	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

ID

Hora de inicio (formato militar): 
 Hora de terminación (formato militar): 
 Fecha de la encuesta:
 

DD	MM	AA
		20

DEPARTAMENTO (PROG: TRAER DEL LLCC)	MUNICIPIO (PROG: TRAER DEL LLCC)	NOMBRE_ESCUELA (PROG: TRAER DEL LLCC)	NOMBRE_ESTUDIANTE (PROG: TRAER DEL LLCC)	EDAD (PROG: TRAER DEL LLCC)

**ENCUESTADOR: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS, LEER EL CONSENTIMIENTO INFORMADO AL PADRE, MADRE O ACUDIENTE DEL ESTUDIANTE.**

**SI EL ESTUDIANTE TIENE 18 AÑOS O MÁS, LEER EL CONSENTIMIENTO INFORMADO AL ESTUDIANTE.**

#### Consentimiento informado - Verificación de informante idóneo

**CONSENT.** Buenos días/tardes, mi nombre es \_\_\_\_\_ (ENC: MENCIONE SU NOMBRE). Ha sido elegido para participar en un estudio que está realizando la Unión Temporal Evaluar-Ipsos, contratada por el Departamento Nacional de Planeación para evaluar el Plan Nacional de Música para la Convivencia del Ministerio de Cultura. Como parte de este estudio, queremos conocer sobre usted y su experiencia en la escuela de música a la que asistió en el 2019.

Su participación consiste en que (PROG: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS AÑADIR: “su hijo(a)”) responda una encuesta que tomará máximo treinta minutos. TODAS sus respuestas y datos personales serán utilizados solo para este estudio y le garantizamos TOTAL privacidad en TODO lo que responda, ya que tenemos una Política de Tratamiento de datos personales y nos regimos por el Código internacional de ética de ESOMAR y la Ley 1581 de 2012 - Ley de Habeas Data-. Por motivos de control de calidad, esta entrevista podrá ser grabada en audio.

Queremos recordarle también que (PROG: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS INSERTE: “la participación de su hijo(a)”. SI EL ESTUDIANTE ES MAYOR DE 18 AÑOS INSERTE: “su participación”) es totalmente voluntaria y que puede dejar de responder la encuesta en cualquier momento, si así lo desea. Esta encuesta no es un examen y no le vamos a poner ninguna nota, así que lo animamos a contestar las preguntas de la manera más sincera posible.

Queremos confirmar que (PROG: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS AÑADIR: “su hijo(a)”) acepta participar en este estudio, que acepta ser grabado en audio, que entiende que su participación es voluntaria y que puede interrumpir la encuesta en cualquier momento.

**F0.** Por favor confirme si: RU (ENC: LEA OPCIONES)

1. ACEPTA (PROG: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS INSERTE: “que su hijo(a) participe”. SI EL ESTUDIANTE ES MAYOR DE 18 AÑOS INSERTE: “participar en este estudio”) y ENTIENDE que su participación es voluntaria, ACEPTA ser grabado en audio y SABE que puede interrumpir la encuesta en cualquier momento. (PROG: CONTINUE)


2. NO ACEPTA (PROG: SI EL ESTUDIANTE ES MENOR DE 18 AÑOS INSERTE: “que su hijo(a) participe”. SI EL ESTUDIANTE ES MAYOR DE 18 AÑOS INSERTE: “participar en este estudio”) (PROG: TERMINE)

En caso de que quiera confirmar la veracidad de esta investigación, puede comunicarse con las personas responsables del estudio: Sebastián Pantoja Barrios, de la UT Evaluar-Ipsos, al teléfono 3163742842 o con Maria Camila Palacios, del Ministerio de Cultura, al teléfono 3178498074, o con Daniel Alejandro Tascón, del Departamento Nacional de Planeación, al correo electrónico dtascon@dnp.gov.co.

**P1.** Para empezar, por favor dígame su nombre completo (ENC: LEA) (PROG: ABIERTA)

1.Primer nombre	2.Segundo nombre (PROG: OPCIONAL)	3.Primer apellido	4.Segundo apellido (PROG: OPCIONAL)

**P3.** Su sexo es: RU (ENC: LEA)

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

1. Masculino
2. Femenino
89. (ENC:NO LEER) Otro. ¿Cuál?
93. (ENC:NO LEER) No responde

**F1.** Me puede por favor confirmar si su edad en años cumplidos es: (PROG: NUMÉRICO 6 A 99. SI EL NÚMERO ES MENOR A 12 TERMINE LA ENCUESTA. ENC: LEA LA EDAD QUE APARECE ABAJO) \_\_\_\_\_

