 2-90

Numero de años Primaria (p9p9_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 2

Formato: numeric

Inválidos: 658

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 3-3

Numero de años Secundaria (p9p9_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 122

Formato: numeric

Inválidos: 538

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-11

Numero de años Universitaria Pregrado (p9p9_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 337

Formato: numeric

Inválidos: 323

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-10

Numero de años Superior no universitaria (p9p9_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Numero de anos Superior no universitaria (p9p9_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 129
 Inválidos: 531

Numero de anos Posgrados (p9p9_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 70
 Inválidos: 590

Se encontraba estudiando en el 2019 (p10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Nivel educativo cursado en 2019 (p11)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 68
 Decimales: 0
 Rango: 1-6

Casos válidos: 234
 Inválidos: 426

Grado cursado en 2019 Primaria (p11p11_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 3-3

Casos válidos: 1
 Inválidos: 659

Grado cursado en 2019 Secundaria (p11p11_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Grado cursado en 2019 Secundaria (p11p11_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 6-11

Casos válidos: 5
 Inválidos: 655

Grado cursado en 2019 Universitaria Pregrado (p11p11_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 120
 Inválidos: 540

Grado cursado en 2019 Superior no universitaria (p11p11_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 45
 Inválidos: 615

Grado cursado en 2019 Educacion no formal (p11p11_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 38
 Inválidos: 622

Grado cursado en 2019 Posgrados (p11p11_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-8

Casos válidos: 25
 Inválidos: 635

Modalidad de estudios en 2019 (p11b)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Modalidad de estudios en 2019 (p11b)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 234

Formato: numeric

Inválidos: 426

Ancho: 14

Decimales: 0

Rango: 1-4

Numero de personas en el hogar (p13)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-11

Parentesco con el jefe del hogar (p14)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 609

Formato: numeric

Inválidos: 51

Ancho: 42

Decimales: 0

Rango: 1-889

Ha realizado estudios en el campo de la musica o las artes (p15)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-99

Grado cursado actualmente (p17)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 234

Formato: numeric

Inválidos: 426

Ancho: 51

Decimales: 0

Rango: 1-90

Anos de experiencia total en el campo de la musica (p19)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Anos de experiencia total en el campo de la musica (p19)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-60

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1
 Mínimo: 1
 Máximo: 60
 Mean: 16.8
 Standard deviation: 10.1

No tiene experiencia en el campo de la musica (p19_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 90-90

Casos válidos: 1
 Inválidos: 659

Anos de experiencia total en pedagogia o ensenanza en el campo de la musica (p20)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-60

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1
 Mínimo: 1
 Máximo: 60
 Mean: 11.6
 Standard deviation: 8.4

No tiene experiencia en pedagogia o ensenanza en el campo de la musica (p20_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 90-90

Casos válidos: 2
 Inválidos: 658

Ha aplicado al PNE (p21b)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Ha sido beneficiario del PNE (p21c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 244
Formato: numeric	Inválidos: 416
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Conoce el PNMC (p22)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Calificacion 1 a 10: La divulgacion que ha tenido el PNMC entre los agentes de (p23_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 387
Formato: numeric	Inválidos: 273
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificacion 1 a 10: La aplicacion que se ha logrado del PNMC en relacion con (p23_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 385
Formato: numeric	Inválidos: 275
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificacion 1 a 10: La pertinencia de los lineamientos que establece el PNMC e (p23_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 386
Formato: numeric	Inválidos: 274
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación 1 a 10: La relevancia que ha tenido el PNMC para los avances del c (p23_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 386
Formato: numeric	Inválidos: 274
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación 1 a 10: La coherencia y permanencia de las estrategias del PNMC (p23_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 385
Formato: numeric	Inválidos: 275
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación 1 a 10: El reconocimiento del PNMC por parte de los agentes del ca (p23_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 385
Formato: numeric	Inválidos: 275
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación 1 a 10: La profesionalización de los agentes de música apoyada p (p23_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 374
Formato: numeric	Inválidos: 286
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Años de permanencia promedio de los estudiantes en la EMM (p24)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Anos de permanencia promedio de los estudiantes en la EMM (p24)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-25

Casos válidos: 644
 Inválidos: 16
 Mínimo: 1
 Máximo: 25
 Mean: 5.4
 Standard deviation: 3.3

No sabe anos de permanencia promedio de los estudiantes en la EMM (p24_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 16
 Inválidos: 644

Anos de permanencia ideales de los estudiantes en la EMM (p25)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-50

Casos válidos: 655
 Inválidos: 5
 Mínimo: 1
 Máximo: 50
 Mean: 5.7
 Standard deviation: 3.5

No sabe anos de permanencia ideales de los estudiantes en la EMM (p25_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 92-92

Casos válidos: 5
 Inválidos: 655

Numero de estudiantes al inicio del proceso de formacion en la EMM (p26_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Numero de estudiantes al inicio del proceso de formacion en la EMM (p26_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-1000

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 1000
 Mean: 79.3
 Standard deviation: 109.9

Numero de estudiantes al final del proceso de formacion en la EMM (p26_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-970

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 970
 Mean: 63.1
 Standard deviation: 97.7

Mes de la ultima clase presencial (f2e_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-12

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Año de la ultima clase presencial (f2e_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 2006-2020

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

F2F (f2f)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 394
 Inválidos: 266

Calificación 1 a 10: El abordaje del método y las estrategias de aprendizaje (p32_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: La incorporación de la diversidad de prácticas y género (p32_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Calificación 1 a 10: El alcance y prioridad que le otorga a la práctica musical (p32_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: La manera de definir y promover la producción y la circulación (p32_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: El abordaje del concepto de disfrute y de la estrategia (p32_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación 1 a 10: El abordaje del concepto de disfrute y de las estrategia (p32_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Calificación 1 a 10: La construcción de ciudadanía y convivencia (p32_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: La promoción de las actividades realizadas por la Escuela (p32_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: El reconocimiento que tiene en la comunidad (p34_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: La participación de la comunidad (p34_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: El respaldo que tiene de las autoridades locales (p34_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: El respaldo que tiene de otras instituciones del campo de (p34_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 649
 Inválidos: 11

Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales son diversos (p35_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales cubren la demanda de los estudi (p35_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales son en su mayoría de gama alta (p35_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales son en su mayoría de gama alta (p35_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales estan disponibles desde el ini (p35_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Calificación 1 a 10: Los repuestos y accesorios para los instrumentos musicales (p35_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: Los materiales didacticos impresos y digitales de la Escu (p35_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: Los salones de clase y los espacios de ensayo cuentan con (p36_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación 1 a 10: Los salones de clase y los espacios de ensayo cuentan con (p36_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: Se cuenta con estanterías o espacios para el almacenamien (p36_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: Se dispone de baterías sanitarias en condiciones adecuada (p36_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10: Se dispone de espacios especializados para la practica mu (p36_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación 1 a 10: Se dispone de espacios dotados para la administracion de (p36_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación 1 a 10: Se dispone de espacios dotados para la administracion de (p36_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Medio por el que se vinculo a la EMM (p38)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 48
 Decimales: 0
 Rango: 1-89

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

P38._89 (p38_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 97

Casos válidos: 20
 Inválidos: 0

Dejo de trabajar en la EMM por razones contractuales (p41)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Numero de veces:Dejo de trabajar en la EMM mientras se renovaban los contratos (p41a_1_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-60

Casos válidos: 372
 Inválidos: 288
 Mínimo: 1
 Máximo: 60
 Mean: 4.5
 Standard deviation: 5.9

Numero de veces:Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12 (p41a_2_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-16

Casos válidos: 83
 Inválidos: 577

Numero de veces:Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12 (p41a_3_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 45
 Inválidos: 615

Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Adquirir nuevos conocimientos en el c (p45_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Realizar conciertos, recitales y pres (p45_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Relacionarse con instituciones y/o ag (p45_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación 1 a 10. EMM le ha permitido: Relacionarse con instituciones y/o ag (p45_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación 1 a 10. EMM le ha permitido: Hacer investigacion musical (p45_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 657
 Inválidos: 3

Calificación 1 a 10. EMM le ha permitido: Mejorar sus ingresos (p45_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Modalidad de contratacion docentes (p46)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 48
 Decimales: 0
 Rango: 1-8

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Horas semanales trabajadas en la EMM (p48)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-80

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 80
 Mean: 23.7
 Standard deviation: 13.5

P49 (p49)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

P50 (p50)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 405
Formato: numeric	Inválidos: 255
Ancho: 10	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 60
Rango: 1-60	Mean: 16.2
	Standard deviation: 11.1

Numero de horas trabajadas en: Formacion en una escuela privada de musica (p51_1_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 114
Formato: numeric	Inválidos: 546
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 40
Rango: 0-40	Mean: 8.6
	Standard deviation: 8.9

Numero de horas trabajadas en: Formacion en una facultad o departamento de MÃ (p51_2_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 43
Formato: numeric	Inválidos: 617
Ancho: 10	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 40
Rango: 0-40	Mean: 10.9
	Standard deviation: 9

Numero de horas trabajadas en: Formacion en procesos personalizados de formac (p51_3_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Numero de horas trabajadas en: Formacion en procesos personalizados de formac (p51_3_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-48

Casos válidos: 146
 Inválidos: 514
 Mínimo: 1
 Máximo: 48
 Mean: 6.6
 Standard deviation: 6.6

Numero de horas trabajadas en: Formacion musical en instituciones de educaciÃ (p51_4_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Informaci3n general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-32

Casos válidos: 48
 Inválidos: 612
 Mínimo: 0
 Máximo: 32
 Mean: 8.5
 Standard deviation: 8.9

Numero de horas trabajadas en: Participacion en grupos musicales formales (p51_5_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Informaci3n general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-30

Casos válidos: 161
 Inválidos: 499
 Mínimo: 1
 Máximo: 30
 Mean: 7.3
 Standard deviation: 5.7

Numero de horas trabajadas en: Otras actividades del campo de la musica (p51_6_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Informaci3n general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-50

Casos válidos: 125
 Inválidos: 535
 Mínimo: 0
 Máximo: 50
 Mean: 10.9
 Standard deviation: 9.5

Numero de horas trabajadas en: Otras actividades no relacionadas con la music (p51_7_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Informaci3n general

Numero de horas trabajadas en: Otras actividades no relacionadas con la music (p51_7_c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 0-40

Casos válidos: 55
 Inválidos: 605
 Mínimo: 0
 Máximo: 40
 Mean: 10.8
 Standard deviation: 10

Principal fuente de ingresos (p52)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 64
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 405
 Inválidos: 255

Rango de ingresos totales (p53)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 46
 Decimales: 0
 Rango: 1-93

Casos válidos: 656
 Inválidos: 4

Rango de ingresos por trabajo en la EMM (p53a)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 46
 Decimales: 0
 Rango: 1-93

Casos válidos: 654
 Inválidos: 6

Cotizo a AFP en 2019 (p54)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Cotizo a EPS en 2019 (p54a)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Cotizo a ARL en 2019 (p54b)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-99