**F1A.** Vamos a hacerle varias preguntas sobre la escuela de música a la que asistió en 2019 ¿Cómo prefiere llamar a esa escuela de música? ENC: REGISTRE NOMBRE DE LA ESCUELA. SI EL ENCUESTADO NO ENTIENDE, PREGÚNTELE SOBRE EL NOMBRE CON EL QUE CONOCE A SU ESCUELA DE MÚSICA (PROG: ABIERTA) \_\_\_\_\_

**F2.** ¿Cuándo empezó a recibir clases en esa (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (ENC: LEER ALTERNATIVAS)

1. Empezó este año (PROG: TERMINE LA ENCUESTA)
2. Empezó en años anteriores

### A. Características generales del estudiante entrevistado

**F2A.** ¿Cuántos años tenía cuando empezó a asistir por primera vez a esta (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (PROG: NUMÉRICO 1 A 90. LA EDAD DEBE SER INFERIOR A LA REGISTRADA EN F1) \_\_\_\_\_

2. (ENC: NO LEA) Tenías la misma edad
92. (ENC: NO LEA) No sabe

**F2B.** Desde que usted empezó a asistir por primera vez a esta (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), ¿ha asistido todos los años? (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

PROG: MOSTRAR SI F2B ==2

**F2C.** ¿Cuánto tiempo ha dejado de asistir? (ENC: LEA)

1. Menos de un año
2. Un año
3. Más de un año. ¿Cuántos? (PROG: NUMÉRICO. EL NÚMERO DEBE SER MENOR A LA RESPUESTA DE F1-F2A)


**F2D.** En este momento, ¿está asistiendo a esta (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) a recibir clases? (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

PROG: MOSTRAR F2E Y F2F SI F2D ==2

**F2E.** ¿Cuál fue la última vez que usted asistió de manera presencial a clases en esta (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? Por favor dígame el mes y el año en el que asistió por última vez

1. Mes: (PROG: CATEGÓRICO DE ENERO A DICIEMBRE)
  1. Enero
  2. Febrero
  3. Marzo
  4. Abril
  5. Mayo
  6. Junio
  7. Julio
  8. Agosto
  9. Septiembre
  10. Octubre
  11. Noviembre
  12. Diciembre

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

2. Año: (PROG: CATEGÓRICO 2019 Y 2020)

1. 2019
2. 2020

F2F. Y en este momento, ¿está asistiendo a clases virtuales de esta (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

P7. De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como RU (ENC: LEA)

1. Indígena
2. Negro, mulato (afrodescendiente)
3. Gitano (Rrom)
4. Raizal del archipiélago
5. Palenquero
90. Ninguno de los anteriores
92. (ENC: NO LEA) No sabe

P9. Pensando en las actividades que usted hacía el año pasado, ¿en qué actividad ocupó la mayor parte del tiempo en el 2019? RU (ENC: LEA)

1. Trabajar
2. Buscar trabajo
3. Estudiar
4. Hacer oficios del hogar
5. Incapacitado permanentemente para trabajar
89. Otra actividad

P10. ¿Cuál es el nivel educativo más alto que usted ha alcanzado y el último año o grado aprobado en este nivel? RU (PROG: SI LA EDAD MARCADA EN F1 ES MENOR A 15 AÑOS, MOSTRAR SOLO OPCIONES 90, 2 Y 3)


(ENC: NO LEA. ESPERE RESPUESTA Y MARQUE EL NIVEL EDUCATIVO Y EL ÚLTIMO AÑO ALCANZADOS)

P10	NIVEL EDUCATIVO	¿Cuántos años?
90	Ninguno	
2	Primaria	1. ¿Año aprobado? _____ (PROG: RANGO DE 1 A 5)
3	Secundaria	1. ¿Año aprobado? _____ (PROG: RANGO DE 6 A 11)
4	Universitaria Pregrado	1. ¿Año aprobado? _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
5	Superior no universitaria (técnico, tecnólogo)	1. ¿Año aprobado? _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
6	Posgrados (Especialización, Maestría, Doctorado)	1. ¿Año aprobado? _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)

(PROG: MOSTRAR P11 Y P11A SI P9==3)