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aportarle (p58_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la musica que esta de mod (p58_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gusta participar tocando un ins (p58_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan músicos que viven en el (p58_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Usted escucha a los otros y le importan sus sentimientos (p58_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Música tiene problemas para tocar (p58_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 652
 Inválidos: 8

Confía en sus compañeros de trabajo de la Escuela Municipal de Música (p58_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Confía en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Música (p58_11)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Confía en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Musica (p58_11)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Cree que en su Escuela Municipal de Musica tiene amigos que lo apoyan (p58_13)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Cree que su Escuela Municipal de Musica une a las personas de su municipio (p58_15)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estaría dispuesto a ir un domingo a limpiar la Escuela Municipal de Musica (p58_17)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como hacerlo (p58_18)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como hacerlo (p58_18)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 4-10

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Region de la EMM (region)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 24

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

EstratoLH (estratoLh)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estrato (estrato)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 1-24

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 24
 Mean: 12.4
 Standard deviation: 5.3

(total_docentes)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 1-76

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 76
 Mean: 23.6
 Standard deviation: 21.3

(total_estudiantes)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

(total_estudiantes)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 2228
Rango: 0-2228	Mean: 518.2
	Standard deviation: 477.9

Factor de expansion (FACTOR_EXPANSION)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 0.5
Decimales: 0	Máximo: 66
Rango: 0.46399998664856-66	Mean: 4.9
	Standard deviation: 8.2

Rangos de edad (p4c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 23	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Fecha de la ultima clase presencial (f2e)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 653
Formato: numeric	Inválidos: 7
Ancho: 18	
Decimales: 0	
Rango: 0-23	

Fecha de la ultima clase presencial (agrupado) (f2ec)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 653
Formato: numeric	Inválidos: 7
Ancho: 41	
Decimales: 0	
Rango: 1-6	

Situación laboral en la EMM al momento de realizar la entrevista (f2ec2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 53	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Años de permanencia en la EMM (tiempo_permanencia)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 35
Rango: 0-35	Mean: 6.3
	Standard deviation: 6.1

Nació en municipio/país diferente al de la EMM (p5o)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 30	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Docente pertenece a un grupo étnico (grupoetnico)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Estrato socioeconómico del hogar del docente (agrupado) (p8c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 647
Formato: numeric	Inválidos: 13
Ancho: 21	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Anos de escolaridad (ed_docente)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 26
Rango: 1-26	Mean: 14.5
	Standard deviation: 3.8

Es jefe del hogar (p14c_)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 29	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Licenciado en musica o en artes (p16_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 417
Formato: numeric	Inválidos: 243
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Maestro en musica o en artes (p16_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 417
Formato: numeric	Inválidos: 243
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Profesional en musica o en artes (p16_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 417
Formato: numeric	Inválidos: 243
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Tecnico en areas de la musica o de las artes (p16_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 417

Formato: numeric

Inválidos: 243

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Maestria en areas de la musica o de las artes (p16_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 417

Formato: numeric

Inválidos: 243

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Tecnologo en areas de la musica o de las artes (p16_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 417

Formato: numeric

Inválidos: 243

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Especialista en areas de la musica o de las artes (p16_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 417

Formato: numeric

Inválidos: 243

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Titulo tecnico/tecnologo en areas de la musica o de las artes (p16_tt)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 417

Formato: numeric

Inválidos: 243

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Titulo de pregrado en areas de la musica o de las artes (p16_pregrado)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 417
Inválidos: 243

Titulo de posgrado en areas de la musica o de las artes (p16_posgrado)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 417
Inválidos: 243

Grado cursado actualmente (agrupado) (p17c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 38
Decimales: 0
Rango: 1-90

Casos válidos: 234
Inválidos: 426

Formacion recibida:Diplomados (p17a_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0

Ninguna (p17a_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 8
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0

Formacion recibida:Cursos (p17a_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion recibida:Talleres (p17a_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion recibida:Seminarios (p17a_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion recibida:Clinicas de mantenimiento y reparacion de instrumentos mus (p17a_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion recibida:Otra formacion no formal, cual (p17a_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 660

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Ha recibido formación en la EMM (p17ac)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 26	
Decimales: 0	
Rango: 0-2	

El Ministerio de Cultura (p17b_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 625
Formato: numeric	Inválidos: 35
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

La Secretaria de Cultura de su municipio o departamento (p17b_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 625
Formato: numeric	Inválidos: 35
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Una institucion de educacion superior (p17b_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 625
Formato: numeric	Inválidos: 35
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

La misma EMM (p17b_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 625
Formato: numeric	Inválidos: 35
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Otra escuela/academia de musica (p17b_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Otra escuela/academia de musica (p17b_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 625

Formato: numeric

Inválidos: 35

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Otras entidades estatales (SENA, Banco de la Republica, Gobernaciones) (p17b_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 625

Formato: numeric

Inválidos: 35

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Fundaciones/empresas privadas (p17b_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 625

Formato: numeric

Inválidos: 35

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Docente particular/formacion autonoma (p17b_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 625

Formato: numeric

Inválidos: 35

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

No especifica (p17b_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 625

Formato: numeric

Inválidos: 35

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion adquirida por:Cursos o talleres brindados por el Ministerio de Cultur (p18_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 625
 Inválidos: 35

Formacion adquirida por:Cursos o talleres en musica brindados por otras entida (p18_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 625
 Inválidos: 35

Formacion adquirida por:Clases informales (p18_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 625
 Inválidos: 35

Formacion adquirida por:La practica empirica (p18_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 625
 Inválidos: 35

Formacion adquirida por:La educacion superior (p18_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 625
 Inválidos: 35

Formacion adquirida por: Otra (p18_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 625
Formato: numeric	Inválidos: 35
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Proporcion de anos dedicados a la pedagogia o ensenanza en el campo de la mA (prop_enseanza)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 659
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0.1
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.0500000007450581-1	Mean: 0.7
	Standard deviation: 0.3

Actividad musical:Ha hecho parte de una orquesta, un grupo musical o un ensamble (p21_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Actividad musical:Ninguna de las anteriores (p21_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Actividad musical:Ha participado en presentaciones musicales o conciertos (p21_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Actividad musical:Ha participado en festivales musicales municipales, departamen (p21_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha recibido premios o reconocimientos por sus actividades en e (p21_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha participado en pasantias en el campo de la musica (p21_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha realizado creaciones y/o composiciones musicales (p21_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha participado en la creacion de montajes musicales (p21_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Actividad musical:Ha participado en la creacion de montajes musicales (p21_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha participado en producciones musicales discograficas (p21_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha realizado investigaciones en el campo de la musica (p21_11)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Ha estado vinculado a entidades publicas o privadas del campo (p21_12)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical:Practica musical (p21_practica)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Actividad musical: Creación/composición musical (p21_creacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia: Fue estudiante en esta Escuela Municipal de Música (p21a_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia: Ninguna de las anteriores (p21a_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia: Fue estudiante en otra Escuela Municipal de Música (p21a_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia: Fue director de esta Escuela Municipal de Música (p21a_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia:Fue director de otra Escuela Municipal de Musica (p21a_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Experiencia:Fue docente en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Experiencia:Ocupo un cargo administrativo en esta Escuela Municipal de Musica, (p21a_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Experiencia: Ocupo un cargo administrativo en otra Escuela Municipal de Musica (p21a_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Experiencia:Participo como voluntario en actividades de esta Escuela Municipal (p21a_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Experiencia:Participo como voluntario en actividades de esta Escuela Municipal (p21a_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia:Fue estudiante en una Escuela Municipal de Musica (p21a_est)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia:Fue director en una Escuela Municipal de Musica (p21a_dir)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia:Fue administrativo en Escuela Municipal de Musica (p21a_admin)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Tiene experiencia como estudiante, director, administrativo o voluntario en la E (p21a_emm)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tiene experiencia como estudiante, director, administrativo o voluntario en la E (p21a_emm)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Experiencia con el PNE (p21c_b)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 17
 Decimales: 0
 Rango: 1-3

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Tasa de desercion al proceso de formacion en la EMM (p26_desercion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-0.899999976158142

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 0.9
 Mean: 0.2
 Standard deviation: 0.2

Razones desercion estudiantes: Demasiadas tareas escolares (p27_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes:No sabe (p27_92)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: Tienen responsabilidades en su casa (p27_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones desercion estudiantes: Tienen que trabajar (p27_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones desercion estudiantes: Sufren enfermedades o incapacidades (p27_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones desercion estudiantes: No tienen dinero para el transporte o los materi (p27_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones desercion estudiantes: Pierden interes por la musica (p27_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Razones desercion estudiantes: Pierden interes por la musica (p27_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: No tienen ganas de asistir (p27_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: Por problemas de seguridad (p27_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: Hay otras ofertas culturales y deportivas en el (p27_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: Gastan mucho tiempo en llegar a la Escuela Munic (p27_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones desercion estudiantes: Otra (p27_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificacion del proyecto educativo musical en la EMM (p32_proyecto_educativo)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1.3
Decimales: 0	Máximo: 32.9
Rango: 1.28571426868439-32.8571434020996	Mean: 8.6
	Standard deviation: 1.9

Calificacion de la articulacion de la EMM con otras entidades (p34_articulacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 30.5
Rango: 1-30.5	Mean: 8.3
	Standard deviation: 3.2

Calificacion de la dotacion musical en la EMM (p35_dotacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 23
Rango: 1-23	Mean: 7
	Standard deviation: 2.4

Calificacion de la infraestructura en la EMM (p36_infraestructura)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación de la infraestructura en la EMM (p36_infraestructura)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-25.6000003814697

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 25.6
 Mean: 7.2
 Standard deviation: 2.3

Como se entero de la EMM: Familiares (p37_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Amigos (p37_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Docentes de otras escuelas municipales de musica (p37_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Redes sociales / WhatsApp (p37_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion como radio o television (p37_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Eventos musicales (p37_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Entidad del campo de la musica (p37_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Entidad de educacion basica y media (p37_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Alcaldia / Gobernacion (p37_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Organizaciones comunitarias (p37_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Otro (p37_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Conocio la EMM por medios institucionales (p37_inst)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Conocio la EMM por otros medios (p37_otros)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Interes por la musica (p39_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Oportunidad laboral (p39_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Oportunidad de compartir su conocimien (p39_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Fortalecer sus conocimientos musicales (p39_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Relacionarse con instituciones y agent (p39_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Opcion laboral mientras encontraba al (p39_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Razones por las que se vinculo a la EMM: Opcion laboral mientras encontraba al (p39_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que se vinculo a la EMM: Otro (p39_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Vocacionales (p39_vocacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Laborales (p39_laboral)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion (p39_socializacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Dejo de trabajar en la EMM mientras se renovaban los contratos (p41a_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dejo de trabajar en esta escuela por periodos de entre 6 y 12 meses (p41a_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dejo de trabajar por periodos superiores a un año (p41a_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Funciones en la EMM: Apoyar la ubicación por edades y niveles de los estudiante (p42_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Funciones en la EMM: Apoyar el diseño formativo y de las prácticas (p42_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Funciones en la EMM: Apoyar el diseño formativo y de las prácticas (p42_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Impartir procesos de formación a estudiantes en diferentes (p42_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Impartir procesos de formación a formadores (p42_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Conformar y orientar grupos musicales (p42_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Promover y circular grupos musicales (p42_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Funciones en la EMM: Promover y circular grupos musicales (p42_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Organizar conciertos o presentaciones (p42_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Gestionar y/o acompañar a grupos musicales a Festivales (p42_8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Hacer seguimiento al avance de los procesos de formación y (p42_9)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 8