P11. ¿Cuál es el nivel educativo y año que usted cursó en el año 2019? RU. (PROG: SI EN P10 SE MARCA CÓDIGO 90, MOSTRAR SOLO CÓDIGOS 1 Y 5, SI EN P10 SE MARCA CÓDIGO 2, MOSTRAR SOLO CÓDIGOS 1,2 Y 5. SI EN P10 SE MARCA CÓDIGO 3, MOSTRAR SOLO CÓDIGOS 2, 3,4 Y 5, SI SE MARCA 4, 5 O 6 EN P10, MOSTRAR SOLO CÓDIGOS 3,4, 5 Y 6) (ENC: NO LEA. ESPERE RESPUESTA Y MARQUE NIVEL EDUCATIVO Y AÑO QUE ESTÁ CURSANDO. SI HA ESTUDIADO MENOS DE UN AÑO MARQUE 1)

P11	NIVEL EDUCATIVO	¿Cuántos años?
1	Primaria	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 1 A 5)
2	Secundaria	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 6 A 11)
3	Universitaria Pregrado	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
4	Superior no universitaria (técnico, tecnólogo)	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
5	Educación no formal (diplomados, cursos, talleres, capacitaciones, etc.)	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
6	Posgrados (Especialización, Maestría, Doctorado)	1. Año en curso _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

PROG: SI EN P11 SE REGISTRÓ 1 O 2, EN P11A MOSTRAR SOLO OPCIONES 1, 2 Y 89. SI EN P11 SE REGISTRÓ 4 5 O 6, EN P11A MOSTRAR TODAS LAS OPCIONES EXCEPTO 1 Y 2.

PROG:NO MOSTRAR P12 SI P9 ES DIFERENTE A 3 Y P10 ES DIFERENTE A 90

P12. Pensando en todo el tiempo que usted ha estudiado ... RU POR FILA (ENC: LEA)

		P12		¿Cuántas veces?
1	¿Se retiró alguna vez de los estudios?	Sí	1	1. ¿Cuántas veces? #: _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
		No	2	
2	¿Repitió uno o varios años académicos/escolares?	Sí	1	1. ¿Cuántos años? #: _____ (PROG: RANGO DE 1 A 10)
		No	2	

P15. Por favor dígame si en su hogar tienen... RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO "SÍ")

1. Televisor
2. Celular
3. Nevera
4. Lavadora de ropa
5. Horno microondas
6. Internet dentro de su casa
7. Agua potable dentro de su casa
8. Cuarto de baño dentro de su casa
9. Computador o tablet
10. Carro
11. Motocicleta
90. (ENC: NO LEER) Ninguno de los anteriores

P16. Actualmente, ¿usted o alguien de su hogar es beneficiario de alguno de los siguientes programas sociales? RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO "SÍ")

1. Familias en Acción
2. Programa de Alimentación Escolar
3. Programas del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
4. Red Unidos
5. Jóvenes en Acción
6. Ingreso Solidario
89. Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_
90. (ENC: NO LEA. PROG: EXCLUYENTE) Ninguno
92. (ENC: NO LEA. PROG: EXCLUYENTE) No sabe
93. (ENC: NO LEA. PROG: EXCLUYENTE) No responde


## B. Módulo de formación y experiencia del estudiante en el campo de la música

P17. ¿Con qué frecuencia se escucha música en su hogar? RU (ENC: LEA)

1. Raramente o nunca
2. A veces
3. Siempre
92. (ENC: NO LEA) No sabe

P18. ¿Cuál género o géneros musicales escuchan principalmente en su hogar? RM (ENC: NO LEA. ESPERE RESPUESTAS ESPONTÁNEAS)

1. Andinas colombianas
2. Carrilera
3. Champeta
4. Clásica
5. Country
6. Cumbia

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

7. Hip - hop /Rap
8. Joropo
9. Metal
10. Pop
11. Rancheras/Corridos
12. Reggaetón
13. Religiosa
14. Rock/Rock and roll
15. Romántico/Balada/Plancha
16. Tropical
17. Vallenato
89. Otro. ¿Cuál? \_\_\_\_\_
90. Ninguno en particular
92. No sabe

**P19. ¿Cuál es su género o géneros musicales favoritos? RM (ENC: NO LEA. ESPERE RESPUESTAS ESPONTÁNEAS)**


1. Andinas colombianas
2. Carrilera
3. Champeta
4. Clásica
5. Country
6. Cumbia
7. Hip - hop /Rap
8. Joropo
9. Metal
10. Pop
11. Rancheras/Corridos
12. Reggaetón
13. Religiosa
14. Rock/Rock and roll
15. Romántico/Balada/Plancha
16. Tropical
17. Vallenato
89. Otro. ¿Cuál? \_\_\_\_\_
90. Ninguno en particular
92. No sabe

**P19A. ¿A través de qué medios escucha su música favorita? RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE CONFIRMACIÓN)**