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 660

Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Administrar o apoyar la administración de la Escuela Munc (p42_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Funciones en la EMM: Administrar o apoyar la administracion de la Escuela Munic (p42_10)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Gestionar recursos financieros para el desarrollo de la Esc (p42_11)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Otra (p42_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM:Pedagogia y ensenanza (p42_ensenanza)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM:Pedagogia y ensenanza a pares (p42_pares)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Creación/producción musical (p42_produccion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Funciones en la EMM: Administrativas (p42_admin)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Prácticas musicales en la EMM: Iniciación musical (p43_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Prácticas musicales en la EMM: Músicas tradicionales (p43_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Prácticas musicales en la EMM: Músicas urbanas (p43_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Practicass musicales en la EMM: Bandas Escuelas (p43_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Practicass musicales en la EMM: Coros (p43_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Practicass musicales en la EMM: Orquesta Sinfonica (p43_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Practicass musicales en la EMM: Instrumento (p43_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Practicass musicales en la EMM: Otro (p43_89)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estudiantes de la EMM que ahora son Musicos (p44_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Estudiantes de la EMM que ahora son Musicos (p44_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estudiantes de la EMM que ahora son ninguna de las anteriores (p44_90)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estudiantes de la EMM que ahora son Productores de musica (p44_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Estudiantes de la EMM que ahora son Docentes de musica (p44_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Modalidad de contratacion docentes (agrupado) (p46c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 11
 Decimales: 0
 Rango: 1-3

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Horas semanales trabajadas en la EMM (categorías) (p48c)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 21
 Decimales: 0
 Rango: 1-3

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Trabaja en: Formacion en una escuela privada de musica (p51_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 405
 Inválidos: 255

Trabaja en: Formacion en una facultad o departamento de Musica de una univers (p51_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 405
 Inválidos: 255

Trabaja en: Formacion en procesos personalizados de formacion musical (p51_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 405
 Inválidos: 255

Trabaja en: Formacion musical en instituciones de educacion basica y media (p51_4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 405
 Inválidos: 255

Trabaja en: Participacion en grupos musicales formales (p51_5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 405
Formato: numeric	Inválidos: 255
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Trabaja en: Otras actividades del campo de la musica (p51_6)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 405
Formato: numeric	Inválidos: 255
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Trabaja en: Otras actividades no relacionadas con la musica (p51_7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 405
Formato: numeric	Inválidos: 255
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Total de horas semanales trabajadas (horas_semanales)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 80
Rango: 1-80	Mean: 32.7
	Standard deviation: 15.8

Proporcion de horas trabajadas en la EMM (prop_horas_emm)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.1
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.0967741906642914-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.3

Trabaja en otras instituciones del campo de la musica (otrasmusica)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 405
Formato: numeric	Inválidos: 255
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Numero de horas trabajadas en otras instituciones del campo de la musica (horas_otrasmusica)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 380
Formato: numeric	Inválidos: 280
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 60
Rango: 0-60	Mean: 14.7
	Standard deviation: 10.9

Proporcion de horas trabajadas en otras instituciones del campo de la musica (prop_horas_otrasmusica)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 380
Formato: numeric	Inválidos: 280
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 0.9
Rango: 0-0.903225779533386	Mean: 0.4
	Standard deviation: 0.2

Proporcion de horas trabajadas fuera del campo de la musica (prop_horas_nomusica)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 55
Formato: numeric	Inválidos: 605
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 0.8
Rango: 0-0.816326558589935	Mean: 0.3
	Standard deviation: 0.2

Ingresos totales son superiores a los de la EMM (p53_ingresos_extra)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Ingresos totales son superiores a los de la EMM (p53_ingresos_extra)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 656
Inválidos: 4

Cotizo a AFP, EPS y ARL en 2019 (p54_total)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 659
Inválidos: 1

Invertida: Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la musica que es (p58_2_inv)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 1-10

Casos válidos: 659
Inválidos: 1

Invertida: Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Musica tiene problemas (p58_9_inv)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 1-10

Casos válidos: 652
Inválidos: 8

mean(unstandardized items) (p45_desarrollo_personal)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 2.33333325386047-10

Casos válidos: 660
Inválidos: 0
Mínimo: 2.3
Máximo: 10
Mean: 9.1
Standard deviation: 1.2

Diversidad cultural y social (p58_diversidad_cult)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 3
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 3-10	Mean: 9
	Standard deviation: 1.4

Participacion ciudadana (p58_participacion)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 2.5
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 2.5-10	Mean: 9.1
	Standard deviation: 1.2

Empatia (p58_empatia)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.5
	Standard deviation: 1.6

Confianza interpersonal (p58_interpersonal)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 2.5
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 2.5-10	Mean: 9.2
	Standard deviation: 1.1

Redes sociales espontaneas (p58_redes)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 2
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 2-10	Mean: 9.1
	Standard deviation: 1.2

Sentimientos de reciprocidad (p58_reciprocidad)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 3.5
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 3.5-10	Mean: 9.3
	Standard deviation: 1.2

Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales son (p35_1h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 659
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales cub (p35_2h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales son (p35_3h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 658
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificacion alta (8+9+10):Calificacion 1 a 10: Los instrumentos musicales est (p35_4h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10):Calificación 1 a 10: Los instrumentos musicales est (p35_4h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2

Calificación alta (8+9+10):Calificación 1 a 10: Los repuestos y accesorios par (p35_5h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación alta (8+9+10):Calificación 1 a 10: Los materiales didacticos imp (p35_6h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1

Calificación alta (8+9+10):Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gus (p58_4h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10):Calificación del proyecto educativo musical en la E (p32_proyecto_educativoh)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10):Calificación del proyecto educativo musical en la E (p32_proyecto_educativoh)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10):Calificación de la infraestructura en la EMM (p36_infraestructurah)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

R1: Practicas colectivas musicales (r1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.2

RECODE of p10 (Se encontraba estudiando en el 2019) (p10d)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

RECODE of p17ac (Ha recibido formacion en la EMM) (p17ad)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0

RECODE of tiempo_permanencia (Anos de permanencia en la EMM) (tiempo_permanenciad)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

R2: Conocimiento musical (r2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.6
	Standard deviation: 0.2

R3: Disfrute musical (r3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

RECODE of p45_2 (Calificacion 1 a 10. EMM le ha permitido: Realizar conciertos, (p45_2h)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 659
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

p21c_b==Si (p21c_b_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

p21c_b==No (p21c_b_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

p21c_b==No ha participado (p21c_b_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

R4: Creacion/ produccion musical (r4)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.3
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.25-1	Mean: 0.7
	Standard deviation: 0.2

p48c==Menos de medio tiempo (p48c_1)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

p48c==Medio tiempo o mas (p48c_2)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

p48c==Tiempo completo (p48c_3)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

RECODE of p53a (Rango de ingresos por trabajo en la EMM) (p53ad)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 654
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

R5: Desarrollo profesional (r5)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.6
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aport (p58_1r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 659
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 1
	Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gusta participar t (p58_4r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Escala 0 a 1: Cuando hay eventos musicales en el municipio, le gusta participar t (p58_4r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1: En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan músicos que (p58_6r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1: Usted escucha a los otros y le importan sus sentimientos (p58_7r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1: Confía en sus compañeros de trabajo de la Escuela Municipal de MÃ (p58_10r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 658
 Inválidos: 2
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1: Confía en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Música (p58_11r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Escala 0 a 1:Confía en sus estudiantes de la Escuela Municipal de Musica (p58_11r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.9
Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:Cree que en su Escuela Municipal de Musica tiene amigos que lo apo (p58_13r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.9
Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Cree que su Escuela Municipal de Musica une a las personas de su m (p58_15r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.9
Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:Estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar la Escuela Municipal d (p58_17r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
Formato: numeric
Ancho: 9
Decimales: 0
Rango: 0-1

Casos válidos: 660
Inválidos: 0
Mínimo: 0
Máximo: 1
Mean: 0.9
Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como ha (p58_18r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Escala 0 a 1:Tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como ha (p58_18r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.333333343267441-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.3
 Máximo: 1
 Mean: 1
 Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:Invertida:Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la m (p58_2_invr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 659
 Inválidos: 1
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.8
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Invertida:Si un estudiante de esta Escuela Municipal de Musica tie (p58_9_invr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 652
 Inválidos: 8
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Diversidad cultural y social (p58_diversidad_cultr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.222222223877907-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.2
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Participacion ciudadana (p58_participacionr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Escala 0 a 1: Participación ciudadana (p58_participacionr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.16666667163372-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.2
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1: Empatía (p58_empatiar)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.8
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1: Confianza interpersonal (p58_interpersonalr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.16666667163372-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.2
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1: Redes sociales espontáneas (p58_redesr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.111111111938953-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.1
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1: Sentimientos de reciprocidad (p58_reciprocidadr)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0.277777791023254-1

Casos válidos: 660
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0.3
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.1

R7: Capital social (r7)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.3
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.300000011920929-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.1

R8: Diversidad cultural (r8)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.2
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.222222223877907-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Pertenece a grupo etnico (grupoetnicod)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Mujer (mujer)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 660
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Estrato socioeconomico identificado por el docente (p8r)

Archivo: PNMC_Docentes_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 647
Formato: numeric	Inválidos: 13
Ancho: 40	
Decimales: 0	
Rango: 0-92	

Identificador unico (ID)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 10	

Sexo: Otro. Cual (p3_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválidos: 336
Ancho: 10	
Decimales: 0	

Edad (f1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 6-11	

Edad del estudiante cuando inicio en la EMM (f2a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-11	

Mes de la ultima clase presencial (f2e_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 173
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 10	

Año de la ultima clase presencial (f2e_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Año de la última clase presencial (f2e_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 5

Casos válidos: 173

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Otro cual (p18_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 46

Casos válidos: 193

Inválidos: 0

Medio por el que escucha su música favorita: Otro cual (p19a_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 33

Casos válidos: 39

Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Otro cual (p28_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 47

Casos válidos: 43

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Otra razón, cual (p31_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 71

Casos válidos: 62

Inválidos: 0

Práctica musical realizada en 2019: Otra cual (p32_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 47

Casos válidos: 28

Inválidos: 0

Objetivos musicales: Otro, cual (p39__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 33
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 66	

Instrumento interpretado en 2019 (p41__c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 301
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 46	

Region de la EMM (region)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 24	

Tamaño de la EMM según número de estudiantes (estrato1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Estrato muestral (estrato)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 24
Rango: 1-24	Mean: 14.5
	Standard deviation: 5.3

Sexo (p3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Sexo (p3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-2