1. Emisoras de radio
2. Programas de televisión
3. Aplicaciones (Spotify, Deezer)
4. Internet, Youtube
89. Otro. ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**P20. En su hogar, ¿quién o quiénes tocan algún instrumento musical, cantan o componen piezas musicales? RM (ENC: NO LEA. ESPERE RESPUESTA ESPONTÁNEA Y MARQUE LAS OPCIONES QUE CORRESPONDAN)**

1. Su papá
2. Su mamá
3. Su esposo(a) o pareja
4. Su hermana o hermanas
5. Su hermano o hermanos
6. Su abuelo
7. Su abuela
8. Una tía o tías
9. Un tío o tíos
10. Una prima o primas
11. Un primo o primos
12. Su padrastro
13. Su madrastra
14. Su padrino
15. Su madrina
89. Otro pariente
899. Otro no pariente
90. Ninguna de las personas de su casa

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P21.** Pensando en las actividades que usted hacía en el 2019, fuera de los eventos de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), ¿usted asistió a conciertos, recitales o presentaciones de música en vivo en espacios abiertos o cerrados? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No
92. (ENC: NO LEA) No sabe

(PROG: MOSTRAR P21A SI P21==1)

**P21A.** ¿Con quién asistió a estos conciertos, recitales o presentaciones de música en vivo durante el 2019? Asistió: RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE CONFIRMACIÓN)

1. En compañía de miembros de su hogar?
2. En compañía de amigos o compañeros de su lugar de (PROG: “estudio” si P9==3 “trabajo” si P9==1)?
3. (PROG: EXCLUYENTE) Solo?
92. (ENC: NO LEA) No sabe

(PROG: MOSTRAR P21B SI P21==2)

**P21B.** ¿Y algún miembro de su hogar asistió en el 2019 a conciertos, recitales o presentaciones de música en vivo en espacios abiertos o cerrados? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No
92. (ENC: NO LEA) No sabe

(PROG: MOSTRAR P22 SI P21A==1 O P21B==1)

**P22.** Durante el 2019, ¿cuántas veces usted u otros miembros de su hogar asistieron a conciertos, recitales o presentaciones de música? ( PROG: NUMÉRICO 0 A 50 ENC: REGISTRE NÚMERO)

92. (ENC: NO LEA) No sabe

**P22A.** Este año, ¿ha visto conciertos, recitales o presentaciones de música en vivo a través de Internet? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

**P23.** ¿Cuáles de los siguientes artículos e instrumentos tienen en su hogar? RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO “SÍ”)

1. Equipo de sonido o parlantes
2. Radio
3. Reproductores de música como MP3 o MP4, Ipod, etc.
4. Instrumentos musicales, como por ejemplo, guitarra, acordeón, piano/teclado, maracas, guacharaca, pandereta, flauta.
5. Discos de música
90. Ninguno de los anteriores


**P24.** En el 2019 ¿Cuál era el medio de transporte que más utilizaba para llegar a su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA TODAS LAS OPCIONES, SI EL ENCUESTADO RESPONDE MAS DE UNA OPCION RECUERDELE QUE ESTAMOS HABLANDO DEL MEDIO DE TRANSPORTE QUE MÁS UTILIZA)

1. A pie
2. Bicicleta
3. Moto
4. Carro particular
5. Transporte público
89. Otro, cuál? \_\_\_\_\_

**P25.** En 2019, ¿Cuántos minutos se demoraba en llegar a su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) yendo (PROG: INSERTE RESPUESTA DE P24. SI RESPONDE CODIGO DIFERENTE A 1 EN P24 MUESTRE LA PALABRA “en” E INSERTE RESPUESTA DE P24) (ENC: ANOTE LA RESPUESTA EN MINUTOS. SI EL ESTUDIANTE MENCIONA HORAS CONVIERTA LAS HORAS EN MINUTOS)

\_\_\_\_\_ (PROG: NUMERICO, ACEPTAR RANGO DE 1 A 300)

92. No sabe

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P26.** Y en 2019, usualmente, ¿cuál era su lugar de partida para ir a su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA TODAS LAS OPCIONES, SI EL ENCUESTADO RESPONDE MAS DE UNA OPCION RECUERDELE QUE ESTAMOS HABLANDO DEL LUGAR MAS USUAL)

1. Su casa
2. PROG: MOSTRAR SI P9==3 Su colegio, universidad o institución donde estudia
3. PROG: MOSTRAR SI P9==1 Su trabajo
89. Otro, ¿cuál? \_\_\_\_\_

### C. Experiencia del estudiante en la Escuela Municipal de Música

**ENC: LEA.** Para responder las siguientes preguntas que le voy a hacer, por favor piense en la formación musical que tuvo en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) de manera presencial.