Año en que empecé a recibir clases en la EMM (f2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 39

Decimales: 0

Rango: 1-1

Estudiante tenía la misma edad cuando inicio en la EMM (f2a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Estudiante no sabe que edad tenía cuando inicio en la EMM (f2a_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asiste a clases presenciales en la EMM al momento de realizarse la encuesta (f2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-2

Asiste a clases virtuales de la EMM al momento de realizarse la encuesta (f2f)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Asistio en 2020 a conciertos, recitales o presentaciones de musica en vivo a t (p22a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Interpretaba el instrumento actual / cantaba antes de ingresar a la EMM (p42)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM (p50)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM (p51)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Anos de exposicion en la EMM (tiempo_exp)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-10	

Fecha de la ultima clase presencial (f2e)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 172
Formato: numeric	Inválidos: 164
Ancho: 18	
Decimales: 0	
Rango: 1-21	

Fecha de la ultima clase presencial (agrupado) (f2ec)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 172
Formato: numeric	Inválidos: 164
Ancho: 17	
Decimales: 0	
Rango: 1-5	

Hogar cuenta con: Televisor (p15_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Celular (p15_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Nevera (p15_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Hogar cuenta con: Nevera (p15_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Lavadora de ropa (p15_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Horno microondas (p15_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Internet dentro de su casa (p15_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Agua potable dentro de su casa (p15_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Cuarto de baño dentro de su casa (p15_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Hogar cuenta con: Cuarto de baño dentro de su casa (p15__8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Computador o tablet (p15__9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Carro (p15__10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Motocicleta (p15__11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores (p15__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Andinas colombianas (p18_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Carrilera (p18_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Champeta (p18_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Clasica (p18_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Country (p18_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Cumbia (p18_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Hip hop /Rap (p18_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Joropo (p18_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Metal (p18_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Pop (p18_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Â Â Rancheras/Corridos (p18_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Genero favorito del hogar: Â Â Â Rancheras/Corridos (p18_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Reggaeton (p18_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Religiosa (p18_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Rock/Rock and roll (p18_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Romantico/Balada/Plancha (p18_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Â Â Â Tropical (p18_16)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del hogar: Â Â Â Vallenato (p18_17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del hogar: Ninguno en particular (p18_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del hogar: Otro (p18_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del hogar: No sabe (p18_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Andinas colombianas (p19_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Carrilera (p19_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Champeta (p19_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Clasica (p19_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Â Â Country (p19_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Cumbia (p19_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Hip hop /Rap (p19_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Joropo (p19_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Metal (p19_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Pop (p19_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Rancheras/Corridos (p19_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Reggaeton (p19_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Religiosa (p19_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Rock/Rock and roll (p19_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Romantico/Balada/Plancha (p19_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Tropical (p19_16)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Â Â Â Vallenato (p19_17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Otro (p19_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Otro cual (p19_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Ninguno en particular (p19_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: No sabe (p19_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Genero favorito del estudiante: No sabe (p19__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Emisoras de radio (p19a__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Programas de television (p19a__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Aplicaciones (Spotify, Deezer) (p19a__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Internet, Youtube (p19a__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Medio por el que escucha su musica favorita:Internet, Youtube (p19a_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Otro (p19a_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su papa (p20_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su mama (p20_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su esposo(a) o pareja (p20_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica: Su hermana o hermanas (p20_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Su hermano o hermanos (p20_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Su abuelo (p20_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Su abuela (p20_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Una tia o tias (p20_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Un tio o tios (p20_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Una prima o primas (p20_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Un primo o primos (p20_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrastro (p20_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrastra (p20_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrino (p20_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrino (p20__14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Familiar dedicado a la musica: Otro pariente (p20__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Familiar dedicado a la musica: Otro no pariente (p20__899)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Familiar dedicado a la musica: Ninguna de las personas de su casa (p20__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistio con miembros de su hogar (p21a__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistio con amigos o companeros de su lugar de estudio/trabajo (p21a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistio solo (p21a_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

No sabe/ no recuerda con quien asistio (p21a_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Equipo de sonido o parlantes (p23_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Radio (p23_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Reproductores de musica (p23__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Instrumentos musicales (p23__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Discos de musica (p23__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores (p23__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM:Familiares (p28__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM:Amigos (p28__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Como se entero de la EMM:Amigos (p28__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Colegio o escuela (p28__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Â Personas de su EMM (p28__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Â Alcaldia (p28__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Organizaciones de su comunidad (p28__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion (radio, prensa, television) (p28__7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Redes sociales o WhatsApp (p28__8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Eventos musicales (p28__9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Otro (p28__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Interes o gusto personal por la musica (p31__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: A sus padres les gusta la musica (p31_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Para aprovechar el tiempo libre (p31_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: En su casa se lo exigieron (p31_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Para estar con sus amigos (p31_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Para conocer nuevas personas (p31_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Razones por las que ingreso a la EMM: Para conocer nuevas personas (p31__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Porque en su familia hay musicos (p31__7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Para tener mas preparacion musical (p31__8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Por los beneficios que ofrece su EMM (p31__9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Porque queria participar en la banda, co (p31__10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Razones por las que ingreso a la EMM: Porque queria participar en la banda, co (p31__10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Otra razon (p31__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: No tiene una razon en especial (p31__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: No sabe (p31__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Â Iniciacion musical (p32__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Música tradicionales (p32_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Bandas escuela (p32_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Coros (p32_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Orquesta sinfonica (p32_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Musica urbana (p32_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Practica musical realizada en 2019: Música urbana (p32_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Instrumento (p32_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Otro tipo de formacion musical (p32_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

En las clases de musica de la EMM: Puedes disfrutar y apreciar la musica (p32a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar diferentes instrumentos mus (p32a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar diferentes instrumentos mus (p32a__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar como usar tu voz (p32a__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

En las clases de musica de la EMM: Puedes explorar como el cuerpo, las manos, (p32a__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

En las clases de musica de la EMM:Ninguna de las anteriores (p32a__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales:Aprender a tocar un instrumento (p39__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Aprender de otros artistas (p39__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Objetivos musicales: Aprender de historia de la musica (p39__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Objetivos musicales: Aprender a cantar (p39__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Objetivos musicales: Hacer parte de una agrupacion musical (p39__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en (p39__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en e (p39_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, re (p39_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o prese (p39_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Componer canciones (p39_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Grabar un CD (p39_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Otro (p39_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: No tiene objetivos en terminos musicales (p39_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo: Miembros de su hogarÂ (p53_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo: Otros familiares (p53_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo: Amigos (p53_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo: Vecinos (p53_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo: Companeros de tu colegio (p53_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistieron a verlo:Ninguno de los anteriores (p53_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Frecuencia en la que se escucha musica en el hogar (p17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 335

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 17

Decimales: 0

Rango: 1-3

Persona en el hogar relacionada con la musica (p20_a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 19

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica (p21)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica (p21)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Estudiante cuenta con apoyo en el hogar para formacion musical (apoyofamiliarc)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Conocio la EMM por medios institucionales (p28_inst)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Conocio la EMM por otros medios (p28_otros)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Personales (p31_personales)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Familiares (p31_familiar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion (p31_socializacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica (p52_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentacion (p52_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales (p52_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia (p57_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos (p57_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Por asistir a la EMM:Ha mejorado su desempeno academico (p57_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o proyectos (p57_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person (p57_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person (p57_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Principal formacion en 2019: Instrumento o canto (p41)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 12
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Instrumento interpretado en 2019 (codificado) (p41_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 18

Casos válidos: 300
 Inválidos: 0

Instrumento interpretado, por grupos de instrumentos (p41_grupos)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 18
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Instrumento interpretado, por familias instrumentales (p41_familias)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 13
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Dio conciertos, recitales o presentaciones de musica dentro y fuera de su munic (p52_total)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificacion alta (8+9+10):La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

La forma como lo tratan los docentes (p56a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificación alta (8+9+10):La forma como lo tratan los docentes (p56a_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:La forma como lo tratan los docentes (p56a_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

El nivel que le exigen los docentes (p56a_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificación alta (8+9+10):El nivel que le exigen los docentes (p56a_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:El nivel que le exigen los docentes (p56a_3_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Los materiales que usan los docentes para enseñar música impresos y digitales (p56b_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

Calificación alta (8+9+10): Los materiales que usan los docentes para enseñar m (p56b_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

Escala 1 a 10: Los materiales que usan los docentes para enseñar música impreso (p56b_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

La calidad de los salones de clase (p56b_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10): La calidad de los salones de clase (p56b_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10):La calidad de los salones de clase (p56b_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:La calidad de los salones de clase (p56b_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas (p56b_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificación alta (8+9+10):La calidad de los auditorios, tarimas o instalacione (p56b_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas (p56b_3_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

La condicion de los instrumentos musicales (p56c_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 335

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificacion alta (8+9+10):La condicion de los instrumentos musicales (p56c_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 335

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Escala 1 a 10:La cantidad de instrumentos musicales (p56c_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 335

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales (p56c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificacion alta (8+9+10):El tiempo que le permiten usar los instrumentos musici (p56c_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Escala 1 a 10:El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales (p56c_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 333
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

La variedad de instrumentos musicales (p56c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 335
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificacion alta (8+9+10):La variedad de instrumentos musicales (p56c_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 335
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Escala 1 a 10:La variedad de instrumentos musicales (p56c_3_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 335
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion musical (p56d_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 332
Formato: numeric	Inválidos: 4
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificación alta (8+9+10):Las posibilidades de pertenecer a una agrupación mu (p56d_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 332

Inválidos: 4

Escala 1 a 10:Las posibilidades de pertenecer a una agrupación musical (p56d_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 332

Inválidos: 4

Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones musicales (p56d_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 332

Inválidos: 4

Calificación alta (8+9+10):Las oportunidades de dar conciertos, recitales o pre (p56d_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 332

Inválidos: 4

Escala 1 a 10:Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones mu (p56d_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Escala 1 a 10:Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones mu (p56d_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 332
 Inválidos: 4

El disfrute de las clases recibidas (p56d_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Calificacion alta (8+9+10):El disfrute de las clases recibidas (p56d_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Escala 1 a 10:El disfrute de las clases recibidas (p56d_3_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Calificacion del proyecto educativo musical en la EMM (p56_proyecto_educativo)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 3-10

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0
 Mínimo: 3
 Máximo: 10
 Mean: 9.1
 Standard deviation: 1.1

Calificación de la infraestructura en la EMM (p56_infraestructura)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.3
	Standard deviation: 2.1

Calificación de la dotacion musical en la EMM (p56_dotacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 335
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.9
	Standard deviation: 1.5

Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bueno y lo malo que puede trae (p63_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Calificación alta (3+4):Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bueno (p63_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificación escala 1 a 10:Antes de tomar una decision, sueles pensar en lo bu (p63_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Calificación escala 1 a 10: Antes de tomar una decisión, sueles pensar en lo bu (p63_1_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 334