**P28.** ¿Cómo se enteró por primera vez sobre el proceso de formación musical de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RM (ENC: ESPONTÁNEA. NO LEA. MARQUE TODAS LAS OPCIONES QUE APLIQUEN.)

1. Familiares
2. Amigos
3. Colegio o escuela
4. Personas de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)
5. Alcaldía
6. Organizaciones de su comunidad (asociaciones, juntas, comités, etc.)
7. Medios de comunicación (radio, prensa, televisión)
8. Redes sociales o WhatsApp
9. Eventos musicales
89. Otro, cuál? \_\_\_\_\_

**P31.** ¿Cuáles fueron las razones por las que ingresó al proceso de formación musical de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RM (ENC: LEA UNA RAZÓN A LA VEZ Y ESPERE LA CONFIRMACIÓN DEL ENCUESTADO. PROG: ROTAR)

1. Interés o gusto personal por la música
2. A sus padres les gusta la música
3. Para aprovechar el tiempo libre
4. En su casa se lo exigieron
5. Para estar con sus amigos
6. Para conocer nuevas personas
7. Porque en su familia hay músicos
8. Para tener más preparación musical
9. Por los beneficios que ofrece su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) como refrigerios, uniforme, etc.
89. Otra razón. ¿Cuál?
90. (ENC: NO LEA) No tiene una razón en especial
92. (ENC: NO LEA) No sabe


**P32.** La formación musical que ha recibido en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) se relaciona con: RM (ENC: LEA UNA OPCION A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO "SÍ". PROG: ROTAR)

1. Iniciación musical
2. Músicas tradicionales
3. Bandas escuela
4. Coros
5. Orquesta sinfónica
6. Música urbana
7. Instrumento
89. Otro tipo de formación musical, ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**P33.** En el 2019, ¿cuántos días a la semana asistió a su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) para su formación musical? \_\_\_\_\_ (PROG: NUMÉRICO RANGO DE 1 A 7)

**P34.** En el 2019, ¿cuántas horas a la semana recibía formación musical en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A. ENC: SI EL ENCUESTADO NO RECUERDA MARQUE 0 EN AMBOS CAMPOS)?

1. Cantidad de horas \_\_\_\_\_ (PROG: NUMÉRICO RANGO DE 0 A 168)
2. Cantidad de minutos \_\_\_\_\_ (PROG: NUMÉRICO RANGO DE 0 A 60)

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P35.** En el 2019, ¿faltó a alguna clase de su **PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA)**

1. Sí
2. No
92. (ENC: NO LEA) No recuerda

(PROG: SI RESPONDE COD 2 O COD 92 EN P35 PASE A P36A)

**P36.** ¿Por qué no asistió a estas clases? **RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO “SÍ”. PROG: ROTAR)**

1. Tenía demasiadas tareas escolares
2. Debía dedicar tiempo a responsabilidades que tiene asignadas en su casa
3. Tuvo que trabajar
4. Estuvo enfermo o tenía una cita médica
5. No tenía dinero para transporte o materiales
6. La música no le interesa
7. No tuvo ganas de asistir
8. Por problemas de seguridad
89. Otra, cuál? \_\_\_\_\_

**PROG: MOSTRAR P36A SI P9==1 O P9==3**

**P36A.** En el 2019, debido a la práctica musical en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)... **RU POR FILA (ENC: LEA UNA FRASE A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA. PROG: ROTAR)**

	Sí	No	(ENC: NO LEA) No sabe
1. <b>PROG: MOSTRAR SI P9==3</b> Tuvo dificultades para cumplir con sus deberes académicos	1	2	92
2. <b>PROG: MOSTRAR SI P9==1</b> Tuvo dificultades para cumplir con sus responsabilidades laborales	1	2	92
3. Tuvo dificultades para cumplir con los oficios de su hogar	1	2	92


**P38.** ¿Hasta cuándo cree que seguirá en el proceso de formación de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? **RU (ENC: NO LEA. ESPONTÁNEA, SI EL ENCUESTADO RESPONDE MÁS DE UNA OPCION RECUERDELE QUE ESTAMOS HABLANDO DE LA PRINCIPAL)**