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Cuando tienes un problema, confías en que puedes solucionarlo por ti mismo (p63_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificación alta (3+4): Cuando tienes un problema, confías en que puedes soluc (p63_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificación escala 1 a 10: Cuando tienes un problema, confías en que puedes so (p63_2_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Sabes cuales son tus fortalezas como persona (p63_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificación alta (3+4):Sabes cuales son tus fortalezas como persona (p63_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

Calificación escala 1 a 10:Sabes cuales son tus fortalezas como persona (p63_3_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

Al tomar una decision, lo haces pensando en los beneficios de los demas (p63_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Calificación alta (3+4):Al tomar una decision, lo haces pensando en los benefi (p63_4h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 336

Inválidos: 0

Calificación escala 1 a 10:Al tomar una decision, lo haces pensando en los ben (p63_4_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Calificación escala 1 a 10: Al tomar una decisión, lo haces pensando en los ben (p63_4_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista (p63_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 333
 Inválidos: 3

Calificación alta (3+4): Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista (p63_5h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 333
 Inválidos: 3

Calificación escala 1 a 10: Sabes que no todos tienen tu mismo punto de vista (p63_5_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 333
 Inválidos: 3

Sientes que tienes algo para decirle al mundo a través de la música (p63_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 335
 Inválidos: 1

Calificación alta (3+4): Sientes que tienes algo para decirle al mundo a través (p63_6h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 335
 Inválidos: 1

Calificación escala 1 a 10: Sientes que tienes algo para decirle al mundo a través (p63_6_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 335
 Inválidos: 1

Puedes explicarle a cualquier persona cual es la música tradicional de tu muni (p63_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 334
 Inválidos: 2

Calificación alta (3+4): Puedes explicarle a cualquier persona cual es la música (p63_7h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 334
 Inválidos: 2

Calificación escala 1 a 10: Puedes explicarle a cualquier persona cual es la música (p63_7_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Calificación escala 1 a 10:Puedes explicarle a cualquier persona cual es la mÃ (p63_7_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 334

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Crees que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que esta de moda (p63_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificación alta (3+4):Crees que en Colombia solo se deberia escuchar la mus (p63_8h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificación escala 1 a 10:Crees que en Colombia solo se deberia escuchar la m (p63_8_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gusta participar tocando un ins (p63_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gusta participar tocando un ins (p63_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 334

Inválidos: 2

Calificacion alta (3+4):Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gusta (p63_9h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 334

Inválidos: 2

Calificacion escala 1 a 10:Cuando hay eventos musicales en el municipio, te gus (p63_9_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 334

Inválidos: 2

Si un companero de tu escuela tiene problemas para tocar un instrumento, es por (p63_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 333

Inválidos: 3

Calificacion alta (3+4):Si un companero de tu escuela tiene problemas para toc (p63_10h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Calificación alta (3+4): Si un compañero de tu escuela tiene problemas para toc (p63_10h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificación escala 1 a 10: Si un compañero de tu escuela tiene problemas para (p63_10_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Confías en tus maestros de musica (p63_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificación alta (3+4): Confías en tus maestros de musica (p63_11h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificación escala 1 a 10: Confías en tus maestros de musica (p63_11_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 336

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio (p63_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 334

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificacion alta (3+4):Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio (p63_12h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 334

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificacion escala 1 a 10:Crees que tu EMM une a las personas de tu municipio (p63_12_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 334

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Estarias dispuesto a ir un domingo a limpiar la EMM (p63_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-4

Calificacion alta (3+4):Estarias dispuesto a ir un domingo a limpiar la EMM (p63_13h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 333

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Calificación escala 1 a 10: Estarías dispuesto a ir un domingo a limpiar la EM (p63_13_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 333
 Inválidos: 3

Autonomía (p63_autonomia)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 334
 Inválidos: 2

Confianza (p63_confianza)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Autoestima (p63_autoestima)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 333
 Inválidos: 3

Compromiso (p63_compromiso)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 336
 Inválidos: 0

Calidad del vinculo con otros (p63_vinculo_otros)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 333
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Capacidad expresiva y creativa (p63_capacidad)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 335
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calidad del vinculo con los saberes musicales (p63_vinculo_saberes)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Diversidad cultural y social (p63_diversidad_cult)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Participacion ciudadana (p63_participacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Empatia (p63_empatia)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 333
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Confianza interpersonal (p63_interpersonal)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Redes sociales espontaneas (p63_redes)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 334
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Sentimientos de reciprocidad (p63_reciprocidad)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 333
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Factor de expansion (FACTOR_EXPANSION)

Archivo: PNMC_Estudiantes_6_11_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 336
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 5.3
Decimales: 0	Máximo: 670.2
Rango: 5.34648704528809-670.205993652344	Mean: 70.7
	Standard deviation: 94.4

Identificador unico (ID)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 10	

Sexo: Otro. Cual (p3_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválidos: 747
Ancho: 10	
Decimales: 0	

Edad (f1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 10	Mínimo: 12
Decimales: 0	Máximo: 80
Rango: 12-80	Mean: 20.5
	Standard deviation: 11.4

Edad del estudiante cuando inicio en la EMM (f2a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 10	Mínimo: 2
Decimales: 0	Máximo: 78
Rango: 2-78	Mean: 15.8
	Standard deviation: 11.3

Numero de anos que dejo de asistir (f2c_c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 33
Formato: numeric	Inválidos: 714
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-15	

Mes de la ultima clase presencial (f2e_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Mes de la ultima clase presencial (f2e_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 428
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 10	

Año de la ultima clase presencial (f2e_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 428
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 5	

Numero de años Primaria (p10_c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 56
Formato: numeric	Inválidos: 691
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 3-5	

Numero de años Secundaria (p10_c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 546
Formato: numeric	Inválidos: 201
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 6-11	

Numero de años Universitaria Pregrado (p10_c_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 54
Formato: numeric	Inválidos: 693
Ancho: 10	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Numero de años Superior no universitaria (p10_c_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Numero de anos Superior no universitaria (p10__c_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 81

Formato: numeric

Inválidos: 666

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-10

Numero de anos Posgrados (p10__c_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 9

Formato: numeric

Inválidos: 738

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-5

Grado cursado en 2019 Primaria (p11__c_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 24

Formato: numeric

Inválidos: 723

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 3-5

Grado cursado en 2019 Secundaria (p11__c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 466

Formato: numeric

Inválidos: 281

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 6-11

Grado cursado en 2019 Universitaria Pregrado (p11__c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 55

Formato: numeric

Inválidos: 692

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-10

Grado cursado en 2019 Superior no universitaria (p11__c_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Grado cursado en 2019 Superior no universitaria (p11_c_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 37

Formato: numeric

Inválidos: 710

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-10

Grado cursado en 2019 Educacion no formal (p11_c_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 10

Formato: numeric

Inválidos: 737

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-2

Grado cursado en 2019 Posgrados (p11_c_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 2

Formato: numeric

Inválidos: 745

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-2

Desercion escolar de los estudiantes - Numero de veces (p12_1_c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 34

Formato: numeric

Inválidos: 713

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-5

Perdida de ano escolar de los estudiantes - Numero de veces (p12_2_c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 133

Formato: numeric

Inválidos: 614

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-10

Hogar o estudiante es beneficiario de: Otro cual (p16_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Hogar o estudiante es beneficiario de: Otro cual (p16__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 72

Casos válidos: 25

Inválidos: 0

Genero favorito del hogar: Otro cual (p18__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 70

Casos válidos: 451

Inválidos: 0

Medio por el que escucha su musica favorita:Otro cual (p19a__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 32

Casos válidos: 78

Inválidos: 0

Numero de veces que asistio a conciertos, recitales o presentaciones de music (p22__1__c_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 0-190

Casos válidos: 387

Inválidos: 360

Mínimo: 0

Máximo: 190

Mean: 5.7

Standard deviation: 11.6

Frecuencia asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica: No sa (p22__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 3

Casos válidos: 408

Inválidos: 0

Principal medio de transporte a la EMM: Otro cual (p24__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Principal medio de transporte a la EMM: Otro cual (p24__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 3

Casos válidos: 1
 Inválidos: 0

No sabe el tiempo de desplazamiento (p25__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválidos: 747

Tiempo en minutos para llegar a la EMM (p25__c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-130

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 130
 Mean: 13.8
 Standard deviation: 12

Lugar de partida para ir a la EMM: Otro cual (p26__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 62

Casos válidos: 15
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM: Otro cual (p28__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 67

Casos válidos: 110
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM:Otra razon, cual (p31__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 82

Casos válidos: 78
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019: Otra cual (p32_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 70

Casos válidos: 68

Inválidos: 0

Dias a la semana de formacion en la EMM (p33)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-7

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Horas a la semana que recibia formacion musical en la EMM en 2019 (p34_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 0-150

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 0

Máximo: 150

Mean: 6.3

Standard deviation: 7.4

Minutos a la semana que recibia formacion musical en la EMM en 2019 (p34_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 0-60

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 0

Máximo: 60

Mean: 8.7

Standard deviation: 20.2

Razones por las que falto a la EMM: Otra, cual (p36_89_c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 98

Casos válidos: 68

Inválidos: 0

Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM-Otra, cua (p38__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 84

Casos válidos: 249

Inválidos: 0

Objetivos musicales: Otro, cual (p39__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 69

Casos válidos: 41

Inválidos: 0

Instrumento interpretado en 2019 (p41__c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 45

Casos válidos: 683

Inválidos: 0

No sabe/ no recuerda horas dedicadas a instrumento/canto (p44__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: character

Ancho: 3

Casos válidos: 1

Inválidos: 0

Horas dedicadas a interpretar el instumento principal/a cantar (p44__c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 10

Decimales: 0

Rango: 1-150

Casos válidos: 746

Inválidos: 1

Mínimo: 1

Máximo: 150

Mean: 6.3

Standard deviation: 8.6

Lugar externo de practica: Otros lugares, cuales (p47__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Lugar externo de practica: Otros lugares, cuales (p47__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 46

Casos válidos: 70
 Inválidos: 0

Pertenencia del instrumento fuera de la EMM. Otro cual (p48__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 52

Casos válidos: 18
 Inválidos: 0

Hacer otras actividades del campo de la musica, cuales (p58_89_c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 169

Casos válidos: 245

Region de la EMM (region)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: character
 Ancho: 24

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Tamano de la EMM segun numero de estudiantes (estrato1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 10
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Estrato muestral (estrato)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 8
 Decimales: 0
 Rango: 1-24

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0
 Mínimo: 1
 Máximo: 24
 Mean: 13.2
 Standard deviation: 5.9

(pob_municipio_2019)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 2507
Decimales: 0	Máximo: 709276
Rango: 2507-709276	Mean: 93487.4
	Standard deviation: 154285.6

Factor de expansion (FACTOR_EXPANSION)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 8	Mínimo: 0.9
Decimales: 0	Máximo: 818.6
Rango: 0.940075099468231-818.626892089844	Mean: 52.8
	Standard deviation: 57.8

Tamano del municipio (DNP) (tamano_dnp)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Sexo (p3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 12	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Rangos de edad (f1c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 23	
Decimales: 0	
Rango: 1-4	