1. (PROG: MOSTRAR SI P9==3) Hasta que se gradúe de bachiller
2. Hasta que sus padres digan
3. Hasta que pueda ingresar a un conservatorio o un programa de música en la universidad
4. Siempre que la escuela esté funcionando
5. No piensa continuar el próximo año
90. No está continuando su proceso de formación musical en este momento
92. No sabe cuánto tiempo permanecerá
89. Otra. ¿Cuál? \_\_\_\_\_

**P39.** En términos musicales, ¿cuáles objetivos espera alcanzar en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? **RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO “SÍ” . PROG: ROTAR)**

1. Aprender a tocar un instrumento
2. Aprender de historia de la música
3. Aprender a cantar
4. Hacer parte de una agrupación musical
5. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios cerrados en vivo
6. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios abiertos en vivo
7. Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales
8. Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales
9. Componer canciones
10. Grabar un CD
89. Otro, cuál? \_\_\_\_\_
90. (ENC: NO LEA) No tengo objetivos en términos musicales



	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P40.** En una escala de 1 a 10, donde 1 es nada y 10 es mucho, ¿cuánto has avanzado en el logro de esos objetivos? (ENC: LEER UN OBJETIVO A LA VEZ Y REGISTRA RESPUESTA 1 A 10) (PROG: MOSTRAR SOLO OBJETIVOS MARCADOS EN P39)

OBJETIVOS	Nada										Mucho	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Aprender a tocar un instrumento	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
2. Aprender de historia de la música	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
3. Aprender a cantar	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
4. Hacer parte de una agrupación musical	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
5. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios cerrados en vivo	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
6. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios abiertos en vivo	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
7. Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
8. Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
9. Componer canciones	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
10. Grabar un CD	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92
89. Otro (PROG: TRAER MENCIÓN DE P39)	1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	92

**P41.** En el 2019, ¿Cuál es el principal instrumento musical que aprendió a interpretar en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU

ENC: SI RESPONDE QUE LO PRINCIPAL ES LA VOZ, MARQUE LA VOZ/CANTO.

SI MENCIONA UN INSTRUMENTO REGISTRE EN EL ESPACIO UN SOLO INSTRUMENTO, SI EL ENCUESTADO RESPONDE MÁS DE UN INSTRUMENTO, RECUÉRDELE QUE ESTAMOS HABLANDO DEL PRINCIPAL

1. La voz (canto)
2. Instrumento: (PROG: ABIERTA) \_\_\_\_\_

**P42.** (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) ¿Antes de ingresar a la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) usted tocaba este instrumento? (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) ¿Antes de ingresar a la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) usted cantaba? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No


**P43.** (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) ¿Este instrumento es el que más deseaba interpretar cuando ingresó a la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) ¿Cantar es lo que más deseaba hacer cuando ingresó a la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

**P44.** En el 2019, (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) ¿cuántas horas a la semana practicaba este instrumento en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) ¿cuántas horas a la semana practicas canto en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)?

1. Horas # \_\_\_\_\_ (PROG: ACEPTE RANGO NUMERICO DE 1 A 168)
92. (ENC: NO LEA) No recuerda

**P45.** En el 2019, (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) ¿usted se quedaba en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) practicando este instrumento en horarios adicionales al de las clases? (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) ¿usted se quedaba en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) practicando canto en horarios adicionales al de las clases? RU (ENC: LEA)

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

1. Sí
2. No

**P47.** En el año 2019 (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) ¿en cuáles lugares practicaba este instrumento cuando no estaba en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) ¿en cuáles lugares practicaba canto cuando no estaba en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO “SÍ”. PROG: ROTAR)

1. En su casa
2. En la casa de sus amigos
3. (PROG: MOSTRAR SI P9==3) En su colegio o escuela
4. En otra escuela o academia de música
89. Otros lugares, ¿Cuáles? \_\_\_\_\_
5. (ENC: NO LEER) Solo practicaba dentro de la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) (PROG: EXCLUYENTE)

(PROG: SI RESPONDE COD 5 EN P47 PASE A P50)

(PROG: MOSTRAR P48 SI P41==2)

**P48.** En el 2019, cuando estaba fuera de la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), el instrumento con el que usted practicaba... RU (ENC: LEA)

1. Era de su propiedad
2. Lo pedía prestado a familiares
3. Lo pedía prestado a amigos o vecinos
4. Lo llevaba prestado de la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)
89. Otro. ¿Cuál?