Rangos de edad muestrales (edad_estrato)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 15	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Año en que empecé a recibir clases en la EMM (f2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 27	
Decimales: 0	
Rango: 1-1	

Estudiante tenía la misma edad cuando inicio en la EMM (f2a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Estudiante no sabe que edad tenía cuando inicio en la EMM (f2a_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Ha asistido todos los años a la EMM (f2b)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Asiste a clases presenciales en la EMM al momento de realizarse la encuesta (f2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Asiste a clases virtuales de la EMM al momento de realizarse la encuesta (f2f)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Desercion escolar de los estudiantes (p12_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Perdida de ano escolar de los estudiantes (p12_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Asistio en 2020 a conciertos, recitales o presentaciones de musica en vivo a t (p22a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Interpretaba el instrumento actual / cantaba antes de ingresar a la EMM (p42)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Instrumento actual / Canto es lo que deseaba interpretar al ingresar a la EMM (p43)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Practica en la EMM fuera de horarios de clase (p45)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM (p50)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM (p51)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Tiempo que dejo de asistir a la EMM (f2c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 167
Formato: numeric	Inválidos: 580
Ancho: 27	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Anos fuera de la EMM desde que ingreso (f2c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-15	

Tiempo de exposicion (anos) (tiempo_exp)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 43
Rango: 0-43	Mean: 4.5
	Standard deviation: 5.4

Fecha de la ultima clase presencial (f2e)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 428
Formato: numeric	Inválidos: 319
Ancho: 18	
Decimales: 0	
Rango: 1-23	

Fecha de la ultima clase presencial (agrupado) (f2ec)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 428
Formato: numeric	Inválidos: 319
Ancho: 17	
Decimales: 0	
Rango: 1-5	

Autoidentificación étnica del estudiante (p7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 32

Decimales: 0

Rango: 1-92

Estudiante pertenece a un grupo étnico (grupoétnico)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-3

Actividad principal del estudiante (p9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 42

Decimales: 0

Rango: 1-89

Nivel educativo más alto alcanzado (p10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 73

Decimales: 0

Rango: 1-90

Nivel educativo cursado en 2019 (p11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 594

Formato: numeric

Inválidos: 153

Ancho: 73

Decimales: 0

Rango: 1-90

Años de escolaridad (ed)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Anos de escolaridad (ed)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 21
Rango: 0-21	Mean: 9.8
	Standard deviation: 3.3

Hogar cuenta con: Televisor (p15_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Celular (p15_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Nevera (p15_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Lavadora de ropa (p15_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Horno microondas (p15_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Internet dentro de su casa (p15_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Agua potable dentro de su casa (p15_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Cuarto de baño dentro de su casa (p15_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Computador o tablet (p15_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Carro (p15_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Hogar cuenta con: Carro (p15_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Motocicleta (p15_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores (p15_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Equipo de sonido o parlantes (p23_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Radio (p23_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar cuenta con: Reproductores de musica (p23_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Hogar cuenta con: Reproductores de musica (p23_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Instrumentos en el hogar (p23_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Discos de musica (p23_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar cuenta con: Ninguno de los anteriores (p23_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar o estudiante es beneficiario de: Familias en Accion (p16_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Hogar o estudiante es beneficiario de: Programa de Alimentacion Escolar (p16_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Hogar o estudiante es beneficiario de: Programas del ICBF (p16_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Hogar o estudiante es beneficiario de: Red Unidos (p16_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Hogar o estudiante es beneficiario de: Jovenes en Accion (p16_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Hogar o estudiante es beneficiario de: Ingreso Solidario (p16_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Hogar o estudiante es beneficiario de: Otro (p16__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar o estudiante es beneficiario de: Ninguno (p16__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar o estudiante es beneficiario de: No sabe (p16__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar o estudiante es beneficiario de: No responde (p16__93)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Andinas colombianas (p18__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Carrilera (p18__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del hogar: Carrilera (p18_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Champeta (p18_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Clasica (p18_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Country (p18_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Cumbia (p18_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Hip hop /Rap (p18_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del hogar: Hip hop /Rap (p18_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Joropo (p18_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Metal (p18_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Pop (p18_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Rancheras/Corridos (p18_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Reggaeton (p18_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del hogar: Reggaeton (p18_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Religiosa (p18_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Rock/Rock and roll (p18_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Romantico/Balada/Plancha (p18_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Tropical (p18_16)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Vallenato (p18_17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del hogar: Vallenato (p18_17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Ninguno en particular (p18_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: Otro (p18_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del hogar: No sabe (p18_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Andinas colombianas (p19_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Carrilera (p19_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del estudiante: Carrilera (p19__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Champeta (p19__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Clasica (p19__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Country (p19__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Cumbia (p19__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Hip " hop /Rap (p19__7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del estudiante: Hip hop /Rap (p19_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Joropo (p19_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Metal (p19_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Pop (p19_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Rancheras/Corridos (p19_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Reggaeton (p19_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Genero favorito del estudiante: Reggaeton (p19_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante: Religiosa (p19_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante: Rock/Rock and roll (p19_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante: Romantico/Balada/Plancha (p19_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante:Tropical (p19_16)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Genero favorito del estudiante:Vallenato (p19__17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante:Otro (p19__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante: Otro cual (p19__89__c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante:Ninguno en particular (p19__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Genero favorito del estudiante:No sabe (p19__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Medio por el que escucha su musica favorita:Emisoras de radio (p19a__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Medio por el que escucha su musica favorita:Programas de television (p19a__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Medio por el que escucha su musica favorita:Aplicaciones (Spotify, Deezer) (p19a__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Medio por el que escucha su musica favorita:Internet, Youtube (p19a__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Medio por el que escucha su musica favorita:Otro (p19a__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Medio por el que escucha su musica favorita:Otro (p19a_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su papa (p20_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su mama (p20_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su esposo(a) o pareja (p20_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Â Â Su hermana o hermanas (p20_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica: Su hermano o hermanos (p20_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Su abuelo (p20_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Su abuela (p20_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Una tia o tias (p20_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica: Un tio o tios (p20_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Una prima o primas (p20_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Un primo o primos (p20_11)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrastro (p20_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrastra (p20_13)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su padrino (p20_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Familiar dedicado a la musica:Â Â Â Su madrina (p20_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Familiar dedicado a la musica: Su madrina (p20_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica: Otro pariente (p20_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica: Otro no pariente (p20_899)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familiar dedicado a la musica: Ninguna de las personas de su casa (p20_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistio con miembros de su hogar (p21a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistio con amigos o companeros de su lugar de estudio/trabajo (p21a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Asistio solo (p21a_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

No sabe/ no recuerda con quien asistio (p21a_92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica (p22_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM:Familiares (p28_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Como se entero de la EMM:Amigos (p28__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Colegio o escuela (p28__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Â Personas de su EMM (p28__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Â Alcaldia (p28__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Organizaciones de su comunidad (p28__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Medios de comunicacion (radio, prensa, television) (p28__7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Redes sociales o WhatsApp (p28__8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Eventos musicales (p28__9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Como se entero de la EMM: Otro (p28__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones por las que ingreso a la EMM: Interes o gusto personal por (p31__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â A sus padres les gusta la mus (p31_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Para aprovechar el tiempo libr (p31_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â En su casa se lo exigieron (p31_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Para estar con sus amigos (p31_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Para conocer nuevas personas (p31_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Para conocer nuevas personas (p31_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Porque en su familia hay musi (p31_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Para tener mas preparacion m (p31_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Â Â Â Â Â Por los beneficios que ofrece (p31_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: Otra razon (p31_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: No tiene una razon en especial (p31__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que ingreso a la EMM: No sabe (p31__92)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Â Iniciacion musical (p32__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Â Musicas tradicionales (p32__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Practica musical realizada en 2019:Â Â Â Â Â Bandas escuela (p32__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Practica musical realizada en 2019: Bandas escuela (p32_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Practica musical realizada en 2019: Coros (p32_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Practica musical realizada en 2019: Orquesta sinfonica (p32_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Practica musical realizada en 2019: Musica urbana (p32_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Practica musical realizada en 2019: Instrumento (p32_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Practica musical realizada en 2019: Otro tipo de formacion musical (p32__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que faltó a la EMM:Tenia demasiadas tareas escolares (p36__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que faltó a la EMM:Responsabilidades en su casa (p36__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que faltó a la EMM:Tuvo que trabajar (p36__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Razones por las que faltó a la EMM:Estuvo enfermo o tenia una cita medica (p36__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Razones por las que faltó a la EMM:Estuvo enfermo o tenia una cita medica (p36__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que faltó a la EMM:Â No tenia dinero para transporte o materia (p36__5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que faltó a la EMM:Â La musica no le interesa (p36__6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que faltó a la EMM:No tuvo ganas de asistir (p36__7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que faltó a la EMM:Â Por problemas de seguridad (p36__8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Razones por las que faltó a la EMM: Por problemas de seguridad (p36_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que faltó a la EMM: Otra (p36_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: Aprender a tocar un instrumento (p39_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: Aprender de historia de la musica (p39_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: Aprender a cantar (p39_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: Hacer parte de una agrupación musical (p39_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en (p39_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en e (p39_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, re (p39_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Objetivos musicales: Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o prese (p39_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Objetivos musicales:Â Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o prese (p39_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales:Â Â Componer canciones (p39_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales:Â Grabar un CD (p39_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales: Otro (p39_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Objetivos musicales:No tiene objetivos en terminos musicales (p39_90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: En su casa (p47__1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: En la casa de sus amigos (p47__2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: En su colegio o escuela (p47__3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: En otra escuela o academia de musica (p47__4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: Otros lugares (p47__89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Lugar externo de practica: Solo practicaba dentro de la EMM (p47_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistieron a verlo: Miembros de su hogar (p53_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistieron a verlo: Otros familiares (p53_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistieron a verlo: Amigos (p53_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistieron a verlo: Vecinos (p53_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistieron a verlo:Ninguno de los anteriores (p53__90)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Estudiante es beneficiario de programas sociales (beneficiario)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 741
Formato: numeric	Inválidos: 6
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Frecuencia en la que se escucha musica en el hogar (p17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 17	
Decimales: 0	
Rango: 1-3	

Persona en el hogar relacionada con la musica (p20_a)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 19	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica (p21)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Asistencia de algun familiar a conciertos, recitales o presentaciones de music (p21b)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Frecuencia asistencia a conciertos, recitales o presentaciones de musica (p22c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 17
 Decimales: 0
 Rango: 1-4

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Estudiante cuenta con apoyo en el hogar para formacion musical (apoyofamiliarc)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Principal medio de transporte a la EMM (p24)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 19
 Decimales: 0
 Rango: 1-6

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Lugar de partida para ir a la EMM (p26)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 52
 Decimales: 0
 Rango: 1-89

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Conocio la EMM por medios institucionales (p28_inst)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Conocio la EMM por otros medios (p28_otros)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que ingreso a la EMM: Personales (p31_personales)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que ingreso a la EMM: Familiares (p31_familiar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Razones por las que ingreso a la EMM: Socializacion (p31_socializacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Días a la semana que asistió a la EMM en 2019 (agrupado) (p33c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 25	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Tiempo total en minutos de formación musical en la EMM en 2019 (p34_t)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 150
Rango: 0-150	Mean: 6.5
	Standard deviation: 7.4

Inasistencia a clases de la EMM en 2019 (p35)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 11	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Asistió a todas las clases de la EMM en 2019 (p35_36)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 26	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Tuvo dificultades para cumplir con sus deberes académicos (p36a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Tuvo dificultades para cumplir con sus responsabilidades laborales (p36a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Tuvo dificultades para cumplir con los oficios de su hogar (p36a_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios abiertos en v (p52_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios cerrados en v (p52_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-92

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentacio (p52_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentacio (p52_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales (p52_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Concursos musicales a nivel municipal (p54_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Concursos musicales a nivel departamental (p54_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Concursos musicales a nivel nacional (p54_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Concursos musicales a nivel internacional (p54_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Festivales a nivel municipal (p55_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Festivales a nivel departamental (p55_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Festivales a nivel nacional (p55_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Festivales a nivel internacional (p55_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia (p57_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos (p57_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Ha mejorado su desempeño academico (p57_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o proyectos (p57_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person (p57_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las person (p57_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Dar clases particulares de musica (p58_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Ensenar musica en instituciones dedicadas a la formacion musical (p58_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Dar presentaciones musicales en iglesias (p58_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Dar presentaciones musicales en fiestas de cumpleaños u otro tipo de celebraci (p58_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Hacer otras actividades del campo de la musica (p58_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-92

Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM (p38)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 86

Decimales: 0

Rango: 1-92

Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM (agrupado) (p38c)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 39

Decimales: 0

Rango: 1-4

Hasta cuando cree que seguira en el proceso de formacion de su EMM-Otra (codi (p38c_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 249

Formato: numeric

Inválidos: 498

Ancho: 39

Decimales: 0

Rango: 1-4

Grado de logro (1 a 10):Aprender a tocar un instrumento (p40_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 683

Formato: numeric

Inválidos: 64

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10):Aprender a tocar un instrumento (p40_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 683
Formato: numeric	Inválidos: 64
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Grado de logro (1 a 10):Aprender de historia de la musica (p40_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 608
Formato: numeric	Inválidos: 139
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Alto grado de logro (8+9+10):Aprender de historia de la musica (p40_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 608
Formato: numeric	Inválidos: 139
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Grado de logro (1 a 10):Aprender a cantar (p40_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 408
Formato: numeric	Inválidos: 339
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Alto grado de logro (8+9+10):Aprender a cantar (p40_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 408
Formato: numeric	Inválidos: 339
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Grado de logro (1 a 10):Hacer parte de una agrupacion musical (p40_4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 577

Inválidos: 170

Alto grado de logro (8+9+10):Hacer parte de una agrupacion musical (p40_4h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 577

Inválidos: 170

Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en (p40_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 611

Inválidos: 136

Alto grado de logro (8+9+10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musi (p40_5h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 611

Inválidos: 136

Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en (p40_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en (p40_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 606

Formato: numeric

Inválidos: 141

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10): Dar conciertos, recitales o presentaciones de mus (p40_6h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 606

Formato: numeric

Inválidos: 141

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Grado de logro (1 a 10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, (p40_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 607

Formato: numeric

Inválidos: 140

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar concier (p40_7h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 607

Formato: numeric

Inválidos: 140

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Grado de logro (1 a 10):Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o pre (p40_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Grado de logro (1 a 10):Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o pre (p40_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 550

Formato: numeric

Inválidos: 197

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10): Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales (p40_8h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 550

Formato: numeric

Inválidos: 197

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Grado de logro (1 a 10):Componer canciones (p40_9)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 434

Formato: numeric

Inválidos: 313

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10):Componer canciones (p40_9h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 434

Formato: numeric

Inválidos: 313

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Grado de logro (1 a 10):Grabar un CD (p40_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 354

Formato: numeric

Inválidos: 393

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Alto grado de logro (8+9+10): Grabar un CD (p40_10h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 354
Formato: numeric	Inválidos: 393
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Grado de logro (1 a 10): Otro (p40_89)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 41
Formato: numeric	Inválidos: 706
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Alto grado de logro (8+9+10): Otro (p40_89h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 41
Formato: numeric	Inválidos: 706
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Principal formación en 2019: Instrumento o canto (p41)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 12	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Instrumento interpretado en 2019 (codificado) (p41_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 681
Formato: character	Inválidos: 0
Ancho: 19	

Instrumento interpretado, por grupos de instrumentos (p41_grupos)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Instrumento interpretado, por grupos de instrumentos (p41_grupos)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 18	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Instrumento interpretado, por familias instrumentales (p41_familias)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 13	
Decimales: 0	
Rango: 1-92	

Total practica instrumento sobre horas de formacion en la EMM (p44_razon)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 738
Formato: numeric	Inválidos: 9
Ancho: 9	Mínimo: 0.1
Decimales: 0	Máximo: 86.7
Rango: 0.100000001490116-86.6666641235352	Mean: 1.2
	Standard deviation: 3.3

No realiza practica musical fuera de la EMM (p45r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 29	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Pertenencia del instrumento fuera de la EMM (p48)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 582
Formato: numeric	Inválidos: 165
Ancho: 44	
Decimales: 0	
Rango: 1-89	

Practica fuera de la EMM: Solo o en grupo (p49)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 663

Formato: numeric

Inválidos: 84

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-2

Dio conciertos, recitales o presentaciones de musica dentro y fuera de su munic (p52_total)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy:Concursos musicales a nivel municipal (p54_1d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy:Concursos musicales a nivel departamental (p54_2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 744

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy:Concursos musicales a nivel nacional (p54_3d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Concursos musicales a nivel internacional (p54_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios abierto (p52_1d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Dar conciertos, recitales o presentaciones de musica en espacios cerrado (p52_2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o prese (p52_3d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Viajar fuera del pais a dar conciertos, recitales o presentaciones music (p52_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Dummy: Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o presentaciones music (p52_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Dummy:Festivales a nivel municipal (p55_1d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 744

Inválidos: 3

Dummy:Festivales a nivel departamental (p55_2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 746

Inválidos: 1

Dummy:Festivales a nivel nacional (p55_3d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Dummy:Festivales a nivel internacional (p55_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Dummy:Por asistir a la EMM: Se relaciona con personas que no conocia (p57_1d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dummy:Por asistir a la EMM: Ha hecho nuevos amigos (p57_2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dummy:Por asistir a la EMM:Ha mejorado su desempeño academico (p57_3d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 591
Formato: numeric	Inválidos: 156
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dummy:Por asistir a la EMM: Ha aumentado su gusto por realizar actividades o pro (p57_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Dummy:Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las (p57_5d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Dummy: Por asistir a la EMM: Pasa mas tiempo compartiendo y conversando con las (p57_5d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Dar clases particulares de musica (p58_1d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Enseñar musica en instituciones dedicadas a la formacion musical (p58_2d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Dar presentaciones musicales en iglesias (p58_3d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Dar presentaciones musicales en fiestas de cumpleaños u otro tipo de cel (p58_4d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Hacer otras actividades del campo de la musica (p58_89d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

La forma como lo tratan los docentes (p56a_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):La forma como lo tratan los docentes (p56a_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

El nivel que le exigen los docentes (p56a_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):El nivel que le exigen los docentes (p56a_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Los materiales que usan los docentes para enseñar musica impresos y digitales (p56b_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):Los materiales que usan los docentes para enseñar m (p56b_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

La calidad de los salones de clase (p56b_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):La calidad de los salones de clase (p56b_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas (p56b_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 744

Inválidos: 3

Calificación alta (8+9+10):La calidad de los auditorios, tarimas o instalacione (p56b_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 744

Inválidos: 3

La cantidad de instrumentos musicales (p56c_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 740

Inválidos: 7

Calificación alta (8+9+10):La cantidad de instrumentos musicales (p56c_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10):La cantidad de instrumentos musicales (p56c_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 740

Formato: numeric

Inválidos: 7

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales (p56c_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 734

Formato: numeric

Inválidos: 13

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):El tiempo que le permiten usar los instrumentos musi (p56c_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 734

Formato: numeric

Inválidos: 13

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

La variedad de instrumentos musicales (p56c_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 742

Formato: numeric

Inválidos: 5

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):La variedad de instrumentos musicales (p56c_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 742

Formato: numeric

Inválidos: 5

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Las posibilidades de pertenecer a una agrupación musical (p56d_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 743
 Inválidos: 4

Calificación alta (8+9+10):Las posibilidades de pertenecer a una agrupación mu (p56d_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 743
 Inválidos: 4

Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones musicales (p56d_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 745
 Inválidos: 2

Calificación alta (8+9+10):Las oportunidades de dar conciertos, recitales o pre (p56d_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 745
 Inválidos: 2

El disfrute de las clases recibidas (p56d_3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 2-10

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10):El disfrute de las clases recibidas (p56d_3h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Calificación del proyecto educativo musical en la EMM (p56_proyecto_educativo)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 3
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 3-10	Mean: 8.8
	Standard deviation: 1.2

Calificación de la infraestructura en la EMM (p56_infraestructura)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 744
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 7.7
	Standard deviation: 2

Calificación de la dotación musical en la EMM (p56_dotacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 744
Formato: numeric	Inválidos: 3
Ancho: 9	Mínimo: 1.8
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1.75-10	Mean: 8.1
	Standard deviation: 1.5

Antes de tomar una decisión, usted suele pensar en lo bueno y lo malo que puede (p63_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Antes de tomar una decision, usted suele pensar en lo bueno y lo malo que puede (p63_1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):Antes de tomar una decision, usted suele pensar en (p63_1h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decisiones por usted (p63_2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decision (p63_2h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Cuando tiene un problema, usted confia en que puede solucionarlo por si mismo (p63_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Cuando tiene un problema, usted confía en que puede solucionarlo por si mismo (p63_5)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):Cuando tiene un problema, usted confía en que puede (p63_5h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted cree que las personas que lo conocen pueden confiar en usted. (p63_6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que las personas que lo conocen pueden co (p63_6h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted sabe cuales son sus fortalezas como persona (p63_7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):Usted sabe cuales son sus fortalezas como persona (p63_7h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Sus capacidades son valoradas por otras personas (p63_8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 745

Inválidos: 2

Calificación alta (8+9+10):Sus capacidades son valoradas por otras personas (p63_8h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 745

Inválidos: 2

Al tomar una decision, usted lo hace pensando en los beneficios de los demas (p63_10)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10):Al tomar una decision, usted lo hace pensando en lo (p63_10h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10): Al tomar una decisión, usted lo hace pensando en lo (p63_10h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Cuando alguien necesita de su ayuda, usted siente la necesidad de ayudarlo (p63_12)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Cuando alguien necesita de su ayuda, usted siente la (p63_12h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad su malestar (p63_14)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad (p63_14h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10): Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad (p63_14h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted sabe que no todos tienen su mismo punto de vista (p63_15)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Usted sabe que no todos tienen su mismo punto de vis (p63_15h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted se siente capaz de intentar hacer su propia musica (p63_17)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 744