**P49.** En el 2019, (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 2 PREGUNTE ASI) cuando usted practicaba este instrumento en lugares diferentes a su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), lo más frecuente es que practicara... (PROG: SI EN P41 RESPONDE COD 1 PREGUNTE ASI) cuando usted practicaba canto en lugares diferentes a la (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), lo más frecuente es que practicarías...RU (ENC: LEA)

1. Solo
2. En grupo

**P50.** ¿Alguna vez ha pertenecido a un grupo musical de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No


**P51.** ¿Actualmente usted hace parte de un grupo musical de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? RU (ENC: LEA)

1. Sí
2. No

**P52.** En el año 2019, ¿usted realizó las siguientes prácticas musicales como parte de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)? (ENC: LEA UNA PRÁCTICA A LA VEZ Y LAS OPCIONES DE RESPUESTA. PROG: ROTAR)

Prácticas musicales	Sí	No	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios abiertos en vivo	1	2	92
2. Dar conciertos, recitales o presentaciones de música en espacios cerrados en vivo	1	2	92
3. Viajar a otros municipios de Colombia a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	1	2	92
4. Viajar fuera del país a dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	1	2	92

(PROG: SI RESPONDE COD 2 EN TODO EL MÓDULO P52 PASE A P54)

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P53.** En el 2019, a los conciertos, recitales o presentaciones de música que usted realizó como parte de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), asistieron o fueron a verlo... RM (ENC: LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y ESPERE RESPUESTA, MARQUE LAS QUE EL ENCUESTADO INDIQUE COMO "SÍ")

1. Miembros de su hogar
2. Otros familiares
3. Amigos
4. Vecinos
90. (ENC: NO LEA) Ninguno de los anteriores

**P54.** En el 2019, ¿usted participó en concursos musicales a nivel... RU (ENC LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y MARQUE RESPUESTA)

	Sí	No	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Municipal?	1	2	92
2. Departamental?	1	2	92
3. Nacional?	1	2	92
4. Internacional?	1	2	92

**P55.** En el 2019, ¿usted asistió a festivales a nivel.... RU (ENC LEA UNA OPCIÓN A LA VEZ Y MARQUE RESPUESTA)

	Sí	No	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Municipal?	1	2	92
2. Departamental?	1	2	92
3. Nacional?	1	2	92
4. Internacional?	1	2	92

**P56A.** Pensando siempre en la formación musical que usted recibió durante el 2019, por favor califique cada uno de los siguientes aspectos de los docentes en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) en la escala de 1 a 10, donde 1 es muy mala y 10 muy buena. RU POR FILA (ENC: LEA UN ASPECTO A LA VEZ REGISTRE EN ESCALA 1 A 10. PROG: ROTAR)


ASPECTOS	Muy mal										Muy bien	(ENC: NO LEA) No sabe
1. La forma en que los docentes enseñan la música	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
2. La forma como lo tratan los docentes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
3. El nivel que le exigen los docentes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92

**P56B.** Ahora califique los siguientes aspectos de los materiales y salones de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) en la misma escala de 1 a 10. RU POR FILA (ENC: LEA UN ASPECTO A LA VEZ REGISTRE EN ESCALA 1 A 10 PROG: ROTAR)

ASPECTOS	Muy mal										Muy bien	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Los materiales que usan los docentes para enseñar música impresos y digitales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
2. La calidad de los salones de clase	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
3. La calidad de los auditorios, tarimas o instalaciones físicas usadas para presentaciones musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92

**P56C.** Ahora califique los siguientes aspectos de los instrumentos que hay en su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) en la misma escala de 1 a 10. RU POR FILA (ENC: LEA UN ASPECTO A LA VEZ REGISTRE EN ESCALA 1 A 10 PROG: ROTAR)

ASPECTOS	Muy mal										Muy bien	(ENC: NO LEA) No sabe
1. La cantidad de instrumentos musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
2. El tiempo que le permiten usar los instrumentos musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92
3. La variedad de instrumentos musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92	92

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

**P56D.** Pensando siempre en la formación musical que usted recibió durante el 2019, ahora califique los siguientes aspectos de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) en la misma escala de 1 a 10. RU POR FILA (ENC: LEA UN ASPECTO A LA VEZ REGISTRE EN ESCALA 1 A 10 PROG: ROTAR)

ASPECTOS	Muy mal										Muy bien	(ENC: NO LEA) No sabe
1. Las posibilidades de pertenecer a una agrupación musical	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		92
2. Las oportunidades de dar conciertos, recitales o presentaciones musicales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		92
3. El disfrute de las clases recibidas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		92

**P57.** Además de aprender música, usted considera que por ser estudiante de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A).... RU POR FILA (ENC: LEA UN ASPECTO A LA VEZ Y REGISTRE RESPUESTA SÍ O NO. PROG: ROTAR)