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Usted se siente capaz de intentar hacer su propia mÃ (p63_17h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 744

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted siente que tiene algo para decirle al mundo a través de la música (p63_18)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación alta (8+9+10):Usted siente que tiene algo para decirle al mundo a (p63_18h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Si alguien no sabe cual es la música tradicional de su municipio, usted le pue (p63_20)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 1-10	

Calificación alta (8+9+10):Si alguien no sabe cual es la música tradicional d (p63_20h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

A usted le gusta escuchar la música tradicional que se hace en su municipio (p63_21)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

A usted le gusta escuchar la musica tradicional que se hace en su municipio (p63_21)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):A usted le gusta escuchar la musica tradicional que (p63_21h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aportarle a usted (p63_22)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificacion alta (8+9+10):Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene (p63_22h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted cree que en Colombia solo se deberia escuchar la musica que esta de mod (p63_23)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la música que esta de mod (p63_23)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar (p63_23h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Cuando hay eventos musicales en el municipio, a usted le gusta participar tocand (p63_25)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):Cuando hay eventos musicales en el municipio, a uste (p63_25h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 745

Formato: numeric

Inválidos: 2

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan músicos que viven en el (p63_27)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan músicos que viven en el (p63_27)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 744

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): En los eventos musicales de su municipio cantan o to (p63_27h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 744

Formato: numeric

Inválidos: 3

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Sus problemas o situaciones difíciles son más importantes que las de los demás (p63_29)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 741

Formato: numeric

Inválidos: 6

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Sus problemas o situaciones difíciles son más importantes (p63_29h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 741

Formato: numeric

Inválidos: 6

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Si un compañero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento, es porque (p63_30)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Si un compañero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento, es porque (p63_30)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 740

Formato: numeric

Inválidos: 7

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Si un compañero de su EMM tiene problemas para toca (p63_30h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 740

Formato: numeric

Inválidos: 7

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted confía en sus compañeros de su EMM (p63_31)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10): Usted confía en sus compañeros de su EMM (p63_31h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Usted confía en su profesor o profesores de musica (p63_32)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Calificación alta (8+9+10):Usted confía en su profesor o profesores de musica (p63_32h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Usted cree que la musica une a las personas de su municipio (p63_35)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Calificación alta (8+9+10):Usted cree que la musica une a las personas de su m (p63_35h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0

Usted cree que su EMM une a las personas de su municipio (p63_36)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Calificación alta (8+9+10):Usted cree que su EMM une a las personas de su munic (p63_36h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10):Usted cree que su EMM une a las personas de su munic (p63_36h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Usted estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar su EMM (p63_38)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Calificación alta (8+9+10):Usted estaria dispuesto a ir un domingo a limpiar s (p63_38h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros como hace (p63_39)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 745
 Inválidos: 2

Calificación alta (8+9+10):Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a e (p63_39h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Calificación alta (8+9+10): Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a e (p63_39h)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 745
 Inválidos: 2

Invertida: En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decisiones por usted (p63_2_inv)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Invertida: Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la música que es (p63_23_inv)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 746
 Inválidos: 1

Invertida: Sus problemas o situaciones difíciles son más importantes que las de (p63_29_inv)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 1-10

Casos válidos: 741
 Inválidos: 6

Invertida: Si un compañero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento, (p63_30_inv)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Invertida: Si un compañero de su EMM tiene problemas para tocar un instrumento, (p63_30_inv)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 740

Formato: numeric

Inválidos: 7

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Autonomía (p63_autonomia)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Mínimo: 1

Decimales: 0

Máximo: 10

Rango: 1-10

Mean: 7.9

Standard deviation: 1.8

Confianza (p63_confianza)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Mínimo: 1

Decimales: 0

Máximo: 10

Rango: 1-10

Mean: 8.6

Standard deviation: 1.4

Autoestima (p63_autoestima)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Mínimo: 3

Decimales: 0

Máximo: 10

Rango: 3-10

Mean: 8.8

Standard deviation: 1.4

Compromiso (p63_compromiso)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Mínimo: 1

Decimales: 0

Máximo: 10

Rango: 1-10

Mean: 8.7

Standard deviation: 1.4

Calidad del vinculo con otros (p63_vinculo_otros)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.3
	Standard deviation: 1.8

Capacidad expresiva y creativa (p63_capacidad)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 7.8
	Standard deviation: 2.1

Calidad del vinculo con los saberes musicales (p63_vinculo_saberes)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.3
	Standard deviation: 2

Diversidad cultural y social (p63_diversidad_cult)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 1
Decimales: 0	Máximo: 10
Rango: 1-10	Mean: 8.6
	Standard deviation: 1.7

Participacion ciudadana (p63_participacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Participacion ciudadana (p63_participacion)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 1

Máximo: 10

Mean: 8.3

Standard deviation: 2

Empatia (p63_empatia)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 1

Máximo: 10

Mean: 6.6

Standard deviation: 2.5

Confianza interpersonal (p63_interpersonal)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 1

Máximo: 10

Mean: 8.9

Standard deviation: 1.4

Redes sociales espontaneas (p63_redes)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 1

Máximo: 10

Mean: 9

Standard deviation: 1.5

Sentimientos de reciprocidad (p63_reciprocidad)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 1-10

Casos válidos: 747

Inválidos: 0

Mínimo: 1

Máximo: 10

Mean: 8.7

Standard deviation: 1.7

Escala 0 a 1:La forma en que los docentes enseñan la musica (p56a_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:La forma como lo tratan los docentes (p56a_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:El nivel que le exigen los docentes (p56a_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Los materiales que usan los docentes para enseñar musica impresos (p56b_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:La calidad de los salones de clase (p56b_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:La calidad de los salones de clase (p56b_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 747
 Inválidos: 0
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas (p56b_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 744
 Inválidos: 3
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.8
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:La cantidad de instrumentos musicales (p56c_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 740
 Inválidos: 7
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales (p56c_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 734
 Inválidos: 13
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.9
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:La variedad de instrumentos musicales (p56c_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:La variedad de instrumentos musicales (p56c_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua	Casos válidos: 742
Formato: numeric	Inválidos: 5
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Las posibilidades de pertenecer a una agrupacion musical (p56d_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 743
Formato: numeric	Inválidos: 4
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones mus (p56d_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 745
Formato: numeric	Inválidos: 2
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:El disfrute de las clases recibidas (p56d_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.1
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.111111111938953-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.1

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender a tocar un instrumento (p40_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender a tocar un instrumento (p40_1r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 683
 Inválidos: 64
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender de historia de la musica (p40_2r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 608
 Inválidos: 139
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.6
 Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Aprender a cantar (p40_3r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 408
 Inválidos: 339
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.6
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Hacer parte de una agrupacion musical (p40_4r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 577
 Inválidos: 170
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones (p40_5r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones (p40_5r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 611
 Inválidos: 136
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Dar conciertos, recitales o presentaciones (p40_6r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 606
 Inválidos: 141
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.7
 Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Viajar a otros municipios de Colombia a dar (p40_7r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 607
 Inválidos: 140
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.6
 Standard deviation: 0.4

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Viajar fuera del país a dar conciertos, re (p40_8r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua
 Formato: numeric
 Ancho: 9
 Decimales: 0
 Rango: 0-1

Casos válidos: 550
 Inválidos: 197
 Mínimo: 0
 Máximo: 1
 Mean: 0.3
 Standard deviation: 0.4

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Componer canciones (p40_9r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Componer canciones (p40_9r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua	Casos válidos: 434
Formato: numeric	Inválidos: 313
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.4
	Standard deviation: 0.4

Escala 0 a 1:Grado de logro (1 a 10):Grabar un CD (p40_10r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 354
Formato: numeric	Inválidos: 393
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.3
	Standard deviation: 0.4

Escala 0 a 1:Autonomia (p63_autonomiar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Confianza (p63_confianzar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Autoestima (p63_autoestimar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.2
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.22222223877907-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Compromiso (p63_compromisor)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Calidad del vinculo con otros (p63_vinculo_otrosr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Capacidad expresiva y creativa (p63_capacidadr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Calidad del vinculo con los saberes musicales (p63_vinculo_saberesr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Diversidad cultural y social (p63_diversidad_cultr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Escala 0 a 1:Diversidad cultural y social (p63_diversidad_cultr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Participacion ciudadana (p63_participacionr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Empatia (p63_empatiar)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.6
	Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Confianza interpersonal (p63_interpersonalr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Redes sociales espontaneas (p63_redesr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Sentimientos de reciprocidad (p63_reciprocidadr)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Escala 0 a 1:Si alguien no sabe cual es la musica tradicional de su municipio, (p63_20r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:A usted le gusta escuchar la musica tradicional que se hace en su (p63_21r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.3

Escala 0 a 1:Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aport (p63_22r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 746
Formato: numeric	Inválidos: 1
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.9
	Standard deviation: 0.2

Interpreta el instrumento principal/canta 4 horas semanales o mas (p44d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Interpreta el instrumento principal/canta 4 horas semanales o mas (p44d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Tipo: Discreta

Casos válidos: 746

Formato: numeric

Inválidos: 1

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Practica en la EMM fuera de horarios de clase (p45d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Ha pertenecido a un grupo musical en la EMM (p50d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Dummy: Pertenece actualmente a grupo musical en la EMM (p51d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

R1: Practicas colectivas musicales (r1)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Mínimo: 0

Decimales: 0

Máximo: 1

Rango: 0-1

Mean: 0.6

Standard deviation: 0.2

Formacion musical de 4 horas semanales o mas en la EMM (p34_td)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Asiste 3 dias a la semana o mas a la EMM (p33d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

R2: Conocimiento musical (r2)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.7
	Standard deviation: 0.2

R3: Disfrute musical (r3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.1
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.125-1	Mean: 0.7
	Standard deviation: 0.2

R4: Creacion/ produccion musical (r4)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.4
	Standard deviation: 0.3

R6: Competencias socioemocionales (r6)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.2
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.214285716414452-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.1

R7: Capital social (r7)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0.3
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0.344444453716278-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.1

R8: Diversidad cultural (r8)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Continua	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	Mínimo: 0
Decimales: 0	Máximo: 1
Rango: 0-1	Mean: 0.8
	Standard deviation: 0.2

Beneficiario de programas sociales (p16r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Desercion o repitencia escolar (p12r)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta	Casos válidos: 747
Formato: numeric	Inválidos: 0
Ancho: 9	
Decimales: 0	
Rango: 0-1	

Pertenece a grupo etnico (grupoetnicod)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Mujer (mujer)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Familia musical (p20d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Hogar siempre escucha musica (p17d3)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Asistencia a eventos musicales (p21d)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Casos válidos: 747

Formato: numeric

Inválidos: 0

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Formacion en EMM adversa (p36_total)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Formacion en EMM adversa (p36_total)

Archivo: PNMC_Estudiantes_12_mas_anon

Información general

Tipo: Discreta

Formato: numeric

Ancho: 9

Decimales: 0

Rango: 0-1

Casos válidos: 747

Inválidos: 0