ASPECTOS	Sí	No	(ENC: NO LEER) No sabe/No recuerda
1. Se relaciona con personas que no conocía	1	2	92
2. Ha hecho nuevos amigos	1	2	92
3. (PROG: MOSTRAR SI P9==3) Ha mejorado su desempeño académico	1	2	92
4. Ha aumentado su gusto por realizar actividades o proyectos en grupo	1	2	92
5. Pasa más tiempo compartiendo y conversando con las personas con las que vive	1	2	92


**P58.** En el año 2019 fuera de los eventos de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A), ¿cuáles de las siguientes actividades realizó? RU POR FILA (ENC: LEA UNA ACTIVIDAD A LA VEZ Y REGISTRE RESPUESTA SÍ O NO. PROG: ROTAR)

ACTIVIDADES	Sí	No	(ENC: NO LEER) No sabe/No recuerda
1. Dar clases particulares de música	1	2	92
2. Enseñar música en instituciones dedicadas a la formación musical	1	2	92
3. Dar presentaciones musicales en iglesias	1	2	92
4. Dar presentaciones musicales en fiestas de cumpleaños u otro tipo de celebraciones privadas	1	2	92
89. Hacer otras actividades del campo de la música. ¿Cuáles? (PROG: MOSTRAR CAMPO DE CUÁLES SOLO SI SE MARCA "Sí" EN P58.89) _____	1	2	92

#### D. Competencias socioemocionales, capital social y diversidad cultural

**P63.** Para terminar, vamos a utilizar la escala de 1 a 10, donde 1 significa NUNCA y 10 significa SIEMPRE. Voy a leerle unas frases y quiero que responda utilizando esta escala. Recuerde que 1 significa NUNCA y 10 significa SIEMPRE. RU (PROG: ROTAR. ENC: LEA UNA FRASE A LA VEZ Y REGISTRE RESPUESTA EN LA ESCALA DE 1 A 10. RECUERDE LA ESCALA CADA 2 O 3 FRASES)

	Enunciado	Nunca									Siempre	(ENC: NO LEA) No sabe
1	Antes de tomar una decisión, usted suele pensar en lo bueno y lo malo que puede traer esa decisión	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92
2	En ocasiones prefiere dejar que otros tomen decisiones por usted	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92
5	Cuando tiene un problema, usted confía en que puede solucionarlo por sí mismo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92
6	Usted cree que las personas que lo conocen pueden confiar en usted.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92
7	Usted sabe cuáles son sus fortalezas como persona	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92

	19-034145-01 - Plan Nacional de Música	05	06	2020
	Cuestionario a estudiantes	VERSIÓN 8		

ID	Enunciado	Nunca											Siempre	(ENC: NO LEA) No sabe
			2	3	4	5	6	7	8	9	10			
8	Sus capacidades son valoradas por otras personas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
10	Al tomar una decisión, usted lo hace pensando en los beneficios de los demás	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
12	Cuando alguien necesita de su ayuda, usted siente la necesidad de ayudarlo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
14	Si alguien lo ofende, usted expresa con tranquilidad su malestar	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
15	Usted sabe que no todos tienen su mismo punto de vista	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
17	Usted se siente capaz de intentar hacer su propia música	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
18	Usted siente que tiene algo para decirle al mundo a través de la música	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
20	Si alguien no sabe cuál es la música tradicional de su municipio, usted le puede explicar cuál es esa música	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
21	A usted le gusta escuchar la música tradicional que se hace en su municipio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
22	Usted cree que cada ritmo musical de Colombia tiene algo para aportarle a usted	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
23	Usted cree que en Colombia solo se debería escuchar la música que está de moda	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
25	Cuando hay eventos musicales en el municipio, a usted le gusta participar tocando un instrumento musical, en una coreografía o recital	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
27	En los eventos musicales de su municipio cantan o tocan músicos que viven en el municipio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
29	Sus problemas o situaciones difíciles son más importantes que las de los demás	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
30	Si un compañero de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) tiene problemas para tocar un instrumento, es porque no es capaz de tocarlo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
31	Usted confía en sus compañeros de su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
32	Usted confía en su profesor o profesores de música	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
35	Usted cree que la música une a las personas de su municipio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
36	Usted cree que su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A) une a las personas de su municipio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
38	Usted estaría dispuesto a ir un domingo a limpiar su (PROG: INSERTE RESPUESTA EN F1A)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		
39	Aprender a tocar un instrumento musical lo mueve a enseñarle a otros cómo hacerlo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	92		

ENC: Estas son todas las preguntas de la encuesta. ¡Muchas gracias por su colaboración!